



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>





600013562N











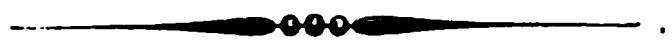
**VOYAGES,  
RELATIONS ET MÉMOIRES**

**ORIGINAUX**

**POUR SERVIR A L'HISTOIRE DE LA DÉCOUVERTE**

**DE L'AMÉRIQUE.**

*No. II*



**IMPRIMERIE ET FONDERIE DE FAIN,**  
**RUE RACINE, 4, PLACE DE L'ODÉON.**

**VOYAGES,  
RELATIONS ET MÉMOIRES**

**ORIGINAUX**

**POUR SERVIR A L'HISTOIRE DE LA DÉCOUVERTE**

**DE L'AMÉRIQUE,**

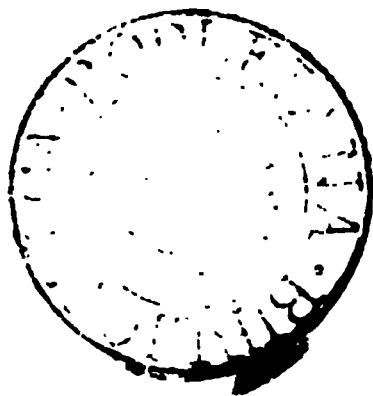
**PUBLIÉS POUR LA PREMIÈRE FOIS EN FRANÇAIS,**

**PAR HENRI TERNAUX.**



**HISTOIRE  
DE LA PROVINCE DE SANCTA-CRUZ,  
PAR PERO DE MAGALHANES DE GANDAVO.**

**LISBONNE. — 1576.**



**Paris.**

**ARTHUS BERTRAND, LIBRAIRE-ÉDITEUR,**

**LIBRAIRE DE LA SOCIÉTÉ DE GÉOGRAPHIE DE PARIS,  
RUE HAUTEFEUILLE, N<sup>o</sup> 23.**

**M. DCCC XXXVII.**

203. e. 109.

1234

**HISTOIRE**  
**DE LA**  
**PROVINCE DE SANCTA-CRUZ,**  
**QUE NOUS NOMMONS ORDINAIREMENT**  
**LE BRÉSIL,**

**PAR PÉRO DE MAGALHÃES DE GANDAVO,**

**DÉDIÉE**

**AU TRÈS-ILLUSTRE SEIGNEUR D. LIONIS PEREIRA,**  
**ANCIEN GOUVERNEUR DE MALACCA**  
**ET DE PLUSIEURS PARTIES DE L'INDE MÉRIDIONALE.**



**LISBONNE, A. GONSALVEZ. — 1576.**





# PRÉFACE

## DE L'ÉDITEUR FRANÇAIS

---

**PERO DE MAGALHANES DE GANDAVO**, auteur de l'histoire du Brésil dont nous publions aujourd'hui la traduction, naquit à Braga vers le milieu du XVI<sup>e</sup> siècle. Barbosa Machado (*Bibliotheca Lusitana*, t. III), rapporte qu'il était fils d'un Flamand, et qu'après avoir passé quelques années au Brésil il revint dans sa patrie, et s'établit dans la province d'Entre Douro-E.-Minho, où il se maria et employa le reste de sa vie à la direction d'une école qu'il avait fondée. De Magalhaes a publié aussi un ouvrage intitulé *Regras que ensinão a maneira de escrever a ortografia da lingua Portuguesa com hum dialogo que adiante segue em defesa da mesma lingua Lisboa. A. Gonsalvez. 1574, in-4°, Lisboa. B. Rodriguez. 1590, in-4° et Lisboa, 1592, in-4°*. Sous la forme d'un dialogue entre Palencio et Petronio, l'auteur

discute les avantages particuliers aux langues espagnole et portugaise , et la question de savoir quelle est celle des deux qui ressemble davantage au latin.

Son histoire du Brésil , publiée à Lisbonne chez Antonio Gonsalvez en 1576 , est certainement un des ouvrages les plus remarquables qui aient paru dans le seizième siècle , sur la description des pays éloignés : le style en est simple , mérite bien rare chez les écrivains de sa nation. Quoiqu'elle contienne plusieurs notions fausses ou inexactes que l'ignorance de l'époque excuse facilement , on n'y trouve pas une de ces fables ou de ces légendes que les auteurs contemporains accueillaient si aveuglément ; aussi tous ceux qui en parlent s'accordent-ils à en faire l'éloge. Antonio de Leon Pinelo (*Bibli. Orient. et Occident.*), qui se contente presque toujours de donner simplement le titre des ouvrages, appelle celui-ci , *una obra curiosa y unica*. Gil Gonzalez Davila ( *Teatro de las grandezas de Madrid* , p. 504 ) , le nomme *una obra muy erudita y curiosa*. Nic. Antonio et Joan Soarez de Brito en font aussi l'éloge.

Malheureusement , l'indifférence des Portugais et des Espagnols , même pour leurs meilleurs auteurs , a empêché que cet ouvrage ne fût jamais réimprimé. Il est devenu d'une rareté si excessive qu'on n'en connaît que trois ou quatre exemplaires ; il ne se trouve dans aucune bibliothèque publique de Paris , et il n'est cité que très-rarement dans les auteurs portugais qui ont traité du Brésil. Il paraît que cette histoire est restée inconnue à la plupart d'entre eux , même à Vasconcelos , car dans le grand

nombre de citations dont ce dernier aime à couvrir ses marges, on ne lit pas une seule fois le nom de M. de Gandavo. Je puis donc présenter cet ouvrage comme un des livres sur l'Amérique les moins connus et les plus dignes de l'être.

Je crois nécessaire de rappeler en peu de mots les principaux événements qui se sont passés au Brésil jusqu'à la publication de cette histoire, afin de rendre certains passages plus intelligibles. Quelque temps après que cette contrée eut été reconnue par Perdralvarez Cabral, le roi dom Emmanuel envoya Gonsalo Coella avec trois caravelles pour l'explorer de nouveau ; quelques auteurs ont prétendu qu'Améric Vespuce l'avait déjà découverte auparavant, et qu'il fut mis à la tête de cette seconde expédition ; mais le silence de M. de Gandavo est un argument de plus en faveur de ceux qui regardent cette version comme une fable.

Plusieurs fois dans les années suivantes, cette côte fut parcourue par les navigateurs portugais qui se rendaient aux Indes, entre autres par Alfonzo d'Albuquerque en 1503, et trois ans plus tard par Tristan d'Acunha.

En 1508, le roi d'Espagne, jaloux de conserver la possession exclusive de l'Amérique, expédia pour ce pays Vicente Yanez Penzon et Juan Diaz de Solis : ce dernier y fit un second voyage en 1516. Ce fut dans cette deuxième expédition qu'il découvrit le Rio de la Plata, que son étendue fit nommer *mar dulce*, ou mer d'eau douce.

Le Brésil fut ensuite visité par Magellan et par Sé-

bastien Cabot ; mais il paraît que Christovano Jaques, gentilhomme de la maison du roi dom Joam III, y fonda en 1525 le premier établissement permanent, et, selon l'historien Herrera, déjà en 1530, cette colonie était dans un état florissant. On établit plus tard les diverses capitaineries dont il est fait mention au chapitre III de cette histoire. Elles furent données pour la plupart à titre héréditaire à des officiers qui s'étaient distingués dans l'Amérique, à la charge d'en faire la conquête et de les coloniser à leurs frais. Le gouvernement portugais, dont toute l'attention était concentrée vers ses possessions des Indes orientales, s'occupait peu du Brésil, et laissait ces capitaines se tirer d'affaire comme ils pouvaient.

Ils ne tardèrent pas à abuser de leur pouvoir, et les plaintes de la colonie, qui devenait chaque jour plus importante, parvinrent enfin jusqu'à la métropole. Par une ordonnance de 1549, le roi dom Joam III limita beaucoup les privilèges des capitaines héréditaires, et nomma gouverneur général du Brésil Thomé de Sousa, qui alla débarquer dans la baie de Tous les Saints, où il bâtit la ville du même nom (*Bahia de todos os sanctos*), qui fut longtemps la capitale de la colonie.

Quelques années après eut lieu la désastreuse tentative que firent les Français sous la conduite de Nicolas de Villegaignon pour fonder un établissement au Brésil ; mais plusieurs circonstances qui sont en dehors de notre sujet l'empêchèrent d'acquiescer de l'importance, et il fut bientôt détruit par les Portugais. Ceux-ci, possesseurs tranquilles du pays, s'oc-

cupèrent à soumettre les Indiens et à étendre leurs découvertes dans l'intérieur. Enfin, le Brésil devint si peuplé, que le roi dom Sébastien jugea nécessaire, par un décret de 1572, de le diviser en deux gouvernements. Ce fut probablement à cette époque que de Magalhanes de Gandavo le visita, car la séparation du pays en deux gouvernements cessa en 1576, époque qui coïncide parfaitement avec la date de la publication de son ouvrage.

On trouve en tête de l'histoire de la province de Sancta-Cruz, trente-quatre tercets de Camoës adressés à dom Lionis Pereira. L'illustre auteur de la *Lusiade*, raconte au gouverneur de Malacca un songe de Magalhanes de Gandavo, dans lequel Mars et Apollon lui apparaissent et se disputent la dédicace de l'histoire du Brésil. Mercure survient, les engage à renoncer à leurs prétentions et leur expose que dom Lionis est plus digne qu'eux d'être le protecteur de cet ouvrage. Cette pièce est suivie d'un sonnet du même auteur sur une victoire remportée par dom Lionis contre le roi d'Achem, de la péninsule de Malacca : vient ensuite la dédicace de Magalhanes. Je n'ai pas cru devoir traduire ces trois morceaux presque sans intérêt aujourd'hui.



**AVERTISSEMENT**

**A U LECTEUR.**

---

Ce qui m'a surtout engagé à écrire la présente histoire et à la publier, c'est que jusqu'aujourd'hui personne ne l'a entrepris, bien qu'il y ait déjà plus de soixante-dix ans que cette province est découverte. Suivant moi si cette his-



toire a été profondément ensevelie dans l'obscurité, c'est plutôt par l'indifférence que les Portugais ont toujours eue pour ce pays, que par le manque de gens habiles, instruits et capables de l'écrire plus au long et d'un meilleur style que moi. Les étrangers semblent faire plus de cas de ces contrées, et ils les connaissent mieux et plus à fond, quoique les armes des Portugais les en aient chassés nombre de fois. Il me paraît donc convenable et nécessaire que nous autres Portugais nous les connaissions aussi; particulièrement afin que ceux qui vivent misérablement dans notre patrie s'y rendent pour améliorer leur sort; car tel est ce pays et la fertilité du sol, qu'on y est accueilli tout pauvre et malheureux que l'on soit. Il y a dans cette histoire des faits si curieux et si remarquables

que, de notre part, ce serait bien de la négligence de ne pas les recueillir pour en conserver la mémoire, suivant l'usage des anciens auxquels rien n'échappait, et qui faisaient mention de choses bien moins intéressantes, dont le souvenir s'est ainsi conservé jusqu'à nous et vivra éternellement. Si les anciens Portugais n'avaient pas été, comme nos contemporains, si peu curieux d'écrire, on n'aurait pas perdu le souvenir de tant d'événements passés qui nous sont entièrement inconnus aujourd'hui, et nous ne serions pas dans une ignorance si profonde sur tant de points, ce qui force les hommes les plus savants à feuilleter une grande quantité de livres sans pouvoir découvrir la manière dont ces faits se sont passés. Les Grecs et les Romains considéraient toutes les

autres nations comme des barbares, et ils pouvaient leur donner ce nom à juste titre, puisqu'elles étaient si peu curieuses et si peu jalouses de gloire, qu'elles laissaient périr, par leur propre faute, le souvenir des événements qui pouvaient rendre leurs noms immortels. L'écriture en effet conserve le souvenir des actes, et le souvenir est l'image de l'immortalité à laquelle nous devons tous aspirer, autant qu'il est en nous. Voilà donc les raisons qui m'ont déterminé à entreprendre cet ouvrage. Je ne l'ornerai pas de termes choisis, ni d'autres fleurs du langage que les orateurs éloquents ont coutume d'employer pour accroître le mérite de leurs œuvres. Je chercherai seulement à écrire la vérité d'un style clair et facile, autant que mon faible esprit me le permettra, désirant

plaire à tous ceux qui en auront connaissance. Ainsi j'espère que les fautes que l'on trouvera dans cet ouvrage seront excusées, j'entends , par les gens d'esprit, toujours très-disposés à l'indulgence : quant aux sots et aux médisants , je sais qu'on ne peut leur échapper , car il est certain qu'ils n'épargnent personne.

•



# HISTOIRE

DE LA

## PROVINCE DE SANCTA-CRUZ.

---

### CHAPITRE PREMIER.

---

De la découverte de cette province, et de la raison pour laquelle on doit la nommer Sancta-Cruz, et non le Brésil.

Sous le règne du très-catholique et sérénissime roi dom Emmanuel, une flotte, commandée par l'amiral Pedralvarez Cabral, se mit en route pour les Indes; ce qui fut le second voyage que les Portugais firent dans cette

partie de l'Orient. Elle quitta Lisbonne au mois de mars de l'an 1500; et ayant mouillé aux îles du cap Vert, où elle devait faire de l'eau, il s'éleva une tempête qui en empêcha, et qui sépara plusieurs vaisseaux du reste de la flotte; mais ils réussirent à la rejoindre quand le beau temps fut revenu. L'expédition prit alors la pleine mer, tant pour éviter les calmes de la côte de Guinée, que pour doubler plus aisément le cap de Bonne-Espérance. Après un mois de navigation par un vent favorable, elle arriva à cette province que l'on cotoya toute la journée, la prenant pour une grande île, sans que ni les pilotes ni nulle autre personne en eussent jamais eu connaissance, et sans qu'il supposassent qu'il existât un Continent dans une direction aussi occidentale (1).

(1) La relation de Pedralvarez Cabral se trouve en italien dans le recueil de Ramusio et en français, à la suite de la traduction de Jean Léon par J. Temporal (Lyon, 1556, t. II, p. 8). On en lit aussi des détails dans Barros (*Decad.* 1, *lib.* 5, *cap.* 1 *y siguientes*), et dans Castanheda (*Lib.* 1, *cap.* XXVIII).

Les Portugais prirent terre, vers le soir, dans l'endroit qui parut le plus favorable; ils aperçurent bientôt des habitants du pays. Ils furent fort étonnés à cette vue, car ces gens étaient entièrement différents des naturels de la côte de Guinée, et ne ressemblaient à aucun de ceux qu'ils connaissaient. Mais pendant la nuit, les bâtiments étant à l'ancre, il s'éleva un vent si violent, qu'on fut obligé d'appareiller au plus vite; ils coururent ainsi le long de la côte, et finirent par trouver un port, bon et sûr, dans lequel ils entrèrent. On lui donna le nom de Porto-Seguro, parce qu'il avait servi de refuge et d'abri contre la tempête : il le conserve encore aujourd'hui.

Le lendemain, Pedralvarez descendit à terre

*y sigui.*) : tous ces auteurs s'accordent complètement avec le nôtre sur les principaux détails de cette expédition; voyez aussi la lettre de Pedro Vas de Caminha sur la découverte du Brésil, publiée pour la première fois par M. Ferdinand Denis, et réimprimée dans *l'Art de vérifier les dates* (III<sup>e</sup> part., T. XIII).



avec une grande partie de son monde. Ils chanterent d'abord une grand messe . ensuite il y eut sermon. Les Indiens du pays . qui se réunirent pour admirer ce spectacle , se comporterent fort tranquillement , imitant tous les gestes des nôtres et toutes les cérémonies qu'ils voyaient pratiquer. Ils se mettaient à genou , se frappaient la poitrine comme s'ils eussent eu la lumière de la foi , ou comme si le grand et ineffable mystère du Très-Saint-Sacrement leur eût été révélé par un moyen quelconque. Ils montraient ainsi qu'ils étaient tout disposés à recevoir la doctrine chrétienne quand elle leur serait enseignée , n'étant retenus ni par le culte des idoles , ni par aucune croyance qui pût contrarier la nôtre , comme on le verra dans le chapitre qui traite de leurs mœurs.

Pedralvarez fit partir sur-le-champ un vaisseau pour porter la nouvelle de sa découverte au roi dom Emmanuel , qui la reçut avec beaucoup de joie et de contentement ; et depuis

lors on commença à envoyer des navires dans ce pays, que l'on explora peu à peu, et que l'on connut de plus en plus. Enfin, on y établit des colonies, et on le divisa en capitaineries, comme il l'est aujourd'hui.

Revenons à Pedralvarez qui le découvrit. Après y avoir passé quelques jours pour faire aiguade et attendre un vent favorable, il voulut, avant de partir, donner un nom à cette nouvelle terre. Il commanda de placer, au sommet d'un arbre, une croix, qui fut arborée avec grande solennité, et bénite par les prêtres qu'il avait avec lui : puis il donna le nom de Sancta-Cruz (*Sainte-Croix*) à cette province; car c'était précisément le 3 de mai, jour où notre sainte mère l'Église en célèbre la fête. Cet événement renferme un sens mystérieux: ainsi, comme dans le royaume de Portugal on porte sur la poitrine une croix, qui est l'emblème de l'ordre du Christ, la Providence voulut que ce pays fût découvert à une époque où ce saint jour lui donnât son nom, pour

montrer qu'il serait possédé par les Portugais, et passerait, par succession, au pouvoir des grands-mâîtres de l'ordre du Christ. C'est pourquoi il ne me paraît pas bien que nous lui ôtions ce nom, pour lui en donner un autre dont se sert un vulgaire sans réflexion, depuis qu'on a commencé à en rapporter du bois de teinture. On nomme ce bois *Brasil*, parce qu'il est rouge et ressemble à de la braise; et de là, ce pays a reçu le nom de Brésil. Mais afin de narguer en cela le démon, qui a tant travaillé et travaille tant pour effacer de la mémoire des hommes et éloigner de leur cœur la sainte croix, par laquelle nous avons été rachetés et délivrés de sa tyrannie, il est bon de rendre son nom à cette province, et que nous la nommions, comme dans le principe, province de Sancta-Cruz. Joan de Barros, cet illustre et fameux écrivain, le prouve aussi dans sa première décade, en parlant de la même découverte. En vérité, les nations chrétiennes doivent plus estimer

un bois sur lequel s'est opéré le mystère de notre sainte rédemption, qu'un bois qui ne sert qu'à teindre du drap et d'autres choses semblables.



## CHAPITRE II.

---

Dans lequel on décrit la situation et les avantages de cette province.

La province de Sancta-Cruz est située dans la grande Amérique, l'une des quatre parties du monde, Elle commence à deux degrés au sud de la ligne équinoxiale, et s'étend sans interruption vers le midi jusqu'au quarante-cinquième degré, de manière qu'elle est en partie sous la zone torride, et en par-

tie sous la zone tempérée. Ce pays a la forme d'une harpe : la côte septentrionale se prolonge de l'est à l'ouest parallèlement à la ligne. Vers le midi, il touche à d'autres provinces de l'Amérique, habitées et possédées par des peuples barbares, avec lesquels jusqu'à présent nous n'avons eu aucune communication. Baigné à l'orient par la mer d'Afrique, il fait face aux royaumes de Congo et d'Angola et au cap de Bonne-Espérance. A l'ouest, il est borné par la haute chaîne des Andes et les montagnes du Pérou, qui s'élèvent si orgueilleusement au-dessus de la terre, que les oiseaux même, dit-on, les traversent difficilement. Un seul chemin conduit du Pérou à cette province, et il est si dangereux que beaucoup de personnes y périssent. En tombant de cet étroit sentier, les cadavres des voyageurs se précipitent à une telle profondeur, que ceux qui survivent, loin de pouvoir leur donner la sépulture, ne les revoient même plus. La province de Sancta-Cruz n'offre pas de pareilles

difficultés. Quoiqu'elle soit très-grande, il n'y a ni montagnes, ni déserts, ni marais que l'on ne puisse traverser facilement. Cette contrée est meilleure pour y vivre qu'aucune de celles de l'Amérique, car l'air y est très-bon : elle est très-fertile et très-agréable à voir.

Ce qui la rend si salubre et si exempte de maladies, ce sont les deux vents qui y règnent généralement : ils soufflent du nord-est et du sud, quelquefois aussi de l'est et de l'est-sud-est ; comme ils viennent tous deux de la mer, ils sont si purs et si tempérés que non-seulement ils ne font pas de mal, mais encore ils allègent et prolongent la vie de l'homme. Ces vents s'élèvent vers midi et durent jusqu'au lendemain matin ; alors les vapeurs de la terre les font tomber. Au lever du soleil, le ciel est ordinairement nuageux ; presque tous les matins il pleut, et la terre est couverte de rosée à cause des nombreuses forêts qui attirent les vapeurs. A ce moment de la journée il souf-



fle un vent doux, qui vient de terre : il continue jusqu'à ce qu'il soit calmé par les rayons du soleil; le vent de mer habituel commence alors à s'élever, le ciel redevient serein, et la terre est nettoyée et débarrassée de toutes ces évaporations (1).

Cette province est délicieuse à voir : elle est très-fraîche : couverte de forêts hautes et épaisses, et arrosée par des rivières abondantes et nombreuses. La terre est toujours verte, comme dans notre patrie aux mois d'avril et de mai : le froid et les gelées de l'hiver n'y détruisent jamais les plantes comme elles détruisent les nôtres; enfin la nature a tant fait pour ce pays et l'air y est tellement tempéré, que jamais on ne souffre du froid ni de la chaleur.

On y voit une quantité infinie de sources dont les eaux forment beaucoup de grands

(1) Cette description est fort exacte, et ce vent de mer qui succède au vent de terre est ce qu'on appelle la *viracao*.

fleuves qui se jettent à la mer, soit vers le nord, soit vers l'orient. Quelques-uns naissent dans les montagnes, et vont par une route longue et tortueuse se perdre dans l'Océan. Le courant en est si fort qu'il refoule les vagues ; et ils entrent dans la mer avec tant de violence qu'on ne peut y naviguer sans beaucoup de dangers et de difficultés. Un des plus connus et des principaux est la rivière des Amazones, dont l'embouchure est située sur la côte septentrionale, à un demi-degré sud de l'équateur ; sa largeur est d'environ trente lieues. Il y a dans ce fleuve beaucoup d'îles qui le divisent en plusieurs bras : il sort d'un lac des montagnes de Quito, dans le Pérou (1). Quelques embarcations de Castil-

(1) La première expédition tentée par les Espagnols pour descendre l'Amazone fut celle de Francisco de Orellana, en 1540 ; la seconde fut celle de Pedro de Ursua, en 1560. Mais elle eut une fin malheureuse par la révolte du fameux Lope d'Aguirre.

lans sont parties de cette province, et sont arrivées en le descendant dans l'Océan, à un demi-degré de l'équateur, ce qui fait six cents lieues en ligne droite; mais il faut en compter bien davantage, à cause des détours.

Un autre fleuve très-grand a aussi son embouchure sur la côte septentrionale; c'est le Maranhano (1) : il contient beaucoup d'îles : au milieu de la barre, il y en a une qui est habitée, et le long de laquelle peuvent aborder les plus grands navires. L'embouchure a sept lieues de large, et l'eau salée y entre avec tant d'abondance que jusqu'à cinquante lieues dans l'intérieur elle semble plutôt un bras de mer, et l'on peut naviguer entre ces îles sans aucune difficulté.

La rivière des Amazones en reçoit deux

(1) L'auteur paraît entendre ici par le Maranhano, le fleuve Meary ou Mearim.

autres qui viennent de l'intérieur, l'une fut remontée, jusqu'à la distance de deux cent cinquante lieues, par des Portugais envoyés à la découverte; ils ne purent s'avancer au-delà, parce que la rivière n'était plus assez profonde et devenait si étroite qu'il était impossible aux navires de passer outre. Quant à l'autre, ils ne la reconnurent pas : ainsi on ignore où toutes deux prennent leurs sources.

Un autre fleuve très-considérable se jette aussi dans l'Océan du côté de l'est, à dix degrés et un tiers : on le nomme Rio de San-Francisco, il a une demi-lieue de large à son embouchure. Il se précipite dans la mer avec tant de furie, qu'il en fait reculer les vagues et que l'eau est douce jusqu'à la distance de trois lieues; il est très-clair, très-rapide et coule du sud au nord. On peut y naviguer jusqu'à la distance de soixante lieues, ce qui a déjà été fait. Une cataracte fort considérable que ce fleuve forme en

cet endroit et d'où l'eau tombe d'une très-grande élévation, empêche de remonter plus haut. Au-delà de la cataracte, cette rivière s'enfonce sous terre et ne reparait qu'à une lieue, en jaillissant et en entraînant tout avec soi.

Le Rio de Sam-Francisco prend sa source dans un très-grand lac qui est dans l'intérieur du pays, que l'on dit être très-peuplé, et dont les habitants passent pour posséder beaucoup d'or et de pierres fines (1).

Un très-grand fleuve et des plus considérables du monde a son embouchure sur la rive occidentale; on le nomme Rio da prata (*de la Plata*), et il a quarante lieues de large. En entrant dans l'Océan, la masse d'eau qu'il amène de tous les versants du Pérou est si considérable, que les navigateurs boivent de l'eau douce avant d'apercevoir la terre.

A deux cent soixante lieues de la mer ,

(1) Ceci est une erreur, ce fleuve naît dans la Serra da Canastra, dans la province de Minas-Geraes.

les Espagnols ont fondé une ville que l'on appelle l'Ascension; on peut remonter jusque-là et encore beaucoup plus avant. A une grande distance de là ce fleuve reçoit le Rio Paragoahi (*Parana*), qui prend sa source dans le même lac que la rivière de Sam-Francisco, dont j'ai parlé plus haut (1).

Outre ces cours d'eau, un grand nombre d'autres, tant grands que petits, se jettent dans la mer le long de la côte. Il y a aussi beaucoup de havres, de baies et de bras de mer, dont je ne ferai pas mention, parce que mon intention est de ne parler que des choses les plus remarquables, pour ne pas être accusé de prolixité, et pour satisfaire tout le monde en peu de mots.

(1) Le Parana naît aussi dans la province de Minas-Geraes, mais sur le versant oriental de la Serra do Mar, à cinquante ou soixante lieues de la source du Sam-Francisco.



### **CHAPITRE III.**

---

**Des capitaineries et des colonies portugaises , établies dans cette province.**

**IL y a dans cette province, en descendant de la ligne équinoxiale vers le sud, huit capitaineries habitées par des Portugais, chacune d'environ cinquante lieues de côtes.**

**Séparées par des lignes tracées de l'est à l'ouest, elles sont bornées dans les deux autres directions par la mer Océane et la ligne de**



démarcation des possessions espagnoles et portugaises.

Ces capitaineries furent établies par le roi dom Joam III, qui, désirant faire fleurir la religion chrétienne dans ce pays, choisit pour les administrer, ses sujets les plus dignes de sa confiance par leur noblesse et leur mérite. Ces derniers fondèrent des colonies le long de la côte, dans les endroits qui leur parurent les plus convenables et les plus avantageux pour l'établissement des nouveaux habitants. Elles ont déjà une population considérable : les plus importantes possèdent une forte et nombreuse artillerie pour se défendre contre leurs ennemis, tant du côté de la mer que du côté de la terre.

Quand les Portugais vinrent s'établir dans cette contrée, il y avait aux environs un grand nombre d'Indiens. Mais comme ils se soulevaient sans cesse contre les nôtres et leur faisaient mille trahisons, les gouyer-

neurs et capitaines en tuèrent un grand nombre, et les détruisirent peu à peu, de sorte que le pays devint désert aux environs des colonies. Il reste cependant auprès de quelques-unes, des villages habités par des Indiens amis et alliés des Portugais et qui vivent dans ces capitaineries. Afin de parler de toutes dans le présent chapitre, je ne ferai que rapporter en passant les noms des capitaines qui les conquièrent, et je mentionnerai toutes les colonies portugaises, en allant du nord au sud, comme il suit :

La première et la plus ancienne se nomme *Tamaracà* (*Itamaraca*) : elle prend son nom d'une petite île, sur laquelle la colonie est établie. Pero Lopez de Sousa fut le premier qui la conquît et la délivra des Français, au pouvoir desquels elle était quand il vint s'y fixer. L'île est séparée de la terre ferme par un bras de mer où se jettent plusieurs rivières qui viennent des montagnes : il se divise en deux parties entre lesquelles l'île est située.

L'une des deux peut recevoir les plus grands vaisseaux, qui vont jeter l'ancre jusque devant la colonie, qui est à environ une demi-lieue de la mer. L'autre, la plus septentrionale, ne peut recevoir que de petites embarcations, parce qu'elle n'est pas assez profonde. Du côté du nord, les terres de cette capitainerie sont très-étendues et très-fertiles. On vient d'y bâtir de grandes habitations, et la colonie aurait augmenté beaucoup plus vite et jouirait de la même prospérité que les autres, si le capitaine Pero Lopez y eût résidé pendant quelques années, et s'il ne l'avait pas abandonnée quand elle commençait à se peupler.

La seconde capitainerie se nomme Parambuco (*Pernambuco*). Elle fut conquise par Duarte Coelo, qui fonda la première colonie sur une hauteur en vue de la mer, à cinq lieues de l'île de Tamaracà, et par huit degrés de latitude; elle se nomme Olinda; c'est une des villes les plus belles et les plus populeuses du pays.

A cinq lieues plus avant dans les terres il existe une autre colonie, nommée Igaroçu ou Villa dos Cosmos. Outre les Portugais qui peuplent ces villes, un grand nombre sont dispersés dans les fermes et dans les habitations; car, les territoires des villes de cette capitainerie et des autres sont entièrement colonisés; les terres de Paranambuco sont des meilleures et des mieux cultivées.

Les habitants ont été très-aidés par les Indiens du pays, dont ils ont tiré une quantité d'esclaves pour travailler à leurs fermes. La cause principale de l'augmentation rapide de la population de cette capitainerie, c'est que le gouverneur qui l'a conquise a continué d'y résider, et qu'étant plus connue elle est plus fréquentée par les vaisseaux que celles dont je vais parler. A une lieue au sud de la colonie (1) d'Olinda, un récif ou chaîne de

(1) L'auteur emploie ici le mot *povação*, qui signifie littéralement village, lieu habité et qui est encore en usage au Brésil comme terme de statistique pour désigner certains établisse-

rochers forme le port où se rendent les navires; il a son entrée par la plage, et par une petite rivière qui traverse l'établissement.

La troisième capitainerie, vers le midi, est celle de Bahia de Todos-os-Santos (*le baie de Tous-les-Saints*) (1), qui appartient au roi notre maître; c'est là que résident le gouverneur, l'évêque et l'auditeur général de toute la côte. Le premier capitaine qui la conquiert et y établit une colonie, est Francisco Pereira Coutinho. Il fut défait par les Indiens après une longue guerre, et ne put résister à leur impétuosité, à cause

ments. On voit par-là que la ville d'Olinda était fort peu considérable à cette époque.

(1) Le premier Portugais qui visita Bahia fut Christovao Jaques, dont il est parlé dans la préface. Mais il paraît qu'à cette époque (1535) elle était déjà fréquentée par les Français, car Vasconcellos (*Chronica da companhia de Jesus do Estado do Brasil*, lib. I, p. 35) raconte qu'il y trouva deux vaisseaux français occupés à commercer avec les Indiens. Il voulut s'en emparer, mais ils se défendirent bravement et aimèrent mieux se laisser couler à fond que de se rendre. Francisco Pereira Coutinho, dont il est question, finit par tomber entre les mains des Indiens qui le dévorèrent. (Vasconcellos, *ib.*, p. 36.)

du grand nombre d'ennemis qui s'étaient réunis de tous côtés contre les Portugais.

Plus tard, elle fut reconquise et colonisée par Thomé de Sousa; le premier gouverneur général qu'il y eut dans ce pays : depuis, la culture et le nombre des habitants ont toujours été en augmentant. Aussi, cette capitainerie de Bahia de Todos-os-Santos est-elle une des plus peuplées. Elle possède trois villes belles et populeuses qui sont à cent lieues de Paranambuco, par treize degrés de latitude. La plus considérable, où résident le gouverneur et la principale noblesse du pays, est celle de O-Salvador. Il y en a une autre qu'on nomme Villa-Velha; c'est la première colonie que l'on établit dans cette province. Thomé de Sousa fonda dans la suite, à une demi-lieue plus avant dans les terres, la ville de O-Salvador, ayant trouvé l'endroit plus convenable et plus avantageux pour les habitants.

Quatre lieues plus loin dans l'intérieur, on

trouve une troisième ville nommée Paripe, qui se gouverne elle-même (1) comme les deux autres. Toutes ces colonies sont situées près d'une baie spacieuse et belle, où les plus grands navires peuvent entrer sans danger. Sa largeur est de trois lieues sur quinze de longueur; des îles nombreuses et très-fertiles sont dispersées çà et là. Elle se divise en plusieurs bras : on y voit beaucoup d'anses et de petites baies sur lesquelles les habitants naviguent d'une habitation à l'autre, pour leurs affaires.

On doit à Iorge Figueiredo Correa, gentilhomme de la maison royale, l'établissement de la quatrième capitainerie, celle de Os-Ilheos. Ce fut par son ordre que Joam d'Almeida alla fonder une colonie à trente lieues de Bahia de Todos - os - Sanctos, par quatorze degrés et quarante minutes de latitude. Cette ville,

(1) C'est-à-dire que cette ville a un corps municipal électif, ce qui constitue une cité, tandis que les endroits qui n'ont pas ce privilège ne sont considérés que comme des bourgs.

très-belle et très-peuplée, est située au sommet d'une colline, en vue de la mer, sur le bord d'une rivière navigable qui se divise, dans l'intérieur, en beaucoup de bras. Les colons ont établi leurs habitations sur ses bords; ils s'y rendent avec des barques et des canots comme à Bahia de Todos - os - Sanctos.

La cinquième capitainerie se nomme Porto-Seguro; elle fut conquise par Pero do Campo-Tourinho. Elle contient deux villes situées par seize degrés et demi de latitude et à trente lieues de Os-Ilheos. Entre les deux villes coule une rivière, dont l'embouchure forme une baie où les vaisseaux peuvent entrer. Le principal établissement se divise en deux parties : l'une est bâtie du côté du nord, sur un rocher qui domine la mer, et l'autre dans le bas auprès de la rivière. La seconde ville, nommée Sancto-Amaro, est située à une lieue plus au sud. A deux lieues au nord de cette baie, il y en a encore une, qui est celle où entra la



flotte qui découvrit ce pays; on l'appela, comme je l'ai dit plus haut, Porto-Seguro, et, plus tard, elle donna son nom à toute la capitainerie.

La sixième capitainerie est celle de Spirito-Sancto, qui fut conquise par Vasco-Fernandes Coutinho. La capitale est établie dans une petite île à soixante lieues de Porto-Seguro, par vingt degrés de latitude. Cette île est dans une grande rivière, à environ une lieue de son embouchure : on y trouve une très-grande quantité de poisson et de gibier, dont les habitants sont toujours abondamment pourvus, et c'est, de toutes les capitaineries de la côte, la plus fertile et la mieux approvisionnée de toutes choses.

La septième capitainerie porte le nom de Rio-de-Janeiro; elle fut conquise par Mende Sà (1), dont les armes, pendant le temps qu'il fut gouverneur général de ce pays, obtinrent

(1) Mende Sà ou Mem de Sà fut le troisième gouverneur

plusieurs brillantes victoires sur les Français qui s'y étaient établis. La capitale, très-belle et très-peuplée, se nomme Sam-Sebastiam; elle est par vingt-trois degrés de latitude, et à soixante-quinze lieues de Spirito - Sancto. Cette ville est située sur un bras de mer qui s'avance sept lieues dans les terres, il en a cinq de large; mais l'entrée, qui est la partie la plus étroite, n'a guère qu'un mille. Au milieu s'élève un îlot de cinquante - six brasses de long sur vingt-six de large (1), où l'on pourrait facilement construire un fort pour la défense du pays. C'est une des rades les meilleures et les plus sûres, car les plus grands vaisseaux peuvent entrer et sortir

général du Brésil. Ce fut en 1567 qu'il attaqua l'établissement que les Français avaient formé dans la baie de Rio-de-Janeiro, et dont il réussit à s'emparer malgré la vigoureuse résistance de ceux-ci et de leurs alliés les Indiens Tamoyos. La plus grande partie des Français parvint cependant à lui échapper en s'embarquant (Vid Vasconcelos, *Chr. do Brasil*, lib. II, p. 227 *e sequi.*). Paternina, *Vida do padre Anchieta*. Azevedo Pizarro e Araujo, *Memorias historicas do Rio-de-Janeiro*, cap. I, p. 15 a 24.

(1) La brasse portugaise égale 2<sup>m</sup>,1 859.

en tout temps sans aucun danger, Les terres de cette capitainerie sont les meilleures de toute la contrée, et celles qui doivent récompenser le plus richement les travaux des cultivateurs : je ne crois pas que ceux qui iront dans cette espérance se trouvent déçus.

La dernière capitainerie est celle de Sam-Vicente, conquise par Martim-Alfonso de Sousa. On y trouve quatre villes; deux sont situées dans des îles séparées de la terre ferme par un bras de mer, qui ressemble à une rivière: elles sont par vingt-quatre degrés de latitude, et à cinquante-cinq lieues de Rio-de-Janeiro. Ce bras de mer se divise en deux parties : l'une est assez étroite et peu profonde, de sorte qu'il n'y peut entrer que de petites embarcations : c'est là qu'est fondé l'établissement le plus ancien, nommé Sam-Vicente. A une lieue et demie de l'autre partie ( la principale, qui peut recevoir de grands navires et les bâtiments de toute espèce qui vont à cette capitainerie ), il y a

une autre ville nommée Sanctos, où, à cause de ses échelles, résident le capitaine et son lieutenant, ainsi que les autres membres du conseil ou du gouvernement.

A cinq lieues plus au sud, on trouve une autre colonie que l'on appelle Hitanhaém, et enfin une dernière nommée Sam-Paulo, à douze lieues dans l'intérieur des terres, et fondée par les pères de la compagnie (*de Jésus*). Les habitants en sont nombreux; la plupart sont nés de Portugais et d'Indiennes du pays.

Vers le nord, est une autre île, séparée de la terre ferme par un second bras de mer, qui se réunit avec le premier, et sur lequel on a construit deux forts, un de chaque côté, pour défendre cette capitainerie contre les corsaires et les Indiens. Ils sont très-bien garnis d'artillerie. Ils étaient très-utiles autrefois, car c'était par-là que les ennemis venaient d'ordinaire attaquer les habitants du pays.

Outre les villes dont je viens de parler, il

en existe dans ces capitaineries un grand nombre d'autres habitées par les Portugais, et dont je n'ai pas fait mention, ayant l'intention de ne traiter que des plus considérables, et de celles qui ont des officiers de justice et une juridiction particulière, comme plusieurs de ce royaume.

## CHAPITRE IV

---

**Du gouvernement, des mœurs et coutumes des habitants des capitaineries.**

**LORSQUE** la province de Sancta-Cruz commença à être colonisée par les Portugais, elle forma un seul gouvernement, à la tête duquel se trouvait un capitaine-général, ayant sous ses ordres les gouverneurs de chaque capitainerie; mais comme elles sont fort éloignées

les unes des autres, et que les habitants augmentent dans une proportion considérable, aujourd'hui on l'a divisée en deux gouvernements : l'un se compose de la capitainerie de Porto-Seguro et de toutes celles qui sont au nord ; l'autre de la capitainerie de Spirito-Sancto et de toutes celles du midi. Le gouverneur de la partie septentrionale réside à Bahia de Todos-os-Santos, et celui de la partie méridionale à Rio-de-Janeiro. On les a placés ainsi chacun au milieu de sa juridiction, pour que les colons soient mieux gouvernés et plus facilement.

Quant à ce qui touche les habitants et leur manière de vivre : leurs maisons deviennent de jour en jour plus belles et mieux construites. Les premières étaient seulement en torchis et en terre, et couvertes de feuilles de palmier ; actuellement il y en a de très-élevées, bâties en chaux et en pierre, couvertes et lambrissées comme celles de ce pays-ci. Elles forment même des rues fort

longues et fort belles dans la plupart des établissements dont j'ai parlé.

Tel est l'accroissement de la population, qu'on espère, avant peu de temps, qu'il s'élèvera des églises magnifiques et d'autres édifices qui achèveront d'embellir le pays.

Les capitaines et les gouverneurs ont réparti des concessions de terrain à la plupart des habitants qui sont répandus dans la province (1). L'on cherche d'abord à avoir des esclaves pour cultiver la terre ; et si une personne parvient à s'en procurer quatre ou six, elle a de quoi subsister honorablement avec sa famille, quand même elle ne posséderait pas autre chose ; parce que l'un va à la chasse, l'autre à la pêche, et le reste cultive les terres ; de sorte que les colons n'ont aucune dépense à faire pour leur nourriture et celle de leurs esclaves. On peut calculer ainsi quelle est la richesse

(1) Dans le texte portugais ces concessions sont nommées *sesmarias* ; on se sert encore aujourd'hui de cette expression pour désigner les terrains concédés par le gouvernement.



de ceux qui ont deux ou trois cents esclaves, comme beaucoup d'habitants : il y en a même qui en ont davantage. Ces colons vivent très-bien entre eux, s'entraident les uns les autres, se prêtent leurs esclaves, et viennent volontiers au secours des pauvres qui arrivent pour s'établir dans le pays. Ceci est général dans toute la contrée ; et ces habitants font beaucoup d'autres œuvres pies, si bien que tout le monde a de quoi vivre, et l'on ne voit pas, comme chez nous, des malheureux qui vont mendier.

## CHAPITRE V.

---

Des plantes, des vivres et des fruits de cette province.

IL y a dans cette province tant de plantes, de fruits et d'herbes dont on pourrait rapporter beaucoup de choses, que ce serait un travail infini de les nommer toutes ici, et de décrire les propriétés de chacune en particulier. C'est pourquoi je ne ferai mention que de quelques-unes des principales, surtout

de celles dont les vertus et les fruits sont utiles aux Portugais.

Je parlerai d'abord de la plante et de la racine dont les habitants tirent leur nourriture habituelle, et qu'ils mangent au lieu de pain; cette racine se nomme *mandioca* (1) : la plante qui la produit s'élève environ à la hauteur d'un homme. Elle n'est pas très-grosse, elle a beaucoup de nœuds : pour la planter en culture régulière, on la coupe en morceaux puis on la fiche en terre; on la cultive ensuite comme on fait à l'égard des boutures, en ayant soin de travailler la terre comme pour d'autres plantes. Chaque morceau produit trois ou quatre racines, et quel-

(1) On sera peut-être curieux de connaître les noms brésiliens des diverses espèces de manioc, les voici tels que les donne Vasconcelos. (*Cronica da companhia do estado do Brasil*, p. 150.) Les principales espèces se nomment : *Mandijbuçu*, *Mandijbimana*, *Mandijbihyana*, *Mandijbiyuruçu*, *Apitiuba*, *Aipiy*; elles se subdivisent en *Apijgoaçu*, *Aipijarande*, *Aipijcaba*, *Aipijgoapamba*, *Aipijcaborandi*, *Aipijcurumu*, *Aipijurumumiri*, *Aipijurueuya*, *Aipijmachaxera*, *Aipijmanixau*, *Aipijpoca*, *Aipijtayapoya*, *Aipijpitanga*.

quefois davantage , selon que la terre est plus ou moins fertile : elles mûrissent en neuf ou dix mois, excepté dans la capitainerie de Sam-Vicente , où il leur faut trois ans , parce que le pays est très-froid. Au bout de ce temps elles deviennent aussi grandes que les ignames de Sam-Thomé ; mais la plupart sont courbées et contournées comme des cornes de bœuf. On les arrache à mesure qu'on veut les manger ; on coupe la plante au pied et on laisse la racine cinq ou six mois sous terre : alors elle se conserve parfaitement ; sans cela elle se gâterait. A Sam-Vicente on la garde ainsi pendant vingt ou trente ans.

Quand on a arraché ces racines, on les met tremper dans de l'eau pendant trois ou quatre jours , on les écrase avec beaucoup de soin ; puis on introduit la pâte obtenue par cette opération dans des espèces de manches longues et étroites , faites avec des baguettes minces et tressées comme des paniers. Ensuite on en exprime le jus de manière

qu'il n'en reste pas la moindre goutte ; car il est tellement malsain et vénéneux que si un homme ou un animal en buvait, il mourrait sur-le-champ. Après avoir ainsi nettoyé cette pâte, ils la mettent sur le feu dans une marmite, et une Indienne l'agite continuellement jusqu'à ce que la chaleur ait enlevé toute l'humidité, ce qui a lieu en une demie-heure à peu près. Cette farine forme la principale nourriture des habitants de cette province. Il y en a de deux sortes : l'une se nomme farine de guerre et l'autre farine fraîche ; celle de guerre se prépare en la faisant sécher et torréfier de manière qu'elle se garde près d'un an sans se gâter ; celle qui est fraîche est plus délicate et plus agréable au goût, mais elle ne peut se conserver plus de deux ou trois jours, après quoi elle se corrompt.

On prépare aussi avec ce mandioca un autre aliment, nommé *beijus* ; il ressemble à des oublies, mais il est plus grand et plus blanc.

Beaucoup d'habitants , particulièrement ceux de Bahia de Todos-os-Santos, le mangent de préférence parce qu'il est de meilleur goût et de plus facile digestion.

Il existe une autre espèce de mandioca dont les propriétés diffèrent de celle-ci ; on le nomme *aïpim* ; on en fait dans quelques capitaineries des boules qui surpassent en saveur le pain frais de ce pays-ci. Le suc de cette espèce n'est pas vénéneux comme celui de l'autre, il ne fait pas le moindre mal quand on en boit. Cette racine se mange aussi rôtie, comme les patates ou les ignames, et de toute manière elle est très-bonne.

On récolte en outre dans ce pays beaucoup de maïs dont on fait du pain très-blanc, du riz, des fèves, et toute sorte de légumes.

Il y a encore une autre plante qui vient de l'île Sam-Thomé et dont le fruit sert de nourriture à beaucoup de personnes. Elle est très - tendre, s'élève très-haut ; elle n'a pas de branches, mais des feuilles qui sont

longues de sept ou huit palmes. Le fruit nommé *banàna*, a la forme d'un concombre, et vient en grappe; quelques-unes de ces plantes sont si grandes qu'elles portent jusqu'à cent cinquante bananes, parmi lesquelles il y en a d'assez grosses et d'assez pesantes pour briser la tige en deux: Quand il en est temps, on cueille ces grappes, et quelques jours après elles mûrissent. Dès qu'elles sont cueillies, on coupe la plante; parce qu'elle ne porte du fruit qu'une fois. Il pousse à l'instant sur l'ancien pied des rejetons qui reproduisent d'autres grappes. Ce fruit est très-savoureux et des meilleurs du monde; il est couvert d'une peau semblable à celle de la figue, quoique plus dure; on l'ôte quand on veut le manger. Mais les bananes sont malsaines, et donnent la fièvre à ceux qui en mangent.

Ce pays produit aussi une espèce d'arbres très-élevés qu'on nomme *zabucàes* (1), sur

(1) Lisez *sapucayar*, c'est le fruit du Quatelé ou *lecythis ollaria*.

lesquels il croît des espèces de vases aussi grands que de grosses noix de cocos ; ils sont fort durs , et remplis d'une espèce de châtaignes très-douce et très-savoureuse ; à l'extrémité inférieure ils sont fermés par une sorte de couvercle qui paraît plutôt l'ouvrage de l'industrie humaine que celui de la nature. Quand ces châtaignes sont mûres, le couvercle se détache et ces fruits tombent les uns après les autres, de sorte qu'il finit par n'en plus rester.

Un fruit, meilleur encore et plus estimé des habitants du pays, croît sur une petite plante qui s'élève très-peu au-dessus du sol et dont les feuilles ressemblent à celles de l'aloès. Ce fruit se nomme *ananazes*, et vient comme les artichauts ; il ressemble à la pomme de pin, il est de la même grandeur ou un peu plus grand. Quand ils sont mûrs ils ont une odeur très-suave, et on les coupe en tranches pour les manger ; ils sont si bons que, de l'avis de tout le monde, il



n'y a pas de fruit dans notre patrie qui puisse leur être comparé, et les naturels les estiment au-dessus de toutes les autres productions de leur pays.

Une autre espèce de fruit vient dans les bois sur des arbres de la grandeur des poiriers ou des pommiers : il ressemble à une poire, il est d'une couleur très-jaune. Ce fruit se nomme *cajùs* (1); il a beaucoup de jus, et on le mange dans les chaleurs pour se rafraîchir, car il est très-froid de sa nature et rend malade quand on en fait excès. Au bout de chacune de ces pommes, est un appendice de la grosseur d'une châtaigne, qui a l'apparence d'une fève; il paraît le premier, et il en est pour ainsi dire la fleur. L'écorce est extrêmement âcre, et l'amande, quand on la fait rôtir, est très-échauffante et plus agréable au goût qu'une amande douce.

On trouve dans cette province beaucoup

(1) L'auteur parle ici de la pomme d'acajou.

d'autres espèces de fruits de différentes qualités, et en si grand nombre que des personnes , voyageant dans l'intérieur, ont vécu pendant longtemps sans autre nourriture ; mais ceux dont j'ai parlé sont les meilleurs du pays et les plus estimés des Portugais. On récolte aussi beaucoup de produits du Portugal, des concombres, des melons, des tomates, et des figues de plusieurs espèces. Les vignes y donnent du raisin, deux ou trois fois dans l'année, et tous les autres fruits sont en même abondance , parce que , comme je l'ai dit, il n'y a pas dans cette contrée de froid qui puisse leur faire tort. Les limons , les cédrats, les oranges , y viennent en nombre infini, car les arbres épineux sont très-communs, et aucune espèce ne multiplie davantage.

Outre les plantes qui produisent les fruits et les aliments qu'on mange dans ce pays , il y en a d'autres que les colons cultivent dans leurs habitations , savoir, les cannes à sucre et le cotonnier, qui sont les principaux

objets de l'agriculture : tout le monde s'en occupe et l'on en tire de grands profits. Dans toutes les capitaineries, on récolte beaucoup de coton et de sucre, surtout dans celle de Parambuco. On y a établi une trentaine de sucreries et autant dans la baie de Salvador, et elle en fabrique plus sans comparaison qu'aucune autre. Il y a aussi dans ces capitaineries une grande abondance de bois du Brésil dont les habitants tirent de grands bénéfices. On voit bien que ce bois est produit par la chaleur du soleil, car il ne croît que dans la zone torride; et plus l'endroit qui le fournit est rapproché de la ligne équinoxiale, plus il est fin et de bonne couleur; c'est pourquoi il n'y en a pas dans la capitainerie de Sam-Vicente ni dans les pays plus méridionaux.

Une autre espèce d'arbre que l'on trouve aussi dans les forêts de la capitainerie de Parambuco, c'est le *copahibas*, qui donne un baume excellent contre beaucoup de ma-

ladies : il produit surtout des effets merveilleux dans celles qui sont causées par les fraîcheurs, et il enlève en peu de temps toutes les douleurs, quelque graves qu'elles soient. Il possède les mêmes vertus pour les blessures et toutes les autres plaies, les guérit très-promptement, et si bien qu'on ne voit même pas où elles ont été faites, et en cela il ne le cède à nul autre remède.

Cette huile se trouve toute l'année dans l'arbre; mais ceux qui la vont chercher s'en occupent pendant l'été, parce que c'est l'époque où elle est plus abondante. Pour se la procurer ils donnent de grands coups autour du tronc qui alors distille peu-à-peu cette précieuse liqueur. Elle ne se trouve pas également dans tous les arbres, mais seulement dans ceux que l'on appelle femelles; on nomme les autres mâles, et il n'est pas facile de distinguer les deux espèces; car elles sont absolument de la même grandeur et de la même apparence. La plupart de ces

arbres sont rongés par les animaux, qui, lorsqu'ils ont été mordus ou blessés, vont, par un instinct naturel, y chercher un remède à leurs maux.

Dans la capitainerie de Os-Ilheos et dans celle de Sam-Vicente, croît une autre espèce d'arbre, nommé *caborahibas*, de l'écorce duquel on tire un baume qui a une odeur très-suave; il guérit les mêmes maladies. Ceux qui parviennent à s'en procurer l'estiment beaucoup et le vendent à un prix fort élevé, car outre que ces arbres sont très-rare, ceux qui vont à leur recherche courent de grands dangers de la part des ennemis qui sont perpétuellement en embuscade dans les bois pour les tuer et qui ne font jamais de quartier.

On voit aussi dans la capitainerie de Sam-Vicente un certain arbre que les Indiens appellent dans leur langue *obirá paramaçací*, c'est-à-dire arbre contre les maladies; quelques gouttes d'un lait qui en sort sont

un excellent purgatif, et si l'on en avalait seulement plein une coquille de noix, on mourrait sans rémission.

Quant aux autres plantes et herbes qui ne donnent pas de fruits et auxquelles on ne connaît aucune espèce de propriété, je n'en traiterai pas ici, quoiqu'il y ait bien des choses à en dire, parce que, comme je l'ai observé plus haut, j'ai eu l'intention de parler seulement de celles qui sont utiles aux naturels. Je ne ferai mention que d'une seule espèce, qui est très-extraordinaire et dont les propriétés causeront beaucoup d'étonnement quand on les connaîtra (1). Elle se nomme *herva viva*; elle a quelque ressemblance avec la ronce, mais quand on la touche avec les mains ou d'une autre manière, elle se retire et paraît pour ainsi dire une créature sensible qui souffre

(1) Il s'agit ici de la sensitive, qui tapisse en effet des espaces fort étendus et qui rampe, mais dont la feuille n'a aucune analogie avec celle de la ronce que l'auteur nomme *sylvam macho*.

et est offensée de cet attouchement; et quand on la laisse, comme oubliant cet affront, elle commence de nouveau à s'épanouir et redevient aussi verte et aussi robuste qu'auparavant. Cette plante doit avoir quelque propriété que nous ne connaissons pas, et dont les effets sont peut-être encore plus étonnants; car nous savons que tous les végétaux que Dieu a créés ont reçu des vertus particulières, chacun pour remplir le but de sa création. Combien plus doit en posséder celui-ci, que la nature a voulu distinguer d'une manière aussi frappante, lui donnant une existence si extraordinaire, et si différente des autres!

## CHAPITRE VI.

---

**Des animaux et des reptiles venimeux de cette province.**

**COMME** cette contrée est très-grande, et que la majeure partie est inhabitée et remplie de hautes et épaisses forêts, il ne faut pas s'étonner qu'il y ait diverses espèces d'animaux très-féroces et de reptiles très-venimeux, puisque dans notre pays, qui est si peuplé et si cultivé, on trouve dans les brous-



sailles de très-grands serpents dont on raconte des choses étranges, et d'autres reptiles et animaux répandus dans les landes et les forêts. Les hommes, quoique très-multipliés, n'ont pu réussir à les tuer tous, ni à en détruire la race; combien ne doit-il donc pas y en avoir dans cette province, où le climat et l'air sont si favorables à leur reproduction, où de nombreuses forêts leur offrent un refuge assuré? Je décrirai les insectes venimeux et les animaux que la nature y avait répandus, car il n'y existait pas d'animaux domestiques quand les Portugais commencèrent à la coloniser; mais dès qu'ils eurent connu le pays et remarqué l'avantage qu'il y aurait à en élever, ils firent venir des îles du Cap-Verd, des chevaux et des juments dont il y a maintenant un nombre considérable dans toutes les capitaineries. On trouve aussi dans cette province une grande quantité de bétail, et particulièrement des bêtes à cornes, qu'on y a originairement amenées des mêmes îles.

Quant aux animaux indigènes , tous sont sauvages , et il y en a que l'on n'a jamais vus dans d'autres contrées. Je vais en donner une description, en commençant par ceux que l'on mange dans le pays , et dont la chair est en abondance dans toutes les capitaineries.

On voit beaucoup de cerfs, et des sangliers de diverses espèces ; les uns sont semblables à ceux de notre patrie ; d'autres sont plus petits, et ils ont le nombril sur le dos (1). On tue un grand nombre de ces derniers. Il y en a certains qui paissent et mettent bas à terre, et vont sous l'eau quand ils veulent. Comme ceux-ci ne peuvent pas courir, parce qu'ils ont les pieds de derrière trop longs et ceux de devant très-courts, la nature a voulu qu'ils pussent vivre sous l'eau, où ils ne manquent pas de se précipiter s'ils voient un homme ou s'ils craignent quelque danger. Leur chair est très-savoureuse,

(1) Le pécarî ou tadjam.

ainsi que celle des autres sangliers ; elle est si saine qu'on la donne de préférence aux malades, parce qu'elle est bonne pour toutes les affections et ne fait jamais de mal à personne.

D'autres animaux que l'on appelle *antas* (*les tapirs*), ressemblent à des mules, mais ils ont la tête plus déliée et les lèvres allongées comme une trompe. Les oreilles sont rondes et la queue courte ; ils sont cendrés sur le corps et blancs sous le ventre. Ils ne se montrent que la nuit ; et quand le jour paraît, ils s'enfoncent dans les broussailles ou dans l'endroit le plus reculé qu'ils peuvent trouver, et ils y restent cachés tout le jour, comme des oiseaux de nuit, à qui la lumière est odieuse. Quand le soir arrive, ils sortent de nouveau et retournent paître dans le même endroit. La chair de ces animaux a tellement le goût du bœuf, qu'on ne peut distinguer l'une de l'autre.

Il y a encore des animaux nommés *cotias* (*les agoutis*), de la grandeur des lièvres : ils ont

la même saveur et sont aussi gros. Ces cotias sont rouges; ils ont les oreilles petites, et la queue si courte qu'on la voit à peine.

D'autres animaux plus grands, nommés *pacas*, ont le museau rond; ils ressemblent à des chats : leur queue est comme celles des cotias; ils sont de couleur fauve et tachetés de blanc par tout le corps. Quand on les prépare pour les manger, on enlève le poil comme au cochon de lait, sans les écorcher, parce qu'ils ont la peau très-tendre et très-bonne; la chair en est aussi très-délicate et des plus savoureuses.

Il existe aussi dans cette contrée une espèce d'animaux très-remarquables, et qui selon moi ne ressemblent à aucune autre espèce; c'est le *tatù* (*l'armadille*), animal de la grandeur du cochon de lait; il est couvert d'écailles, couleur de *cagado* (1) et disposées en lames, de telle façon qu'ils ont absolument

(1) Avec un accent sur le premier *à*, ce mot signifie une tortue d'eau douce; sans accent, comme notre auteur l'a écrit, la signification en est bien différente.

l'air d'un cheval recouvert d'une armure. Leur queue est longue et entièrement garnie de la même écaille; leur tête ressemble à celle d'un cochon de lait, quoique un peu plus pointue; ils ont les jambes très-courtes et moins couvertes d'écailles que la tête. Ils vivent dans des terriers comme les lapins; la chair de ces animaux est la meilleure et la plus estimée qu'il y ait dans le pays; elle a le goût du poulet.

Les lapins me paraissent ne différer en rien de ceux du Portugal.

Enfin tous les habitants peuvent chasser les animaux dont je viens de parler, et ils en tuent une très-grande quantité sans beaucoup de peine. On chasse partout où l'on veut, et il n'y a pas de réserves comme dans notre pays. Un seul Indien, s'il est bon tireur, fournit toute une maison de gibier; car il ne se passe pas de jour qu'il ne tue un sanglier, un cerf ou un des animaux dont je viens de parler.

On y voit d'autres quadrupèdes très-féroces, qui font de grands ravages parmi tout ce gibier et dans les troupeaux des habitants. Quelques-uns les nomment tigres, mais ils sont plus généralement connus dans le pays sous le nom d'onças; cependant plusieurs personnes qui s'y connaissent, et qui ont vu des tigres dans d'autres parties du monde, affirment qu'ils appartiennent à cette espèce. Ils ressemblent tout-à-fait à des chats, et n'en diffèrent que par la taille, car il y en a qui sont aussi grands que des veaux; d'autres sont plus petits; ils ont le corps rayé de blanc, de jaune et de noir. Quand ils sont affamés, ils entrent dans les enceintes où l'on renferme le bétail, et tuent beaucoup de veaux et de génisses qu'ils vont manger dans les bois; et ils en font de même de tous les animaux qu'ils peuvent attraper. Sont-ils poursuivis, ils attaquent les hommes et sont si hardis, qu'un Indien s'étant une fois réfugié sur un arbre pour échap-

per à un de ces tigres, cet animal s'établit au pied sans que plusieurs personnes accourues du village, aux cris de l'Indien, pussent réussir à l'effrayer. Il resta toujours à guetter sa proie, de sorte que la nuit étant venue, ces hommes dirent à l'Indien de prendre patience, que le tigre se fatiguerait d'attendre; mais le lendemain, soit qu'il eût voulu s'en aller croyant le tigre parti, soit qu'il fût tombé de l'arbre par accident, on ne trouva plus que ses os. Lorsqu'au contraire ces animaux sont rassasiés, ils sont lâches, poltrons, et un chien suffit pour les mettre en fuite. Quelquefois ils se réfugient sur les arbres et s'y laissent tuer à coups de flèches sans faire aucune résistance : d'où l'on voit que la gourmandise détruit la prudence, le courage et la vivacité de l'esprit, non-seulement chez les hommes; mais qu'elle affaiblit aussi les brutes et les rend incapables d'user de leurs forces naturelles, même quand elles auraient besoin d'en faire usage pour défendre leur vie.

Les *cerigoés* (*les sarigues*) sont des animaux que l'on trouve aussi dans ce pays, et qui sont de la grandeur des renards; ils ont sous le ventre une ouverture qui forme deux bourses dans lesquelles ils mettent leurs petits : alors chacun d'eux prend une mamelle dans sa bouche et ne la lâche pas avant d'avoir achevé de téter. On affirme que ces animaux ne conçoivent et n'engendrent pas leurs petits dans le ventre, mais dans ces bourses : car parmi toutes les femelles qu'on a prises, on n'en a jamais trouvé de pleine; et ce qui rend cette conjecture encore plus probable, c'est qu'il paraît impossible qu'elles mettent bas leurs petits, selon l'ordre de la nature, comme le font les autres animaux.

Le *perguiça* (*le paresseux*), autre animal de la même grandeur, se rencontre aussi dans cette province. Sa tête est fort laide, ses griffes sont très-effilées et semblables à des doigts. Il a sur la nuque une espèce de



crinière qui lui couvre le dos ; il va toujours traînant le ventre à terre , sans jamais se lever sur les pieds de derrière comme les autres animaux ; il marche si lentement que pendant quinze jours il n'avance pas de la distance d'un jet de pierre (1). Il se nourrit de feuilles ; on le trouve ordinairement sur les arbres , mais il lui faut deux jours pour y monter et autant pour en descendre. Comme il ne vit que de feuilles , et ne poursuit pas d'autres animaux , il ne marche pas mieux dans aucune occasion.

Les *tamendoás* ( *les tamanoirs* ) sont encore une autre espèce d'animaux du pays ; ils sont grands comme des moutons ; leur peau est tachetée , leur museau très-allongé et très-étroit au bout. Ils n'ont pas la bouche fendue comme les autres animaux , et elle est si petite qu'à peine pourrait-on y mettre deux

(1) Ceci est une exagération dont l'histoire naturelle moderne a fait justice. Voyez les observations de MM. Quoy et Gaymard, dans le *Voyage autour du monde* de M. Freycinet.

doigts. Leur langue est très-étroite et a près de trois palmes de long. La femelle a sur la poitrine deux mamelles, comme celle d'une femme, et un pis placé à l'extrémité du cou entre les pattes, d'où descend le lait avec lequel elle allaite ses petits. Ils ont à chaque pied deux ongles, allongés comme deux grands doigts et larges comme un ciseau de menuisier; leur queue est couverte de poil et presque aussi longue que celle d'un cheval. Toutes les choses extraordinaires que l'on remarque dans cet animal sont nécessaires à la conservation de sa vie, parce qu'il ne mange que des fourmis : ainsi ses grands ongles lui servent à ouvrir et à déterrer les fourmilières : et dès que cela est fait, il enfonce sa grande langue dans l'endroit qui est ouvert, et quand elle est couverte d'insectes, il la retire, les avale, et recommence ce manège jusqu'à ce qu'il soit rassasié.

Il y a aussi dans ce pays un grand nombre de singes et de beaucoup d'espèces, mais comme

ils sont connus partout, je ne m'étendrai pas sur ce sujet, et je dirai seulement avec brièveté les choses les plus dignes d'être rapportées.

Il y en a quelques-uns, de couleur rousse, qui exhalent une odeur très-suave et très-agréable à toutes les personnes qui s'en approchent : si on les frotte avec la main ou s'ils transpirent, l'odeur devient plus forte. Ils sont fort rares dans cette province et ne se trouvent que très-avant dans l'intérieur. D'autres, plus grands, sont noirs et barbus comme des hommes; on les dit si hardis que quand les Indiens les ont blessés à coups de flèches, ils les arrachent de leur corps et les jettent à ceux qui les ont lancées; ils sont très-sauvages et les plus agiles du pays.

Deux espèces, un peu plus grandes que les belettes, vivent sur la côte; on les nomme *sagoïs* (ou *sahuis*) : les uns sont jaune doré; d'autres sont fauves; ils ont le poil très-fin, et

ressemblent à des lions par la forme de leur tête et la conformation de leur corps; ils sont très-beaux; on les trouve depuis Rio-de-Janeiro vers le sud (1). Les fauves au contraire habitent les capitaineries septentrionales; on les apprivoise facilement, mais ils ne sont pas aussi jolis que les jaunes. Ces deux espèces sont si vives et si délicates que les individus que l'on tire du pays pour les embarquer et les envoyer en Portugal meurent presque tous pendant la traversée, et ce n'est que par hasard qu'il en échappe quelques-uns.

Les bois renferment de très-grands serpents, de diverses espèces, auxquelles les Indiens donnent des noms différents, selon leurs propriétés : il y en a dans l'intérieur d'une taille si énorme, qu'ils avalent un cerf entier ou tout autre animal de la même grandeur, et ce n'est pas bien étonnant, puisque

(1) C'est le *simia rosalia*, qu'on ne rencontre guère en effet au-delà du Cap Frio en s'avancant vers la ligne.

NOUS voyons chez nous des reptiles qui ne sont pas très-grands avaler un lièvre ou un lapin, tandis que leur gosier est si petit qu'on croirait pouvoir à peine y mettre le doigt. Quand ces serpents veulent avaler leur proie, il s'élargit de manière qu'elle y passe en entier; ils la sucent pour ainsi dire, et par ce moyen parviennent à les introduire dans leur estomac, comme cela arrive chez nous; il paraît encore plus naturel que ceux-ci, à cause de leur grandeur, puissent engloutir quelque animal que ce soit.

Il en existe une autre espèce, moins grande et plus venimeuse. Ce serpent a au bout de la queue une chose semblable à une sonnette, et qui fait du bruit quand il s'agite, ce qui avertit ceux qui l'entendent d'être sur leurs gardes. Il y en a une infinité d'autres, dont je ne parlerai pas pour éviter d'être prolix : presque toutes sont si nuisibles et si venimeuses, particulièrement celle que l'on nomme *gerardcas*, que c'est un miracle

quand ceux que ces serpents ont mordus en réchappent : ils vivent tout au plus vingt-quatre heures.

Dans les lacs et dans les rivières d'eau douce on trouve de très-grands lézards, dont les testicules ont une odeur qui surpasse celle du musc. Le linge qui y a touché conserve cette odeur pendant plusieurs jours.

Beaucoup d'autres animaux et de reptiles venimeux habitent ce pays ; je n'en parle pas ; car il y en a tant qu'il faudrait faire un livre exprès pour les nommer tous et traiter de la nature de chacun. Leur nombre est infini, comme cela doit être à cause du climat et de la disposition du pays. Les vents qui viennent de l'intérieur arrivent empoisonnés par la putréfaction des herbes, et l'influence du soleil en fait naître beaucoup d'animaux très-venimeux ; voilà pourquoi il y en a une si grande quantité sur les côtes, comme je viens de le dire.



## CHAPITRE VII.



Des oiseaux de ce pays.

DE toutes les choses dont je ferai mention dans cette histoire, la plus belle et la plus agréable à la vue de l'homme, c'est la grande quantité d'oiseaux magnifiques et du plumage le plus varié qui habitent ce pays; mais il y en a de tant d'espèces, que je traiterai seulement des plus remarquables, et





des plus estimées par les Portugais et les Indiens.

On voit dans cette province beaucoup d'oiseaux de proie, très-beaux et de diverses espèces, comme des aigles, des faucons, des milans et bien d'autres du même genre.

Les aigles sont très-grands et très-forts; ils attaquent avec tant de furie les oiseaux ou les animaux qu'ils veulent prendre, et quelquefois ils poursuivent si aveuglément le gibier, qu'ils se heurtent contre les maisons des habitants et tombent sans pouvoir se relever. Les Indiens ont coutume d'enlever leurs petits et de les nourrir dans des cages : quand ils sont devenus grands, ils se servent de leurs plumes pour se parer.

Les faucons sont comme ceux de notre pays, mais une certaine espèce a les pieds si velus et si couverts de plumes, qu'on ne peut distinguer leurs serres: ils sont extrêmement légers, et il est bien rare que l'oiseau ou le gibier qu'ils poursuivent par-

viennne à leur échapper. Les milans sont aussi très-agiles et très-forts, surtout une petite espèce qui ressemble à l'émerillon, et qui , malgré sa petitesse , prend une perdrix dans ses serres et l'emporte. Ces animaux sont si hardis que souvent ils poursuivent un oiseau et le saisissent au milieu des gens, sans se retirer quoiqu'on fasse du bruit pour les effrayer.

Les oiseaux du pays que l'on mange ou dont les habitants font usage , sont les suivants :

On nomme *macucagoás* (1) une espèce qui est noire, et plus grande que les poules; ces oiseaux ont trois rangées de plumes aux ailes; ils sont très-gras et très-tendres. Les habitants en font grand cas , parce qu'ils sont très-savoureux et meilleurs que tous ceux qu'on mange chez nous.

Il y en a une autre espèce presque aussi

(1) Ce nom n'est plus usité.

grande que celle-ci, qu'on nomme *jacús*, et que nous appellons poules des bois; on en voit de fauves et de noires. Elles ont un cercle blanc sur la tête, et la poitrine vermeille; on en tue beaucoup. Elles sont très-savoureuses et des meilleures qu'il y ait dans les bois. Il y a aussi des tourterelles, des perdrix et des pigeons semblables à ceux d'Europe, ainsi que beaucoup d'oies et de canards sauvages, le long des lacs et des rivières, et une multitude d'autres espèces aussi bons, aussi savoureux que les meilleurs qui se mangent chez nous, et très-estimés pour cette raison.

On trouve dans cette contrée une grande variété de très-jolis perroquets. Les plus beaux et en même temps les plus rares, sont plus grands que les faucons et se nomment *anapurús*. Le plumage de ces perroquets est de couleurs différentes; ils ne se trouvent que très-loin dans l'intérieur du pays, mais on les apprivoise si bien qu'ils vien-

nent pondre dans la maison, et s'accoutument mieux à vivre avec les hommes qu'aucune espèce d'oiseau, quelque privée et domestique qu'elle soit. C'est pourquoi les Indiens les estiment autant que deux ou trois esclaves, et les Portugais qui parviennent à s'en procurer en font le même cas ; car, ainsi que je l'ai dit, ils sont très-beaux et parés de couleurs plus brillantes qu'aucun autre oiseau du pays.

Une autre espèce fort belle, très-estimée et presque aussi grande, porte le nom de *canindés* ; elle est entièrement bleue, à l'exception de quelques plumes jaunes aux ailes. D'autres perroquets de la même grandeur ont le plumage rouge parsemé de plumes jaunes ; on les nomme *araras* ; ils ont les ailes bleues ; et une queue très-grande et fort belle.

Ceux qui parlent avec plus de facilité et mieux que tous les autres se nomment perroquets véritables ; ils sont d'une espèce

beaucoup plus petite. Les Indiens les apportent des montagnes pour les échanger contre des bagatelles; ils sont à peu près de la grandeur d'un pigeon : tout leur corps est d'un vert clair, la tête jaune et le dessous des ailes rouge. On trouve sur la côte habitée par les Portugais une autre espèce de même grandeur et d'un vert foncé, leur tête est bleue comme le romarin. Ils y sont plus nombreux que, chez nous, les corneilles ou les étourneaux; on ne les estime pas autant que les autres, parce qu'ils s'échappent souvent, et qu'outre cela ils parlent difficilement. On a ordinairement beaucoup de peine à le leur apprendre; mais quand on y parvient, ils ont le même prix que les autres et sont aussi estimés. C'est pourquoi les Indiens les plument quand ils sont jeunes, et les frottent avec le sang d'une certaine grenouille (1) et autres substances

(1) *Rana tinctoria*, on appelle encore cette curieuse opération tapirer un perroquet.

qu'ils y ajoutent : les plumes qui repoussent sont alors de la couleur de celles des perroquets véritables, et souvent les naturels parviennent à tromper les acheteurs en les vendant pour tels.

Une certaine espèce très-petite, et qui vient de l'intérieur, se nomme *tuyns*. Ils sont un peu plus grands que les moineaux, entièrement verts, sans aucun mélange, leur bec et leurs pieds sont blancs : leur queue est très-longue; cette espèce parle, elle est très-belle et s'apprivoise facilement. On en trouve aussi sur la côte de la grandeur des merles, on les nomme *marcanãos*; ils ont la tête fort grosse ainsi que le bec; ils sont verts et parlent comme les autres.

Outre les différentes espèces d'oiseaux dont je viens de parler, je ferai encore mention de quelques autres, et je commencerai par les oiseaux de mer.

Les *goaras* sont à peu près de la grandeur des poules d'eau; le premier plumage dont

les revêt la nature est blanc, sans aucun mélange et d'une grande finesse ; ils en changent au bout d'environ deux ans, et deviennent entièrement fauves. Deux autres années après ces plumes tombent et sont remplacées par d'autres d'un noir parfait ; enfin ils deviennent du plus beau rouge écarlate qu'il soit possible de voir, et restent ainsi jusqu'à leur mort.

On trouve dans la capitainerie de Parambuco une espèce d'oiseaux fauves, deux fois grands comme les coqs du Pérou ; ils ont sur la tête, au-dessus du bec, une sorte d'épéron pointu comme une corne, mêlé de blanc et de fauve foncé, long d'une palme environ, et trois autres un peu plus petits aux ailes, savoir : un à la naissance, un à la jointure du milieu, et le dernier à la pointe. Leur bec est comme celui des aigles ; leurs pieds sont gros et très-longs ; ils ont aux genoux des callosités grosses comme le poing : quand ils se battent avec d'autres oiseaux ils se tour-

nent de côté et se servent ainsi de toutes les armes que la nature leur a données.

Il y a dans le pays une autre espèce d'oiseaux, dont le nom est connu de tout le monde : ils ressemblent plutôt à des animaux terrestres qu'à des oiseaux, par les raisons que je vais donner ; et cependant comme ce sont des volatiles, je ne laisserai pas d'en faire mention, <sup>et</sup> ainsi que des autres. On les nomme *hémas* ; ils ont autant de chair qu'un mouton ; leurs jambes sont si longues qu'un homme arrive à peine à la hauteur de leurs ailes ; ils ont le cou très-long et la tête comme celle des canes ; ils sont fauves, blancs et noirs , et ils ont sur le corps des plumes très-belles, que dans notre pays les élégants et les militaires portent à leur bonnet ; ces oiseaux paissent l'herbe comme le bétail , ne s'élèvent jamais de terre , et ne volent pas comme les autres. Ils ouvrent seulement les ailes et courent alors en rasant la terre. C'est pourquoi ils ne vont jamais dans les endroits



où il y a des broussailles et des arbres, afin de pouvoir voler et courir à la fois, comme je l'ai dit.

Il me serait facile de parler de beaucoup d'oiseaux de ce pays, que la nature a parés de très-belles couleurs; mais comme mon intention en écrivant cette histoire a été d'être bref et d'éviter tout ce qui pourrait m'attirer le reproche de prolixité, je n'ai parlé que des choses qui sont les plus remarquables, et je passerai sous silence celles qui sont moins dignes d'attention.

## CHAPITRE VIII.

---

De quelques poissons remarquables , des baleines et de l'ambre.

On trouve dans ce pays une telle abondance de poissons savoureux et sains, tant dans la mer que dans les baies et les rivières, qu'ils suffiraient amplement pour nourrir les habitants de toutes les capitaineries, quand même la terre ne produirait pas tous les aliments et tout le gibier dont j'ai parlé plus

haut. Sans tenir compte d'une multitude de poissons qui ressemblent à ceux que nous avons en Portugal, je parlerai seulement d'une espèce, que l'on nomme poissons bœufs, parce qu'ils sont aussi grands que ces animaux, car il y en a qui pèsent quarante ou cinquante arrobas (1). Leur tête est semblable à celle des bœufs : ils ont deux nageoires qui sont faites comme des jambes, et les femelles ont deux mamelles pour allaiter leurs petits ; leur queue est large, plate et courte : quoiqu'on ne puisse les comparer à aucun poisson, cependant ils ressemblent un peu au thon. On trouve ces poissons dans les rivières et dans les baies de cette côte, particulièrement dans les endroits où il y a quelque ruisseau qui se jette à la mer, parce qu'ils sortent la tête hors de l'eau et paissent l'herbe qui croît dans ces endroits. Ils mangent aussi les feuilles d'un arbre que

(1) L'arroba contient 32 livres portugaises, chacune équivalant à kil. 0,458,948.

l'on appelle *mangnes*, et qui est très-commun le long de ces mêmes rivières. Les habitants les tuent à coups de harpon ; ils en prennent aussi quelques-uns dans les pêcheries, où ces poissons remontent avec la marée, et quand elle baisse ils cherchent vainement à retourner à la mer d'où ils sont venus. La chair en est très-bonne ; elle ressemble à de la viande et elle en a le goût ; quand elle est rôtie on ne peut la distinguer du filet de porc : on la fait cuire aussi avec de la viande, et on la prépare de même ; si bien que personne en la goûtant ne croirait manger du poisson, s'il ne le savait pas.

On pêche une autre espèce de poissons, nommés *camboropins*, et qui sont de la grandeur des thons ; ils ont des écailles très-dures et plus grandes que celles des autres poissons. On les tue avec des harpons et lorsqu'on en veut prendre on se place sur un rocher, une pointe de terre ou tout autre endroit commode pour cette sorte de pêche. Quand on est bon pêcheur et qu'on les voit

venir, on les laisse d'abord passer, pour ne pas porter de coups inutiles, et l'on attend jusqu'à ce qu'on puisse les harponner par derrière, pour que le fer entre sans que les écailles l'en empêchent ; car, ainsi que je l'ai dit, elles sont très-dures, et si on les atteint, il est presque impossible de les traverser. C'est un des meilleurs poissons de ces parages ; il est non-seulement très-savoureux, mais encore fort sain et moins gras qu'aucun de ceux qu'on y mange.

Une autre espèce de poissons d'eau douce se nomme *tamoatás* ; ils sont environ de la grandeur des sardines et couverts d'écailles séparées par bande, de sorte qu'ils ressemblent aux tatous dont j'ai parlé plus haut ; leur chair est très-bonne, et les naturels du pays en font grand cas.

Les *mayacús*, autre espèce de poissons très-petits, ressemblent aux *xarocos* (1) ; ils

(1) Les dictionnaires désignent le xaroco comme une sorte de poisson, sans préciser l'espèce.

sont très-venimeux; la peau surtout en est si malfaisante que toute personne qui en avalerait seulement une bouchée mourrait sur l'heure : car on ne connaît dans le pays aucun moyen qui puisse empêcher ni même suspendre l'effet de ce poison mortel. Quelques Indiens se hasardent à en manger après en avoir retiré la peau et la partie inférieure du corps, où l'on dit que se trouve le venin; cependant ils ne laissent pas d'en mourir quelquefois. Ces poissons enflent tellement quand ils sont hors de l'eau, qu'ils ressemblent à une vessie pleine de vent. Ils sont assez peu craintifs, pour qu'on puisse facilement les prendre avec la main, et souvent ils se tiennent si tranquilles auprès du bord, qu'on est pour ainsi dire invité à les prendre et à les manger.

On ne trouve pas dans ces parages d'autres poissons qui méritent que je m'en occupe particulièrement, parce que, comme je l'ai dit, ils ne diffèrent pas essentiellement de ceux de

mangés un instant avant de mourir. Leurs excréments, au contraire, soit dans l'endroit où ils se forment, soit dans celui par où ils sortent, ne ressemblent en rien à l'ambre, et ne paraissent pas différer de ceux des autres animaux ; ce qui prouve clairement la fausseté de la première opinion dont j'ai parlé. La seconde n'est pas plus exacte, car le sperme des baleines est ce que nous nommons *balso* : on en trouve beaucoup dans cette mer ; on le dit très-bon pour les blessures, et il est connu pour cette vertu par tous ceux qui naviguent. L'ambre, lorsqu'il sort de la mer, est mou comme du savon, et presque sans aucune odeur, mais au bout de quelques jours il se durcit et prend ce parfum que tout le monde connaît. Il y en a deux espèces : l'un est fauve, c'est celui qu'on nomme ambre gris, l'autre est noir ; le premier est très-fin et très-estimé dans toutes les parties du monde ; le noir est bien moins apprécié pour l'excellence du parfum qu'on en tire,

et ne sert pas à grand'chose, selon ce que j'ai pu savoir. On en trouve beaucoup des deux espèces dans cette province, et il y a des habitants qui se sont enrichis et s'enrichissent tous les jours par ce trafic. Enfin, comme Dieu a destiné de tout temps cette contrée au christianisme et que l'intérêt est le principal guide des hommes dans cette vie, il lui a donné ce précieux produit maritime avant qu'on ait découvert dans l'intérieur les riches mines que ce pays promet, afin que les nations sauvages et barbares qui l'habitent arrivent à la connaissance de notre sainte foi catholique, ce qui sera une mine bien plus estimable. Que le Seigneur permette qu'il en soit ainsi, pour sa gloire et le salut de tant d'âmes !



notre pays, et beaucoup sont des mêmes espèces, mais très-savoureux et si bons qu'on ne les défend pas aux malades et qu'ils ne leur font aucun mal; ils sont très-faciles à digérer dans toutes les maladies : de quelque manière qu'on les mange, ils ne nuisent pas à la santé.

Il ne me paraît pas hors de propos de traiter ici des baleines et de l'ambre qu'elles produisent, dit-on. Ce que j'en sais, c'est que dans ces parages il y en a beaucoup qui ont l'habitude de venir de la haute mer sur la côte, durant certaines époques, de préférence à d'autres; et c'est précisément au moment où elles se montrent que l'ambre est rejeté par les flots dans divers endroits de la province.

Voilà pourquoi beaucoup de personnes pensent que cet ambre n'est autre chose que l'excrément des baleines. C'est ainsi que les Indiens l'appellent dans leur langue, qui n'a pas d'expression particulière. D'autres prétendent que sans aucun doute c'est le sper-

me de ces mêmes baleines ; mais je suis persuadé ( mettant de côté ces opinions et d'autres également erronées ) que c'est une liqueur qui se forme au fond de la mer , non pas partout , mais seulement où la nature a disposé les choses pour en produire. Comme cette liqueur est l'aliment des baleines , on peut affirmer qu'elles en mangent jusqu'à satiété , et que les morceaux rejetés par la mer sortent de leur estomac. S'il n'en était pas ainsi , et si l'ambre était le produit des baleines elles-mêmes , on en trouverait sur toute la côte , puisqu'il y a partout des baleines. D'ailleurs , on l'a vu par l'expérience , plusieurs de ces poissons étant venus échouer sur la côte , on trouva dans leur ventre de gros morceaux d'ambre dont les qualités avaient déjà été altérées par les sucs digestifs , parce qu'il y avait quelque temps qu'ils étaient avalés ; et on en vit d'autres dans leur estomac qui étaient encore tout frais et qu'elles paraissaient avoir

si peu accoutumés, que, malgré qu'elle soit déjà connue dans toutes les parties du monde, je ne laisserai pas d'en parler, racontant tout au long ce qui se passa à cette occasion.

Dans la capitainerie de Sam-Vicente, la nuit étant déjà assez avancée, à l'heure où tout le monde commençait à se livrer au sommeil, une Indienne, esclave du capitaine, sortit par hasard de la maison. Ayant jeté les yeux sur une plaine qui se trouve entre la mer et l'établissement des Portugais, elle vit un monstre qui marchait d'un endroit à l'autre avec des mouvements extraordinaires, de temps en temps si effroyables, que cette femme, épouvantée et presque hors d'elle-même, alla trouver le fils du capitaine, qui se nommait Baltesar Ferreira, et lui rendit compte de ce qu'elle avait aperçu, pensant que c'était une vision diabolique. Mais comme il était aussi sensé que brave, et que les gens du pays ne méritent pas grande confiance, il ne fit pas beaucoup attention à ses

paroles , resta tranquillement dans son lit , lui ordonnant de retourner pour s'assurer du fait. Elle obéit, et revint encore plus effrayée que la première fois, protestant de nouveau que c'était une chose si effroyable que ce ne pouvait être que le diable. Il sauta à bas de son lit, et prenant une épée qu'il avait à côté de lui, il sortit en chemise, de la maison, persuadé que ce devait être un tigre ou un autre animal du pays, et qu'il verrait bientôt la fausseté de tout ce que l'Indienne avait voulu lui persuader. Ayant jeté les yeux du côté qu'elle lui montra, il aperçut confusément une masse énorme le long de la plage sans pouvoir distinguer ce que c'était, à cause de la nuit, d'autant plus que ce monstre était une chose qu'on n'avait jamais vue et entièrement différente de tous les autres animaux. S'étant approché pour mieux l'examiner, le monstre le sentit, et ayant levé la tête, l'aperçut, et commença à se diriger vers la mer d'où il était sorti;

ce jeune homme devina de suite que c'était un animal marin , et se hâta de lui couper la retraite avant qu'il pût arriver au bord.

Voyant que sa retraite était coupée, le monstre se leva droit comme un homme , en s'appuyant sur les nageoires de la queue. Baltesar Ferreira , se trouvant en face , profita du moment pour lui enfoncer son épée dans le corps, puis il sauta légèrement de côté, afin que cette masse ne tombât pas sur lui, et il échappa ainsi, non sans danger, car la masse de sang qui sortit de la blessure lui coula sur la face et l'aveugla presque entièrement. Alors le monstre, tombant à terre, suivit la route qu'il tenait; et, tout blessé qu'il était, courut sur lui, la gueule ouverte, pour le déchirer avec ses dents et ses ongles ; mais Baltesar lui donna sur la tête un coup d'épée qui affaiblit beaucoup cet animal , qui se dirigea de nouveau vers la mer.

Quelques naturels accoururent dans ce moment aux cris de l'Indienne, qui observait

le combat; ils se jetèrent sur le monstre , et l'emportèrent presque mort dans la ville , où il fut exposé le jour suivant à la vue de tout le monde.

Malgré la valeur que ce jeune homme montra dans cette aventure qui l'avait déjà rendu célèbre dans le pays , il avait tellement perdu l'haleine pendant le combat et avait été si effrayé de la vue de cet effroyable animal, que quand son père lui demanda ce qui lui était arrivé, il ne put lui répondre et resta muet d'épouvante pendant un long espace de temps. On trouvera à la fin du chapitre le portrait de ce monstre , fait d'après nature : il avait quinze palmes de haut , le corps tout velu , et sur le museau de longs poils semblables à des moustaches. Les Indiens du pays le nomment en leur langue *hipupiára*, ce qui veut dire démon des eaux. On en a déjà vu, dans ces parages, mais rarement.

Il doit y avoir, dans les abîmes de la mer,

bien d'autres monstres divers et effroyables qui s'y cachent, et qui sont non moins étranges et admirables que celui-ci. On peut donc tout croire, quelque extraordinaire que cela paraisse ; car les secrets de la nature n'ont pas tous été révélés à l'homme, et l'on ne peut nier et regarder comme impossibles les choses qu'on n'a pas vues et dont personne n'a entendu parler.

## CHAPITRE X.



**Des habitants de la province , de leurs mœurs et coutumes ,  
et de leur gouvernement en temps de paix.**

Puisque nous avons parlé du pays et de ce qu'il produit pour l'usage de l'homme , nous devons ici donner des détails sur les indigènes , sinon sur tous en général , du moins sur ceux qui habitent la côte et sur quelques-uns qui demeurent très-loin dans l'intérieur , mais avec lesquels nous avons des



communications. Car quoiqu'ils soient divisés en plusieurs nations qui ne portent pas le même nom, leurs figures, leurs mœurs, leurs coutumes et leurs cérémonies religieuses sont absolument les mêmes, et s'il y a quelques différences, elles ne méritent pas de fixer l'attention ni d'être rapportées parmi tant de choses également vraies pour tous.

Ces Indiens sont de couleur obscure; leurs cheveux sont lisses; ils ont le visage comme pétri, et ressemblent un peu aux Chinois. Ils sont généralement dispos, robustes et bien faits; ils sont braves, ne craignent pas la mort, sont téméraires à la guerre et sans prudence. Ils sont ingrats, inhumains, cruels, vindicatifs et querelleurs: ils mènent une vie oisive, ne pensant qu'à boire et à manger; c'est pourquoi ils deviennent fort gros, mais ils maigrissent à la moindre contrariété. L'imagination a tant de pouvoir sur eux, que si l'un d'eux désire la mort ou se met

dans la tête qu'il doit mourir tel jour ou telle nuit, ce terme n'est pas écoulé qu'il expire.

Ils sont légers et inconstants, croient facilement tout ce qu'on leur raconte, quelque extraordinaire que ce soit. Il est aussi facile de les en dissuader et de leur faire nier ce qu'ils ont cru. Ils sont débauchés, sensuels, et s'abandonnent aux vices comme s'ils étaient privés de la raison humaine; cependant, dans leurs réunions, les hommes et les femmes se comportent convenablement, et en cela ils montrent de la pudeur.

La langue qui se parle le long de toute cette côte est la même (1), quoiqu'elle diffère un

(1) Vasconcelos, § 152. « Les Indiens qui habitent les côtes et parlent la langue connue sous le nom de langue générale du Brésil, sont les Tobayaras, Tupis, Tupinambas, Tupinaquis, Tupigoaes, Tumiminos, Amoigpiyras, Araboyaras, Pariguoraras, Potigoares, Tamoyos, Carijos, etc. Les Goyanas, qui demeurent au sud des Carijos, parlent une langue différente, ainsi que les Tapuyas, qui se subdivisent en Aymores, Potentus, Guaitacas, Guaramomis, Goaregoares, Iecaruçus, Amanipagues et Payeas. »

peu dans certains endroits, mais pas assez pour qu'ils ne puissent pas se comprendre, et cela jusqu'au vingt-septième degré, car plus avant il y a d'autres Indiens que nous ne connaissons pas si bien, et qui parlent une langue tout à fait différente. Celle en usage le long de la côte est très-douce et facile à apprendre pour toutes les nations. Il y a des mots dont les hommes seuls se servent, et d'autres que les femmes seules emploient. Il leur manque trois lettres, savoir : l'F, l'L et l'R, chose étonnante, car ils n'ont en effet ni Foi, ni Loi, ni Roi, et vivent ainsi sans ordre, ni poids ni mesure, et sans compter. Ils n'adorent rien, mais ils pensent qu'après leur mort il y a de la gloire pour les bons et des châtiments pour les méchants; et tout ce qu'ils savent de l'immortalité de l'âme, c'est que les morts arrivent dans l'autre monde blessés, coupés en morceaux, tels enfin qu'ils ont quitté celui-ci. Ils enterrent leurs morts dans un caveau, assis

sur leurs, talons et ils placent à côté d'eux le filet qui leur a servi de lit. Pendant les premiers jours, les parents vont déposer des vivres sur la fosse; quelquefois même on ensevelit avec le mort des aliments : ils se figurent qu'il les mange et qu'il dort dans le filet qu'ils ont placé près de lui.

Ces gens n'ont ni roi ni souverain; cependant il y a un chef dans chaque village à qui ils obéissent volontairement, mais non pas parce qu'ils s'y croient obligés. A sa mort, son fils lui succède; néanmoins il ne fait qu'aller avec eux à la guerre et leur conseille comment ils doivent combattre, sans pouvoir les punir ni s'en faire obéir contre leur volonté.

Les guerres qu'ils ont entre eux n'ont pas pour cause la différence des lois et des coutumes, ni des motifs d'intérêts : ils se battent parce qu'autrefois un Indien aura été tué par un autre, ce qui arrive encore quelquefois; car, ainsi que je l'ai dit, ils sont

très-vindictifs, et vivent sans chef qui se fasse craindre ou obéir. Les parents du mort se réunissent contre le meurtrier et les siens, et les poursuivent avec une haine mortelle, qui a fini par les diviser en différents partis, et les a rendus ennemis les uns des autres comme ils le sont à présent.

Pour que ces querelles ne soient plus si communes à l'avenir, ils ont résolu d'y mettre un terme, de la manière suivante, afin de conserver la paix entre eux et d'être plus forts contre leurs ennemis. Ils ont décidé que, lorsqu'un Indien en tuerait un autre, les parents du mort se vengeraient et étranglèrent le coupable en public: qu'alors ceux-ci devraient se trouver satisfaits, et qu'on vivrait en paix et en amitié comme auparavant. Mais comme cette loi est volontaire et qu'il n'existe pas d'officiers de justice chargés de la faire exécuter, plusieurs ne veulent pas s'y soumettre: dans ce cas, ils se divisent de nouveau en partis, comme je l'ai dit plus haut.

Les Indiens habitent des hameaux qui n'ont que sept ou huit maisons très-longues et semblables à des corderies ou à des greniers ; elles ne sont bâties qu'en bois, et couvertes de feuilles de palmier et d'autres plantes de même genre ; elles sont entièrement remplies de monde, et chacun a sa place et son hamac dans lequel il dort, et ils logent ainsi deux ou trois ensemble. Au milieu est un long corridor ouvert qui leur sert de dortoir, et ressemble à l'entrepont d'une galère. Ils vivent tous en paix dans ces maisons sans avoir jamais de querelles ; ils sont au contraire si amis ensemble que qui l'est de l'un, l'est de tous, et quand l'un d'eux a de quoi manger, quelque peu que ce soit, il le partage avec tous ceux qui sont autour de lui.

Quand on va les visiter dans leurs villages, quelques filles échevelées s'approchent du voyageur et le reçoivent avec de grandes lamentations, versant beaucoup de larmes, et

lui demandant ( si c'est un Indien ) (1) où il est allé, et quelles fatigues il a éprouvées depuis son départ, lui représentant tous les dangers qu'il aurait pu courir, cherchant pour cela les expressions les plus tristes et les plus touchantes qu'elles peuvent trouver, afin d'exciter les autres à pleurer comme elles. Si c'est un Portugais, elles plaignent le malheur des morts qui n'ont pas assez vécu pour voir des hommes si braves et si vaillants que les Portugais, du pays desquels viennent toutes les bonnes choses; et elles nomment celles dont elles font le plus de cas. Cette réception est tellement usitée chez eux, qu'il est bien rare qu'on y manque, excepté s'ils ont à se plaindre de celui qui vient les visiter ou s'ils méditent quelque trahison.

Leur grande parure est de se percer la lèvre inférieure et d'y placer une pierre ob-

(1) Cette habitude des femmes brésiliennes de pleurer à l'arrivée des voyageurs est confirmée par tous les historiens.

longue ; d'autres ont la figure pleine de trous et de pierres, de manière qu'ils sont affreux et difformes. On leur fait ces trous quand ils sont tout petits ; ils ont aussi l'habitude de s'arracher la barbe et ne pas laisser un seul poil sur tout leur corps. Les femmes tiennent beaucoup à leurs cheveux : elles les portent longs, très-propres et très-bien peignés, et généralement en tresses. Les hommes et les femmes ont l'habitude de se teindre avec le suc d'un fruit que l'on nomme *genipápo* ; d'abord il est vert , mais il devient très-noir quand il est étendu sur la peau et qu'il a eu le temps de sécher ; on a beau le laver, la couleur ne s'en va pas avant le neuvième jour.

Ils ont l'habitude de se marier avec leurs nièces , filles de leurs frères ou de leurs sœurs ; ils les regardent comme leurs femmes légitimes ; le père ne peut les refuser, et personne autre n'a droit de les épouser. Ils ne font aucune cérémonie lors des mariages, ils



emmènent simplement leur femme avec eux quand elle est parvenue à un certain âge ; car ils attendent qu'elle ait quatorze ou quinze ans environ. Quelques-uns ont trois ou quatre femmes, mais la première est plus estimée que les autres ; c'est surtout l'usage des chefs, et ils le regardent comme un luxe et une gloire, et tiennent beaucoup à se distinguer en cela.

Il y a parmi eux des Indiennes qui font vœu de chasteté ; elles ne veulent connaître aucun homme, et n'y consentiraient pas quand même on les tuerait. Celles-ci ne se livrent à aucune occupation de leur sexe (1) ; elles imitent en tout les hommes, comme si elles avaient cessé d'être femmes ; elles ont

(1) Ce fait important n'a été signalé, à ce que nous croyons, ni par Lery, ni par Francisco d'Acunha. Thevet, Claude d'Abbeville, Le p. Yves d'Évreux, se taisent également sur ces espèces d'amazones sauvages ; il ne faut pas les confondre avec celles dont parlent Yves d'Évreux et plusieurs anciens voyageurs, et qui selon eux vivaient seules et formaient une tribu à part.

les cheveux coupés comme eux ; et vont à la guerre avec un arc et des flèches : elles chassent avec les hommes.

Chacune d'elles a une Indienne pour la servir, et avec laquelle elle dit qu'elle est mariée : elles vivent ensemble comme des époux.

Quant aux autres, aussitôt après l'accouchement elles vont se baigner à la rivière, et se portent ensuite aussi bien qu'auparavant. Elles élèvent leurs enfants aussi facilement qu'elles les mettent au monde ; au contraire leurs maris se couchent dans leur hamac, et elles les soignent et les visitent comme si c'étaient eux qui eussent enfanté. Cela vient de ce qu'elles aiment beaucoup le père de leurs enfants, et qu'elles désirent lui complaire après être accouchées. Elles gâtent extrêmement leurs enfants, sans jamais les châtier, et les laissent téter jusqu'à l'âge de sept ou huit ans, si elles restent toutefois jusqu'à cette époque sans en avoir d'autres, ce qui les met quelquefois dans la nécessité de sevrer les pre-

miers. Ils ne s'appliquent à aucune industrie utile, et leur seule occupation est de chercher avec leurs pères de quoi subsister, et ceux-ci en ont soin jusqu'à ce qu'ils soient en âge de pourvoir à leur existence, sans qu'ils aient d'autre héritage ni légitime à en espérer. En les élevant, ils font seulement ce que la nature a inspiré à tous les animaux qui n'ont pas l'usage de la raison. Ils se procurent facilement de quoi vivre sans qu'il leur en coûte beaucoup de peine, et ils sont bien plus oisifs que nous. Ils ne possèdent pas de terres et ne se soucient pas d'en posséder, de sorte qu'ils vivent sans cette avarice et cet amour des richesses qu'on trouve chez toutes les autres nations : ainsi l'or, l'argent et les pierres précieuses n'ont aucune valeur parmi eux, et ils ne se servent de rien qui leur ressemble.

Les hommes et les femmes vont entièrement nus, et ne couvrent aucune partie de leur corps. Leurs lits sont des filets de co-

ton que les Indiennes fabriquent sur des métiers à leur manière : ils ont neuf ou dix palmes de long ; on les attache avec des cordes aux deux bouts, et ils sont ainsi suspendus à environ deux palmes au-dessus du foyer, de manière qu'on peut faire du feu pour se réchauffer pendant la nuit ou quand cela convient. Les plantes qu'ils cultivent dans leurs champs sont celles dont j'ai parlé plus haut, savoir : le mandioca et le maïs. Ils mangent la chair de beaucoup d'animaux qu'ils tuent à coups de flèches ou qu'ils prennent au lacet et dans des fosses, ce qui est leur manière la plus habituelle de chasser. Ils se nourrissent aussi de coquillages et de poissons qu'ils vont pêcher dans des *jangadas* : on nomme ainsi trois ou quatre perches attachées ensemble et disposées à peu près comme les doigts d'une main ouverte, et sur lesquelles peuvent se placer deux ou trois personnes, et plus si les perches sont en plus grand nombre, car ces *jangadas* sont fort lé-

gères et peuvent supporter un grand poids ; elles ont quatorze ou quinze palmes de long et environ deux de large.

Ces Indiens vivent ainsi sans avoir de fermes ni faire de récoltes, sans honneurs et sans pompe. Comme je l'ai dit, ils sont tous égaux, leurs conditions sont en tout semblables, enfin dans ce pays l'on vit selon la justice et les lois de la nature.

## CHAPITRE XI.

---

Des guerres que les Indiens ont entre eux et de leur manière de combattre.

Ces Indiens ont continuellement de grandes guerres entre eux ; jamais ils ne font la paix ; ils sont si haineux et si vindicatifs que la religion chrétienne , propagée chaque jour par les pères de la compagnie (*de Jésus*), pourra seule mettre fin à ces discordes. Ils se servent d'arcs et de flèches, avec

lesquels ils sont si adroits qu'ils manquent bien rarement leur coup; ils les lancent avec une grande promptitude; ils sont hardis dans le danger et intrépides contre leurs adversaires. Quand ils vont à la guerre ils paraissent toujours certains de la victoire et de ne pas perdre un seul homme; et en partant ils disent, nous allons *tuer* nos ennemis; sans autre discours ni considération, et sans penser qu'ils peuvent aussi être vaincus, animés seulement par la soif de la vengeance, sans espérance de butin et sans autres intérêts. Ils font de longs voyages dans l'intérieur, traversent des forêts et des déserts pour aller chercher leurs ennemis. Quand ils veulent faire une expédition le long de la côte, ils vont par mer sur de petites embarcations qu'ils appellent *canoas* (*canots*). Ces bateaux sont faits d'un seul tronc d'arbre, en forme de navette de tissand; ils portent jusqu'à vingt ou trente rameurs. Les Indiens en font d'autres de

même grandeur avec l'écorce d'un arbre, ils résistent bien à la lame, et sont très-légers, quoique moins sûrs, parce qu'ils coulent à fond quand ils sont pleins, ce que ne font pas ceux de bois, de quelque manière qu'on les tourne. Quand un de ces canots se remplit d'eau, les Indiens sautent à la mer, le soulèvent pour le vider, et se rembarquent pour continuer leur route.

Leurs combats sont très-acharnés, et ils se battent vaillamment sans aucune arme défensive. C'est une chose très-extraordinaire que de voir de part et d'autre deux ou trois mille hommes nus se lancer des flèches en poussant de grands cris, sautant légèrement d'un côté et de l'autre, afin que les ennemis ne puissent pas les viser et diriger sûrement leurs coups. Ils combattent tumultueusement et sans ordre, sans avoir ni chefs ni officiers qui les commandent dans cette occasion. Quoiqu'ils soient privés de cet avantage, cependant ils prennent



de grandes précautions avant d'en venir aux mains, et savent bien choisir leur moment pour attaquer les villages ennemis, ce qui est ordinairement de nuit et à l'instant où ceux-ci s'y attendent le moins. Quand ils ne peuvent y entrer, parce que l'on aura fait à l'entour une muraille de bois, ils en élèvent une autre qu'ils approchent toutes les nuits de dix ou douze pas jusqu'à ce qu'elle soit assez près de la première pour qu'ils puissent se blesser mutuellement en se jetant des pieux de bois. Mais la plupart du temps ce sont ceux du village qui restent vainqueurs, et les assaillants retournent chez eux, sans avoir obtenu le triomphe qu'ils espéraient, et cela, parce qu'ils n'ont ni armes défensives ni aucunes machines de siège, et ne savent pas se mettre à l'abri des coups de l'ennemi. Une autre raison de leur défaite, c'est qu'ils croient aux présages, et que la moindre chose les fait renoncer à leurs résolutions. Ils sont en cela si

inconstants et si pusillanimes, que souvent, après avoir quitté leur pays, très-décidés et très-désireux d'assouvir leur cruauté, s'ils rencontrent certain oiseau ou toute autre chose qu'ils regardent comme étant de mauvais augure, ils renoncent à leur dessein et s'en retournent sans qu'il y en ait parmi eux un seul qui s'y oppose. Ils perdent facilement courage pour quelque sottise du même genre, même quand ils sont presque sûrs d'obtenir la victoire.

Il est arrivé qu'un village étant déjà presque rendu, et qu'un perroquet ayant prononcé certaines paroles qu'on lui avait enseignées, ils levèrent subitement le siège, et renoncèrent à un succès presque certain, croyant que s'ils ne se retiraient pas ils mourraient tous de la main de leurs ennemis. Mais, excepté leur pusillanimité à cet égard, ils sont très-hardis, comme je l'ai dit, et ils ont tant de confiance dans leur valeur, que le nombre de leurs ennemis ne

les épouvante jamais et ne peut éteindre leur désir de vengeance. Je veux à ce propos conter quelques événements arrivés parmi eux, et j'en omettrai un grand nombre d'autres, qui pourraient former un gros volume s'il entraît dans mon plan de les rapporter chacun en particulier.

Dans la capitainerie de Sam - Vicente, sous le gouvernement de Jorge Ferreira, un village, non loin des établissements portugais, fut assailli par les ennemis, et le fils d'un des principaux fut tué dans l'attaque. Comme il était fort aimé de tout le monde, il n'y eut personne qui ne le pleurât, et ils montraient, par leurs larmes et leurs paroles de regret, la douleur qu'ils avaient de sa perte. Mais le père, outré et offensé de ne pas l'avoir encore vengé, pria tous ses amis de cacher la mort de son fils et de ne pas le pleurer. Trois ou quatre mois après, il réunit tout son monde, croyant le moment favorable pour effectuer

son projet , et tous répondirent à son appel. Au bout de quelques jours, il entra sur les terres des ennemis ; elles pouvaient être éloignées d'environ trois journées. Il s'établit près d'un village, dans l'endroit d'où il croyait pouvoir attaquer plus facilement. Quand la nuit fut arrivée, il s'éloigna des siens avec dix ou douze archers, en qui il avait le plus de confiance , et il entra avec eux dans le village des ennemis qui l'avaient offensé, et, laissant ses amis derrière lui, il s'avança seul et commença à examiner les maisons les unes après les autres, avec beaucoup de précaution , de manière à n'être pas aperçu. Grâce à l'usage qu'ils ont de vivre ensemble, il réussit à savoir quel était celui qui avait tué son fils et où il se trouvait. Pour en être plus sûr, il s'approcha tout près de sa maison, et après s'être assuré du fait, il se coucha par terre en attendant que tout le monde fût tranquille. Dès qu'il vit que l'in-

stant était prospice , il rompit une des feuilles de palmier dont la maison était couverte , allant droit au meurtrier de son fils , lui coupa la tête avec un couteau qu'il avait apporté à cet effet , l'emporta et se sauva. Les Indiens , réveillés par les convulsions et les râlements du mort , s'aperçurent de la présence d'un ennemi et le poursuivirent ; mais ses compagnons , qu'il avait laissés dehors , et qui étaient sur leurs gardes , en tuèrent un grand nombre qui sortaient de leurs maisons et se retirèrent en combattant jusqu'à la forêt , d'où le reste chargea avec fureur ceux qui les poursuivaient , et ils en massacrèrent un bien plus grand nombre. Après avoir remporté cette victoire , ils retournèrent chez eux très-joyeux et très-satisfaits. La première chose que fit , en arrivant au village , le chef qui apportait la tête de son ennemi , fut de la placer sur un pieu au milieu de la place publique , en disant ces mots : Mes amis , à présent que j'ai vengé la mort de

mon fils et que j'ai apporté la tête de son meurtrier, je vous donne la permission de le pleurer, car auparavant c'est sur moi que vous auriez dû verser des larmes, puisque vous pouviez croire que je négligeais ma vengeance, ou même qu'accablé par le poids de mon malheur, j'y avais renoncé, étant celui qui devais être le plus affligé de sa mort. Depuis lors ce chef ne cessa d'être redouté, et son nom devint célèbre dans tout le pays.

Un autre événement, non moins extraordinaire, arriva entre Porto - Seguro et Spirito - Sancto, dans la guerre où fut tué Fernano de Sà, fils de Mem de Sà, qui était alors gouverneur-général de cette province. Les Portugais, s'étant emparés d'un village à l'aide de quelques Indiens, nos alliés, s'approchèrent d'une maison pour faire prisonniers ceux qui s'y trouvaient, comme ils avaient déjà fait des autres habitants. Mais ceux - ci, décidés à mourir, résolurent d'en défendre l'entrée ; les assaillants, voyant

qu'ils ne voulaient pas se rendre, les menacèrent, s'ils ne le faisaient, d'incendier la maison. Cette menace ne servant à rien, et ceux qui gardaient la maison étant résolus de tuer tous ceux qui approcheraient, on y mit réellement le feu. La maison brûlait déjà, quand leur cacique, voyant qu'il n'avait aucun espoir de se sauver, ni de se venger, s'élança sur un chef des ennemis, qui passait près de là, le saisit avec tant de force qu'il ne put échapper de ses mains, et l'entraîna avec lui au milieu des flammes, qui les consumèrent ainsi que tous ceux qui y étaient renfermés, sans qu'il en échappât un seul.

A pareille époque et au même endroit, un Portugais ayant donné à un Indien un si violent coup de revers qu'il le coupa presque en deux, celui-ci tomba expirant. mais avant de rendre le dernier soupir il prit un brin de paille qui se trouvait près de lui, et le jeta à celui qui l'avait blessé,

comme s'il eût voulu lui dire : « Vois mon intention, car je ne peux me venger autrement de toi. » D'où l'on peut conclure que ce qui les tourmente le plus au moment d'expirer, c'est le regret de ne pouvoir se venger de leurs ennemis.





## **CHAPITRE XII.**

---

**De la mort que les Indiens infligent à leurs prisonniers, et de leur cruauté envers eux.**

**UN des actes de ces Indiens, qui répugnent le plus à la nature humaine et en quoi ils diffèrent davantage des autres hommes, ce sont les grandes cruautés qu'ils exercent sur toutes les personnes étrangères à leur tribu, dont ils peuvent se rendre maîtres. Car non-seulement ils leur font subir une mort**

cruelle dans le moment où ils sont le plus libres et le plus éloignés de toute appréhension, mais ils dévorent ensuite leur chair avec tant de barbarie, qu'ils surpassent en cela même les animaux féroces qui sont nés sans avoir l'usage de la raison et sans éprouver de la pitié.

Quand ils parviennent à s'emparer d'un de leurs ennemis, loin de le tuer sur-le-champ, ils l'emmènent dans leur pays pour savourer leur vengeance. Dès que les habitants du village apprennent qu'il arrive un captif, ils vont au-devant de lui à plus d'une demi-lieue et le reçoivent avec des injures et des insultes, au son de flûtes fabriquées avec les os des jambes d'autres ennemis qu'ils ont fait périr de la même manière. En arrivant au village, ils le promènent en triomphe d'un endroit à l'autre, et lui attachent sous les aisselles une corde en coton, faite exprès pour cet usage, très-forte à l'endroit qui l'entoure, et dont

Le nœud est si artistiquement fait qu'il ne peut être dénoué que par celui qui l'a arrangé. L'on attache les deux bouts, qui sont très-longs, de manière à ce qu'il ne puisse pas s'enfuir pendant la nuit. On le met dans une maison et près de lui on tend un hamac; aussitôt qu'il s'y est placé les injures cessent et personne ne lui adresse plus une seule parole insultante. On lui donne pour femme une fille jeune, belle, et des plus vertueuses du village; elle est chargée de lui donner à manger et de le surveiller, de sorte qu'il ne peut aller nulle part sans qu'elle l'accompagne. Après l'avoir gardé ainsi un an ou pendant tout le temps qu'ils désirent, en le traitant très-bien, ils se décident à le tuer.

Quelques jours avant sa mort, ils préparent beaucoup de vaisselle neuve pour fêter et exécuter leur vengeance, et ils fabriquent une boisson avec le suc d'une plante qu'ils nomment aïpim, et dont j'ai parlé plus haut.

On bâtit ensuite au prisonnier une maison neuve, où il va demeurer. Le matin du jour où il doit mourir on l'en fait sortir avant le lever du soleil puis on le mène se baigner à la rivière, en chantant et en dansant. Quand il est de retour, on le conduit à la place du village : là on lui attache la corde autour de la ceinture, et deux ou trois Indiens s'emparent des deux bouts. On lui laisse les deux mains libres, pour sa défense, et l'on place près de lui un tas d'une espèce de pomme très-dure de la grosseur des oranges afin qu'il puisse les jeter à qui il voudra (1). L'Indien chargé de le tuer est toujours un des plus vaillants et des plus considérés du pays, et c'est une faveur et une marque de distinction que d'être choisi pour cet office. Celui-ci commence par se couvrir tout le corps de plumes de perroquets et d'autres

(1) Ces fruits étaient remplacés dans certains villages par des pierres et des tessons.

oiseaux de diverses couleurs : accoutré de cette manière, il s'avance suivi d'un Indien qui porte son épée sur un grand plat. Elle est faite d'un bois très-lourd et très-dur, en forme de massue, et le bout ressemble un peu à une pelle. Lorsqu'il approche du patient, il la saisit et fait le moulinet avec cette arme en la passant sous ses bras et sous ses jambes. Après cette cérémonie, il s'éloigne un peu, et commence à adresser au prisonnier un discours en forme de sermon, l'exhortant à se défendre vaillamment, afin qu'on ne dise pas qu'il est mort en homme faible, efféminé et de peu de cœur : qu'il se rappelle combien de braves ont péri ainsi de la main de leurs ennemis, et non pas dans leur lit, tels que de faibles femmes qui ne sont pas nées pour une fin aussi glorieuse.

Si le prisonnier est un homme de cœur, et s'il ne perd pas courage dans cette occasion, comme le font quelques-uns, il ré-

pond avec orgueil et fierté : « Vous avez raison de me tuer ; car j'ai traité de même vos parents et vos amis, et, s'ils sont vengés par ma mort, souvenez-vous que mes amis et mes parents me vengeront aussi, et vous traiteront vous et vos descendants de la même manière. » Quand il a dit tout cela et d'autres choses semblables, l'exécuteur s'approche de lui, tenant à deux mains son épée levée et fait plusieurs fois semblant de le frapper. Le misérable patient voyant cette épée entre les mains de son mortel ennemi, fixe les yeux sur cette arme redoutable et se défend du mieux qu'il peut. Il arrive quelquefois qu'ils luttent corps à corps et qu'il maltraite l'exécuteur avec sa propre épée. Mais cela est rare, parce que les assistants s'empressent de l'arracher de ses mains. Ce dernier prend ordinairement si bien son temps, qu'il lui brise la tête d'un seul coup. A l'instant une vieille Indienne, qui se tient toute prête avec unealebasse à la

main, accourt pour recevoir le sang et la cervelle. Aussitôt qu'il est mort, on le coupe en morceaux, et tous les chefs qui se trouvent là en emportent un pour régaler les gens de leur village. Ils font tout cuire et rôtir, et il n'en reste rien qui ne soit dévoré par les gens du pays. Mais l'exécuteur n'en mange pas, et se fait scarifier par tout le corps ; et ils croient qu'il mourrait lui-même s'il ne se tirait du sang après avoir rempli son office. Ils font fumer un bras, une jambe ou quelque autre partie du corps du captif, et la gardent ainsi pendant plusieurs mois. Lorsqu'ils veulent la manger, ils célèbrent les mêmes fêtes et renouvellent par les mêmes cérémonies le souvenir de leur vengeance. Quand une fois ils ont mangé de la chair de leurs ennemis, la haine devient éternelle ; car c'est une injure qu'ils ne pardonnent pas, et ils cherchent toujours à se venger les uns des autres, comme je l'ai dit. Si la femme qu'ils ont donnée au captif est enceinte, ils



tuent l'enfant après sa naissance et le mangent, sans que personne parmi eux ait pitié d'une mort aussi injuste : et les père et mère de la femme, qui devraient le plus regretter cette mort, sont ceux qui en mangent le plus volontiers, disant que c'est le fils de son père et qu'ils se vengent de lui. Ils ne croient pas que cet enfant ait rien de sa mère ou qu'il y ait le moindre mélange de leur sang, et voilà pourquoi ils donnent une femme à leur prisonnier ; car ils sont si barbares, qu'ils ne se croiraient pas assez vengés du père s'ils ne se vengeaient aussi sur cette innocente créature.

Souvent la mère, prévoyant cette cruauté, fait périr son fils et l'empêche de venir à terme ; il arrive aussi quelquefois qu'elle s'attache tant à son mari, qu'elle s'enfuit avec lui dans son pays pour le délivrer de la mort, et il existe encore aujourd'hui des Portugais qui ont échappé de cette manière. Mais tous ceux qui ne peuvent se sauver

ainsi ou par une autre ruse, sont sûrs de ne pas éviter la mort, car ils n'accordent jamais de grâce à un ennemi, homme ou femme, et aucune richesse du monde ne les ferait renoncer à leur vengeance. Néanmoins, quand un chef ou un autre habitant du village se marie avec une esclave faite sur l'ennemi, ce qui n'est pas rare, ils lui donnent la liberté et renoncent à leur vengeance par amour pour celui qui l'a épousée. Après la mort de cette femme ils lui brisent la tête pour assouvir leur vengeance, ce dont le mari ne s'offense point. Mais quand elle a des fils, ceux-ci ne permettent à personne d'approcher leur mère, et gardent son corps jusqu'au moment de l'enterrer.

Il y a encore dans ce pays une autre tribu d'Indiens plus féroces et moins civilisés que ceux-ci; on les nomme Aimores (1). Ils

(1) Ce sont les Indiens désignés maintenant sous le nom de Botocoudos.

courent la côte comme des bandits, et sont venus vers 1555 s'établir dans l'intérieur, depuis la capitainerie de Os-Ilheos jusqu'à celle de Porto-Seguro. Ils habitent ce pays de préférence, parce que la disposition du terrain leur est plus favorable tant à cause de l'étendue des forêts, qui favorise les embuscades, qu'à cause de la grande quantité de gibier qu'on y trouve, et qui forme leur principale nourriture. Les Aimores, d'une plus haute stature que les autres Indiens, parlent une langue tout-à-fait différente. Ils vivent comme des bêtes fauves, dans les bois, sans avoir ni villages ni maisons. Ils sont très-robustes, ont des arcs très-longs, très-forts, proportionnés à leur stature, et des flèches de même. Ces espèces de bédouins ont fait beaucoup de mal depuis qu'ils sont venus s'établir dans ces capitaineries; ils ont tué beaucoup de Portugais et des esclaves, car ils sont très-barbares et ennemis de tout le monde. Ils ne se battent pas en rase campagne, et n'ont

pas assez de courage pour cela ; mais ils s'embusquent au coin d'un bois, près d'un chemin, et quand quelqu'un vient à passer, ils lui percent le corps d'une flèche sans jamais manquer leur coup. Les femmes portent de gros bâtons en forme de massue, et les aident à tuer leurs ennemis quand l'occasion s'en présente. Jusqu'à présent on n'a trouvé aucun moyen de détruire ces perfides, parce qu'ils font leur coup quand ils trouvent un moment favorable, et se réfugient ensuite dans les forêts. Ils sont si agiles et si adroits que, quand on les poursuit dans leur retraite, au moment où on croit les saisir on en trouve d'autres en embuscade qui massacrent ceux qui ne se tiennent pas bien sur leurs gardes, et de cette manière ils tuent quantité de monde. C'est pourquoi les Portugais et les Indiens les craignent beaucoup, et dans les pays où il y en a, personne ne va par terre à sa ferme sans être accompagné de quinze ou vingt

esclaves, armés d'arcs et de flèches pour pouvoir se défendre. Ils vivent ordinairement dispersés, mais quand ils veulent se réunir ils s'appellent en sifflant comme les singes ou comme les moineaux, et s'entendent et se comprennent entre eux sans qu'on puisse les comprendre. Ils ne font quartier à personne, et sont si prompts et si expéditifs dans leur vengeance, que quelquefois ils coupent des morceaux de chair à un homme encore vivant et les font rôtir ainsi devant ses yeux. En un mot, ces sauvages sont plus sanguinaires et plus cruels qu'il n'est possible de l'exprimer. Les Portugais en ont pris quelques-uns; mais ils sont si barbares et d'un caractère si farouche, qu'ils n'ont jamais pu les *apprivoiser*; et on n'en trouve aucun parmi les esclaves, ne pouvant pas, comme les autres Indiens, se soumettre à la sujétion.

Sur la rive occidentale du Maranhão, vers le deuxième degré de latitude, habite

une nation nommée Tapuyas, qui prétend être de la même race que ces Aimorés, ou du moins leurs frères d'armes, et quand ils se rencontrent, ils ne se font pas de mal. Ces Tapuyas ne mangent pas la chair de leurs prisonniers ; ils sont au contraire les ennemis mortels de ceux qui ont cet usage, et ils les poursuivent avec fureur. Mais ils ont une autre coutume contre nature plus affreuse, plus diabolique et plus digne d'exécration.

Quand l'un d'eux est tellement malade qu'il ne peut en revenir, son père, sa mère, ses frères, ses sœurs, ou bien ses proches parents, le tuent de leurs propres mains, croyant lui témoigner ainsi plus de pitié qu'en le laissant se débattre avec la mort et se consumer lentement. Ce qui est pis encore, ils font cuire et rôtir sa chair et la mangent, disant qu'ils ne veulent pas qu'une chose aussi vile et aussi méprisante que la terre, dévore les chairs de celui qu'ils

aiment, et que, puisqu'il est leur parent ~~et~~ qu'ils ont tant de raison de l'aimer, la sépulture la plus honorable qu'ils puissent lui donner, est leur propre corps, où ils le conserveront toujours (1).

Comme mon intention est de traiter seulement des Indiens qui habitent le long de la côte, et avec lesquels les Portugais ont des communications journalières, je n'ai pas voulu décrire les coutumes des autres nations, croyant que ce serait témérité et défaut de prudence que de parler, dans une histoire aussi véritable, de choses qui pourraient se trouver fausses, tant nous avons peu de connaissance des mœurs de celles qui vivent dans l'intérieur.

(1) Ce fait curieux est attesté par l'auteur du *Roteiro do Brasil* de la bibliothèque royale, qu'on peut, selon M. Ferdinand Denis, attribuer à Francisco d'Acunha. Moreau et Roulox Baro en font aussi mention.

## **CHAPITRE XIII.**

---

**Des succès que les pères de la compagnie (*de Jésus*) ont obtenus en prêchant la doctrine chrétienne dans ce pays.**

**LES pères de la compagnie de Jésus possèdent des maisons dans toutes les capitaineries de cette province, et ils ont fondé chez les Indiens soumis des églises où résident quelques pères, pour les instruire dans la doctrine chrétienne, qu'ils reconnaissent sans difficulté. Comme ils n'ont ni loi**



ni culte, il leur est très-facile d'adopter les nôtres ; mais aussi ils les abandonnent pour le plus léger motif et s'enfuient dans l'intérieur, après avoir été baptisés et instruits dans notre religion. C'est pourquoi les pères, voyant leur grande inconstance et leur peu de disposition à observer les commandements de Dieu, principalement quand ils sont vieux ; car alors la doctrine a plus de peine à germer, préférèrent s'occuper des enfants, qu'ils instruisent dès leur plus tendre jeunesse, dans l'espoir qu'avec le temps et l'aide de Dieu ils pourront répandre la religion chrétienne dans toute cette province, et que notre sainte foi catholique y sera aussi florissante que dans tout le reste de la chrétienté. Pour ne pas perdre le fruit de leur enseignement, et mieux propager leur doctrine, les pères ont résolu d'éviter toutes les occasions qui pourraient être de notre part un sujet de scandale, un empêchement, ou causer un préjudice

à la conscience des habitants du pays; car, comme les Indiens désirent avec passion plusieurs choses, qui viennent de Portugal, telles que des chemises, des casaques, de la quincaillerie et d'autres objets de ce genre, ils se vendaient les uns les autres aux Portugais pour en avoir. Quelquefois ceux-ci les enlevaient tant qu'ils le pouvaient, et leur faisaient toutes sortes de dommages, sans que personne les en empêchât. Mais maintenant ces abus ont cessé, et l'on ne fait plus de pareils marchés; car, lorsque les pères ont vu les désordres qu'ils occasionnaient, et le tort qu'ils faisaient à la loi de Dieu, ils les ont défendus et ont empêché les descentes que les Portugais avaient l'habitude de faire le long de la côte, ce qui chargeait beaucoup leur conscience, car ils s'emparaient des Indiens contre tout droit, et leur faisaient une guerre injuste. Pour obvier à tous ces inconvénients, les pères ont obtenu des capitaines et gouverneurs du pays, qu'il n'y eût plus de

commerce de ce genre avec les Indiens, et qu'aucun Portugais ne pût aller à leur village sans une permission du gouverneur lui-même; et ils ont donné des ordres en conséquence; et si quelqu'un contrevient à cette défense ou maltraite les indigènes après avoir obtenu une permission, ils ont soin de le faire châtier conformément à son délit. Pour éviter toute fraude, quand on amène des esclaves de l'intérieur ou d'une capitainerie à l'autre, on les conduit d'abord à la douane, et là on les examine, et on leur demande qui les a vendus et achetés; car personne ne peut les vendre, excepté leurs pères et mères, qui le font quelquefois par nécessité, ou ceux qui les ont pris à la guerre, et on remet en liberté ceux qu'on croit injustement réduits en esclavage. Aussi tous les esclaves ne se vendent qu'à bon droit, ce qui n'empêche pas les habitations de prospérer.

Les pères ont fait et font encore tous les jours, une foule de bonnes actions et d'œu-

vres pies, et l'on ne peut avec raison leur refuser des louanges; mais ces actes sont si nombreux et si connus dans le pays, que je n'ai pas besoin de m'étendre sur ce sujet. Il me suffira de dire que tout le monde les trouve saints et bons, et qu'ils n'ont d'autre but que le service de Dieu, de qui seul ils espèrent la récompense de leurs vertus.



## **CHAPITRE XIV.**

---

**Des grandes richesses qu'on espère trouver dans l'intérieur.**

**NON-SEULEMENT** la province de Sancta-Cruz est très-fertile et très-abondante en vivres, comme je l'ai dit plus haut, mais elle est aussi fort riche, et l'on a de grandes espérances d'y trouver beaucoup d'or et de pierres précieuses. On les a découverts et on s'est assuré de leur existence, par les rapports des Indiens de l'in-

térieur. N'ayant pas de terres cultivées qui les retiennent dans leur patrie, ils sont sans cesse occupés à chercher des habitations nouvelles, croyant gagner ainsi l'immortalité et le repos éternel (1). Il arriva que quelques-uns d'entre eux quittèrent leur pays, et s'enfoncèrent dans l'intérieur. Après quelques journées de marche, ils rencontrèrent d'autres Indiens, leurs ennemis, à qui ils firent une guerre cruelle; mais ceux-ci, étant très-nombreux, les vainquirent. Ne pouvant retourner dans leur patrie, ils s'enfoncèrent encore davantage dans les terres. La fatigue et la misère en firent périr un grand nombre, et ceux qui survécurent arrivèrent dans un pays où il y avait de grands villages, une population nombreuse,

(1) Cette histoire est fort singulière, mais ce qui l'est presque autant, c'est qu'elle se trouve tout au long dans l'ouvrage du père Simon (*Noticias historiales de tierra firme. Cuenca, 1626, folio noticia VI, cap. I*); il place cet événement vers 1560, et dit que ce furent les rapports de ces Indiens qui déterminèrent le gouverneur à faire partir une expédition de découverte à la tête de laquelle il plaça Pedro de Ursua.

et tant de richesses qu'ils affirmèrent qu'il y avait de très-longues rues habitées par des gens dont l'unique occupation était de travailler l'or et les pierreries. Ils y passèrent quelques jours, et les habitants, leur voyant des outils de fer qu'ils possédaient, leur demandèrent d'où ils les avaient eus et comment ils étaient venus entre leurs mains. Nos Indiens répondirent qu'ils les tenaient d'hommes barbus qui habitaient la côte orientale, leur donnant encore d'autres indications pour désigner les Portugais. Ceux-ci leur dirent, parlant sans doute des Espagnols du Pérou, qu'ils avaient entendu dire que, sur la côte opposée, il y avait aussi des hommes semblables. Ils leur firent présent de boucliers garnis d'or et d'émeraudes, les priant de les emporter dans leur pays, et d'annoncer qu'ils étaient prêts à échanger des choses de ce genre contre des outils de fer, et disposés à bien recevoir ceux qui voudraient traiter avec eux.

Étant partis de là, ils parvinrent à la ri-



vière des Amazones, s'embarquèrent sur des canots qu'ils construisirent, et, après une navigation de deux années, ils arrivèrent dans la province de Quito, habitée par les Castillans. Ceux-ci, voyant que c'était une nation inconnue, s'étonnèrent fort, ne sachant pas qui ils étaient, ni d'où ils venaient. Mais quelques Portugais qui se trouvaient là les reconnurent pour des habitants de la province de Sancta-Cruz; les ayant questionnés sur le but de leur voyage, ils leur racontèrent avec de grands détails tout ce qui leur était arrivé. Nous en avons eu connaissance tant par les Espagnols du Pérou, qui ont acheté ces boucliers à un prix très-élevé, que par les Portugais qui étaient chez eux quand cela arriva. Il y a dans ce royaume des personnes d'autorité et dignes de foi, qui assurent qu'elles leur ont entendu dire tout ce que je viens de raconter. Mais il est certain que ce pays est situé dans le domaine du roi de Portugal, et plus près, sans comparaison,

des colonies portugaises que des colonies espagnoles; ce qu'on voit clairement par le peu de temps que les Indiens mirent à y arriver, et par le long voyage qu'ils firent de là aux possessions espagnoles, qui fut, comme je l'ai dit, de près de deux ans.

Outre l'assurance que nous tirons de ce rapport, beaucoup d'Indiens affirment qu'il y a une grande quantité d'or dans l'intérieur. On peut les croire en cela, car tous, et dans les différentes provinces, sont d'accord sur ce point, et il est très-connu parmi eux, qu'il existe dans l'intérieur un lac où la rivière de Sam-Francisco, dont j'ai parlé plus haut, prend sa source. Ils disent que, dans les îles qu'il renferme et sur ses bords, on trouve de grands villages où il y a beaucoup d'or et en plus grande quantité, suivant eux, que dans aucune autre partie du pays. Les Espagnols ont découvert dans l'intérieur, non loin du Rio de la Plata, une mine dont le minerai a été porté au Pérou. et de chaque quintal on a tiré cinq cent

soixante - dix cruzades (1), et d'une autre mine trois cents et plus, et il y en a en outre une grande quantité de cuivre.

Ils ont trouvé aussi d'autres mines de pierres blanches, vertes, et d'autres couleurs diverses, qui sont à cinq ou six pans comme les diamants, et travaillées par la nature comme si elles l'étaient de la main des hommes. Ces pierres se forment dans une espèce de vase de la grandeur d'une noix de coco, au nombre de plus de quatre cents enchâssées dans la masse et dont les pointes sortent en dehors. Quelques-unes de ces pierres sont encore imparfaites, car on dit que quand la masse est parfaite, elle éclate avec un bruit tel qu'on croirait entendre une armée entière tirer des coups de fusil, et les pierres sont lancées avec tant de violence qu'elles s'enfoncent d'un ou deux *estadio* dans la terre (2). Je

(1) La creuzade vieille, monnaie réelle, vaut 3 fr. 30 cent.

(2) Le *estadio* représente la toise ancienne ou 6 pieds.

ne parle pas de leur valeur, parce qu'on ne la connaît pas encore ; mais je sais que, dans cette province, on trouve beaucoup de pierres et de minéraux dont on pourra tirer une richesse infinie. Que Dieu permette qu'on les découvre tous de nos jours ; car la gloire de la couronne en sera beaucoup augmentée, et nous espérons bientôt (par la faveur divine) nous voir dans un état si prospère que nous n'aurons plus rien à désirer.

FIN.



# TABLE ANALYTIQUE

## DES MATIÈRES

### CONTENUES DANS CE VOLUME.

---

	Pages.
Préface de l'Éditeur français. . . . .	3
Avertissement au lecteur. . . . .	9
CHAP. I <sup>er</sup> . — De la découverte de cette province, et de la raison pour laquelle on doit la nommer Sancta- Cruz, et non le Brésil. . . . .	15
CHAP. II. — Dans lequel on décrit la situation et les avan- tages de cette province. . . . .	23
CHAP. III. — Des capitaineries et des colonies portugaises, établies dans cette province. . . . .	33
CHAP. IV. — Du gouvernement, des mœurs et coutumes des habitants des capitaineries. . . . .	47
CHAP. V. — Des plantes, des vivres et des fruits de cette province. . . . .	51

	Pages.
CHAP. VI. — Des animaux et des reptiles venimeux de cette province. . . . .	65
CHAP. VII. — Des oiseaux de ce pays. . . . .	81
CHAP. VIII. — De quelques poissons remarquables , des ba- leines et de l'ambre. . . . .	91
CHAP. IX. — Du monstre marin tué dans la capitainerie de Sam-Vicente, en 1564. . . . .	101
CHAP. X. — Des habitants de la province, de leurs mœurs et coutumes , et de leur gouvernement en temps de paix. . . . .	108
CHAP. XI. — Des guerres que les Indiens ont entre eux et de leur manière de combattre. . . . .	121
CHAP. XII. — De la mort que les Indiens infligent à leurs prisonniers, et de leur cruauté envers eux. . . . .	135
CHAP. XIII. — Des succès que les pères de la compagnie ( <i>de Jésus</i> ) ont obtenus en prêchant la doctrine chré- tienne dans ce pays. . . . .	147
CHAP. XIV. — Des grandes richesses qu'on espère trouver dans l'intérieur. . . . .	153

**VOYAGES,  
RELATIONS ET MÉMOIRES  
ORIGINAUX**

**POUR SERVIR A L'HISTOIRE DE LA DÉCOUVERTE**

**DE L'AMÉRIQUE.**

*Vol. III*





— 000 —  
**IMPRIMERIE ET FONDERIE DE FAIN,**  
RUE RACINE, 4, PLACE DE L'ODÉON.



**VOYAGES,  
RELATIONS ET MÉMOIRES**

**ORIGINAUX**

**POUR SERVIR A L'HISTOIRE DE LA DÉCOUVERTE**

**DE L'AMÉRIQUE,**

**PUBLIÉS POUR LA PREMIÈRE FOIS EN FRANÇAIS,**

**PAR HENRI TERNAUX.**



**HISTOIRE**

**DUN PAYS SITUÉ DANS LE NOUVEAU MONDE,**

**NOMMÉ AMÉRIQUE,**

**PAR HANS STADEN DE HOMBERG, EN HESSE.**

---

**MARBURG. — 1557.**



**Paris.**

**ARTHUS BERTRAND, LIBRAIRE-ÉDITEUR,**

**LIBRAIRE DE LA SOCIÉTÉ DE GÉOGRAPHIE DE PARIS,  
RUE HAUTEFEUILLE, No 23.**

---

**M. DCCC. XXXVII.**



**VÉRITABLE HISTOIRE ET DESCRIPTION**

**D'UN PAYS HABITÉ**

**PAR DES HOMMES SAUVAGES**

**NUS, FÉROCES ET ANTHROPOPHAGES,**

**SITUÉ**

**DANS LE NOUVEAU MONDE**

**NOMMÉ AMÉRIQUE,**

**INCONNU**

**DANS LE PAYS DE HESSE, AVANT ET DEPUIS LA NAISSANCE  
DE JÉSUS-CHRIST, JUSQU'À L'ANNÉE DERNIÈRE.**

**HANS STADEN DE HOMBERG, EN HESSE,**

**L'A CONNU PAR SA PROPRE EXPÉRIENCE ET LE FAIT CONNAÎTRE  
ACTUELLEMENT PAR LE MOYEN DE L'IMPRESSION.**

**\***

**MARBOURG, CHEZ ANDRÉ KOLBEN. — 1557.**

**A L'ENSEIGNE DE LA FEUILLE DE TRÈFLE.**



# PRÉFACE

## DE L'ÉDITEUR FRANÇAIS.



LA relation d'Hans Staden, dont nous donnons aujourd'hui la première version française, parut en allemand à Marbourg, en 1557, petit in-4°. De Bry la fit traduire en latin, et l'inséra dans la collection des grands voyages, dont elle forme la troisième partie. Elle fut publiée, pour la première fois, par Jean Eychman, professeur de médecine à l'université de Marbourg, qui, selon l'usage du

temps, avait pris le nom de Dryander. Il la fit précéder d'une longue préface, plus savante qu'utile, et que je n'ai pas cru devoir conserver, parce qu'elle ne contient aucun renseignement important pour nous. Cette édition allemande, dédiée à l'électeur de Hesse, est ornée de figures en bois, très-curieuses et assez bien exécutées; elle est de la plus grande rareté, et n'a pas été inutile à Jean de Léry, qui en parle en ces termes :

« Et faut que j'adjouste encores ici, pour le contentement des lecteurs et confirmation de tout ce que j'ai traité en ceste histoire, qu'estant à Basle en Suyse, au mois de mars 1586, M. le docteur Félix Platerus, personnage rare par son savoir et amateur de toutes singularitez, dont il a ses salles, chambres et cabinets parez, tant de choses naturelles qu'artificielles comme j'ai veu : après m'avoir fait un très bon accueil en sa maison des plus

belles qui soyent en la dite ville, lui et moi ayans discouru bien au long de mon voyage en Amérique, dont il avait l'histoire imprimée, il m'a dit que, l'ayant conférée avec ce que Jean Staden, Allemand de nation, qui avoit esté fort long temps en ce pays là, en avoit escrit, il trouvoit que nous nous convenions très bien en la description, et façons de faire des sauvages américains : et là-dessus me bailla le livre dudit Staden, figuré et imprimé en allemand, à la charge, toutes-fois (pour ce qu'il s'en recouvroit] malaisément), que je lui renvoyerois, comme je fis après que Théodore Turquet, Seigneur de Mayerne, qui entend fort bien la langue allemande (et qui est aussi versé en toute bonne science), le m'eust traduit en françois, au moins la plus grande partie, et les principales matières qui y sont traitées. Ce que je leu avec le plus grand plaisir, pour ce que Jean Sta-



den, qui a esté environ huit ans, en ce pays là, en deux voyages qu'il y a faits (car, comme il l'a dit, il partit au premier 1547. et revint en 1555., la même année que Villegagnon s'embarqua pour y aller; et deux ans avant que nous y arrivissions), ayant esté détenu prisonnier plus de six mois par les Tououpinambaoults qui l'ont voulu manger plusieurs fois, mesme ceux que j'ai cognus depuis, nom par nom, aux environs de la rivière de *Geneure*, qui estoyent nos alliez et ennemis des Portugais, avec lesquels Jean Staden estoit quand il fut prins, comme il les décrit, je remarquai qu'il en parloit du tout à la vérité; bien aise aussi que je fus, de ce qu'ayant mis mon histoire en lumière, plus de huit ans avant que j'eusse jamais ouy parler de Jean Staden, moins qu'il eust voyagé en Amérique, je vis que nous avions si bien rencontré en la description des Sauvages Bré-

siliens et autres choses qui se voyent, tant en cette terre là que sur mer, qu'on diroit que nous avons communiqué ensemble avant que de faire nos narrations. Ainsi ce livre de Jean Staden, qui de n'aguères a esté imprimé en latin, et désire bien qu'il le soit en françois, ofrant, si on le veut faire, de bailler ce que j'en ai jà de traduit, et l'embellir de choses notables, mérite semblablement d'être leu de tous ceux qui désirent savoir au vrai les coutumes et façons de faire vraiment sauvages des Brésiliens. Joint qu'il tesmoignera avec moi que Thevet a été superlativement efronté menteur, tant en ce qu'il a mis en général en sa Cosmographie et ailleurs en ses œuvres, touchant ce qui se fait et se voit en Amérique, que particulièrement de *Quoniambegne*, avec lequel Staden, ayant esté à la guerre et longtemps prisonnier sous lui, combien qu'il le describe très-cruel et inhumain envers tous

ceux qu'il pouvoit attraper de ses ennemis, tant il y a toutesfois qu'il ne dit pas que ce fust un géant, ains seulement un puissant homme, moins qu'il portast des pièces d'artillerie pour les tirer de dessus ses épaules toutes nues après ses ennemis, comme Thevet l'a barbouillé et fait pourtraire en sa fabuleuse Cosmographie. Ainsi que, en le réfutant, j'ai dit en la préface de ceste histoire, etc. »

Je n'ajouterai rien au témoignage de de Léry, qui, certes, était meilleur juge que qui que ce fût du mérite et de l'authenticité de cette relation, œuvre d'un soldat peu lettré, mais homme de cœur et de tête. Je n'ai pu trouver aucun détail sur la vie de Hans Staden, si ce n'est qu'il était né dans la petite ville de Wetter, et qu'il vivait encore à Wolffhagen en 1557, quand sa relation a paru. Elle a été réimprimée à la suite de la traduction allemande de Cadamosto. Francfort, 1567, p.

# RELATION DE HANS STADEN.

---

## CHAPITRE PREMIER.

---

Moi, Hans Staden de Hombourg, en Hesse, ayant pris la résolution, s'il plaisait à Dieu, de visiter les Indes, je me rendis en Hollande, où je m'embarquai à Campen, sur des vaisseaux qui allaient chercher du sel en Portugal. Après un mois de navigation, le 29 avril 1547, nous arrivâmes au port de S. Tuval (*Setubal*) (1);

(1) L'orthographe des noms propres de cette relation est généralement incorrecte; nous l'avons restituée autant qu'il nous a été possible.

je passai de là à Lisbonne, qui en est éloigné de cinq milles. L'hôte de l'auberge où j'allai loger était un Allemand, qui se nommait Leuhr le jeune. Après être resté quelque temps chez lui, je lui racontai que j'avais quitté ma patrie avec le désir de me rendre aux Indes; mais il me répondit que j'avais trop tardé, les vaisseaux du roi étant déjà partis. Je le suppliai alors, en lui promettant de lui en être reconnaissant, de chercher à me procurer un autre passage, lui qui savait la langue du pays.

Il me fit recevoir, en qualité de soldat arqueb usier, à bord du vaisseau d'un certain capitaine Pintiado, qui allait faire le commerce au Brésil. Pintiado était autorisé à attaquer les vaisseaux qui trafiquaient avec les Maures de Barbarie, et tous les bâtiments français qu'il trouverait faisant le commerce avec les sauvages du Brésil. On l'avait aussi chargé d'y conduire des condamnés auxquels on avait accordé la vie pour peupler ce nouveau pays.

Notre vaisseau était bien pourvu de tout ce qui est nécessaire à la navigation. Nous étions à bord trois Allemands, Hans de Bruchausen, Henri Brant de Brême et moi.



## **CHAPITRE II.**

---

**Mon premier départ de Lisbonne en Portugal.**

**Nous quittâmes Lisbonne dans la compagnie d'un petit vaisseau qui appartenait aussi à notre capitaine. Nous arrivâmes d'abord à l'île de Madère, soumise au roi de Portugal, et qui est habitée par des Portugais; elle abonde en vin et en sucre. On y voit une ville, nommée Funchal, où nous fîmes provision de vivres.**

**Nous nous rendîmes de là à un port de Bar-**



barie, nommée Cape de Gel (*le Cap Ger*), qui appartient à un roi maure, nommé Schiriffi. Cette ville était soumise autrefois au roi de Portugal, mais Schiriffi la lui a enlevée. Nous espérions nous emparer dans ces parages d'un vaisseau qui commerçait avec les infidèles.

En approchant de la côte, nous rencontrâmes beaucoup de pêcheurs espagnols qui nous assurèrent qu'il y avait des vaisseaux près de la ville, et nous vîmes bientôt sortir du port un bâtiment richement chargé. Nous le prîmes après lui avoir donné la chasse; mais l'équipage s'échappa dans les embarcations. Ayant aperçu sur la rive une chaloupe qui pouvait les remplacer, nous allâmes nous en emparer.

Les Maures arrivèrent à cheval pour nous résister; mais notre artillerie les en empêcha, et nous retournâmes à Madère avec notre prise, qui était chargée de sucre, d'amandes, de dattes, de peaux de chèvres et de gomme arabique. Nous expédiâmes l'autre

vaisseau à Lisbonne, pour demander au roi ce que nous devions faire des marchandises dont nous nous étions emparés, et qui appartenaient à des négociants de Castille et de Valence. Il nous ordonna de continuer notre route vers le Brésil, et de laisser notre prise à Madère, pour qu'il eût le loisir d'informer.

Nous nous dirigeâmes de nouveau vers le Cap Ger, pour voir si nous pourrions faire quelque autre prise; mais les vents contraires nous ayant empêchés de nous approcher de terre, nous nous décidâmes, le jour de la Toussaint, à partir pour le Brésil.

Quand nous fûmes éloignés de quatre cents milles (1) de la côte de Barbarie, nous vîmes autour du vaisseau une foule de poissons que nous prîmes à l'hameçon. Il y en avait de grands que les matelots appellent *albatores*; d'autres, plus petits, qu'on nomme bonites et dorades. On en voyait aussi, de la gran-

(1) Hans Staden, compte par milles d'Allemagne de 15 au degré.

deur des harengs , qui des deux côtés ont des ailes comme celles des chauves-souris : les grands leur donnent la chasse. Quand ils sont poursuivis de trop près , ils s'élèvent au-dessus de l'eau à la hauteur d'environ deux brasses , volent ainsi presque à perte de vue , et replongent ensuite dans l'eau. Souvent nous en trouvions le matin quelques-uns qui étaient tombés sur le pont pendant la nuit. On les nomme , en portugais , pisce bolador (*peixes voadores* , poissons volants ).

Nous arrivâmes bientôt à la hauteur de la ligne équinoxiale , où nous éprouvâmes de grandes chaleurs , car le soleil donnait d'aplomb sur nos têtes.

L'orage et les vents contraires durèrent si longtemps , que nous commençâmes à craindre de manquer de vivres. Une nuit , que la tempête était très-violente , j'aperçus sur le vaisseau des flammes bleues , comme je n'en avais jamais vu , particulièrement sur l'avant , là où les vagues avaient frappé. Les Portugais di-

saient que c'était un signe de beau temps, et que Dieu l'envoyait pour nous reconforter dans le péril. C'est pourquoi nous nous empressâmes de l'en remercier; mais elles disparurent bientôt. On nomme ces lumières : Sante-Elmo ou Corpus-Santon (*le feu Saint-Elme*).

Dès le point du jour, la violence du vent s'apaisa et il devint favorable, ce qui nous prouva bien que ces lumières étaient un miracle du ciel.

Poussés par un bon vent, nous arrivâmes, le 28 janvier, en vue d'une pointe de terre nommée le Cap de Saint-Augustin, et nous entrâmes bientôt dans le port de Prannenbucke (*Pernambouc*), qui en est à huit milles; après avoir passé quatre-vingt-huit jours sans voir la terre. Les Portugais y ont un village, nommé Marin, dont le commandant s'appelait Artokoslie. Nous y débarquâmes nos prisonniers ainsi qu'une partie des marchandises, et nous nous préparâmes à continuer notre route pour chercher un chargement.



## **CHAPITRE III.**

---

**Comment les sauvages de Prannenbucke se révoltèrent et voulurent détruire l'établissement des Portugais.**

**LES naturels du pays s'étant révoltés à cette époque contre les Portugais , le gouverneur nous supplia , au nom du ciel , de nous rendre à Garasu , village situé à cinq milles de Marin : les sauvages menaçaient de l'assiéger , et il ne pouvait le secourir , craignant d'être attaqué lui-même.**

Quarante hommes de notre équipage s'embarquèrent dans une chaloupe pour aller au secours de Garasu. Ce village est bâti dans un bras de mer qui s'avance deux milles dans les terres. Nous étions en tout quatre-vingt-dix chrétiens et une trentaine d'esclaves nègres et Brésiliens, tandis que les assiégeants s'élevaient au nombre d'environ huit mille. Garasu n'était défendu que par une palissade.

## **CHAPITRE IV.**

---

**Description de notre forteresse. — Comment nous y fûmes  
attaqués.**

**LES Indiens qui nous assiégeaient avaient élevé une muraille autour du village et construit, avec des troncs d'arbres, deux espèces de forteresses où ils se retiraient la nuit; ils avaient aussi creusé des trous où ils se tenaient pendant le jour, et d'où ils sortaient pour nous attaquer. Quand nous tirions sur**



eux, ils se jetaient tous par terre, pensant se mettre ainsi à l'abri de nos coups. Ils nous serraient de si près, qu'on ne pouvait ni entrer dans le village ni en sortir; ils approchaient le plus possible et tiraient en l'air, croyant que leurs flèches retomberaient sur nous. Ils en lançaient aussi qui étaient enveloppées de cire et de coton enflammés, dans l'espoir de mettre le feu au toit des maisons, et de s'emparer de nous pour nous dévorer.

Nous avions peu de vivres, ils furent bientôt consommés; car c'est l'usage du pays d'aller prendre tous les jours ou tous les deux jours des racines fraîches pour faire du pain ou des gâteaux, et nous ne le pouvions plus.

Voyant donc que nous allions manquer de nourriture, nous partîmes avec deux embarcations pour en chercher à un village nommé Tammara. Les sauvages avaient jeté des troncs d'arbres en travers du fleuve, et

s'étaient placés sur les deux rives pour nous disputer le passage. Nous rompîmes ces digues; mais, comme c'était le moment de la marée basse, nous restâmes bientôt à sec. Les sauvages, voyant qu'ils ne pouvaient rien nous faire, réunirent une quantité de bois sec entre leurs fortifications et le rivage, avec l'intention de l'allumer et d'y jeter du poivre du pays, pour que la fumée nous chassât de nos embarcations; mais ce projet ne leur réussit pas, car, la marée ayant remonté, nous parvînmes à Tammaraka. Quand nous voulûmes regagner le village assiégé, les Indiens nous barrèrent de nouveau le passage. Non-seulement ils avaient placé des arbres en travers du fleuve et s'étaient postés sur les deux rives, mais ils en avaient coupé deux par le pied, de manière à ce qu'ils fussent prêts à tomber, et ils avaient attaché au sommet des plantes nommées *sippos*, qui croissent comme le houblon, mais qui sont beaucoup plus fortes; l'autre extrémité de ces plantes était dans leur

forteresse, et l'intention des Indiens était de les tirer au moment où nous passerions, et de faire tomber les arbres sur nos embarcations. Nous forçâmes le passage; un des deux arbres tomba sur les fortifications, l'autre, derrière notre barque. Quand nous voulûmes rompre les digues, nous appelâmes nos camarades pour venir nous aider; mais les sauvages se mirent aussi à crier pour les empêcher de nous entendre. Un petit bois nous cachait, ce qui ne permettait pas aux nôtres de s'apercevoir de notre arrivée; cependant nous étions assez près d'eux pour qu'ils pussent nous entendre, si les sauvages ne les en avaient empêchés par leurs cris.

Les naturels, voyant que nous étions entrés dans le fort avec les vivres, et qu'ils ne pouvaient rien faire contre nous, demandèrent la paix et se retirèrent. Le siège dura près d'un mois, et plusieurs des leurs furent tués, mais aucun chrétien ne périt.

Ayant fait la paix avec les sauvages, nous

retournâmes à notre vaisseau , qui se trouvait à Marin. Nous y prîmes de l'eau ainsi qu'une provision de racine de manioc ; et le commandant nous fit ses remerciements des secours que nous avions portés à Garasu.



## CHAPITRE V.

---

**Comment nous allâmes de Prannenbucke au pays des Buttugaris, où nous trouvâmes un vaisseau français avec lequel nous combattîmes.**

**APRÈS avoir quitté ce port, nous allâmes à un autre situé à quarante milles de là, et nommé port des Buttugaris, où nous espérons faire un chargement de bois du Brésil, et acheter des vivres aux sauvages. Nous y trouvâmes un vaisseau français, que l'on chargeait de bois. Nous nous empressâmes**

de l'attaquer, dans l'espoir de nous en emparer facilement; mais il nous démâta d'un coup de canon, il endommagea beaucoup nos voiles; et nous eûmes plusieurs hommes tués ou blessés.

Nous prîmes le parti de nous diriger vers le Portugal, car nous ne pouvions retourner au port d'où nous venions et où nous aurions pu prendre des vivres : comme les vents étaient contraires, nous commençâmes bientôt à en manquer. La famine devint si grande, que quelques-uns d'entre nous dévorèrent des peaux de boucs qu'il y avait à bord. Nous n'avions par jour qu'une petite mesure d'eau et un peu de farine de racine du Brésil; enfin, après cent huit jours de navigation, nous arrivâmes aux îles nommées les Açores, qui appartiennent au roi de Portugal. Nous y jetâmes l'ancre pour nous reposer et y pêcher.

Ayant aperçu un vaisseau en pleine mer, nous nous dirigeâmes vers ce bâtiment sans

l'avoir reconnu : il se trouva que c'était un pirate. Il essaya de se défendre ; cependant nous réussîmes à nous en emparer ; mais l'équipage parvint à gagner le rivage dans les embarcations. Nous trouvâmes à bord une grande quantité de pain et de vin , ce qui nous fut d'un grande ressource.

Nous rencontrâmes ensuite cinq vaisseaux qui appartenaient au roi de Portugal ; ils avaient ordre d'attendre auprès des îles les navires qui retournaient de l'Inde, pour les accompagner en Portugal. Nous restâmes avec eux et nous les aidâmes à escorter un bâtiment qui arrivait de l'Inde , jusqu'à une île nommée Tercera. Un grand nombre de vaisseaux, venant tous du Nouveau-Monde, s'étaient rassemblés dans cette île : les uns allaient en Espagne , les autres en Portugal. Nous quittâmes donc Tercera en compagnie de près de cent autres navires, et j'arrivai à Lisbonne le 8 octobre 1548, après seize mois d'absence.



Après m'être reposé quelque temps à Lisbonne, je me décidai à partir avec des Espagnols pour la partie du Nouveau-Monde qu'ils possèdent. Je quittai ce port à bord d'un vaisseau anglais, pour me rendre à une ville d'Espagne, nommée Porto-Santa-Maria, où il allait prendre un chargement de vin, et j'allai de là à Séville, où l'on était occupé à armer trois vaisseaux pour Rio de la Plata, pays de l'Amérique, qui, comme la riche province du Pérou, qu'on a découverte récemment, ne forme qu'un seul continent avec le Brésil.

On avait envoyé, quelques années auparavant, plusieurs vaisseaux pour conquérir ce pays. L'un d'eux était revenu pour demander du secours, et rapportait que l'on y trouvait beaucoup d'or. Le commandant des trois vaisseaux se nommait don Diégo de Senabrie. Il était gouverneur de la nouvelle colonie. Je m'embarquai sur un de ces vaisseaux, et quand les préparatifs furent terminés,

nous nous rendîmes à Saint-Lucas (*San-Lucar*), où la rivière de Séville se jette à la mer, et nous y restâmes à l'ancre pour attendre un bon vent (1).

(1) Herrera (*Dacada, VIII, lib. I. cap. II*) parle aussi de cette expédition de D. Diégo de Sanabria. Mais il dit simplement que ce navigateur perdit ses deux vaisseaux à l'entrée du Rio de la Plata et que quelques soldats, échappés au naufrage, parvinrent à gagner l'Assomption par la même route qu'avait suivie Cabeça de Vaca. Martin del Varco. *Argentina, cant. V, p. 42*, dit en parlant des naufragés :

Tomaron de la costa a San Vicente  
 Despues a San Francisco, do estuvieron  
 Algun tiempo viviendo alegremente ;  
 Por tierra al Paraguay despues vinieron.  
 La mas de toda aquesta poca gente ,  
 Que nombre del Socorre le puersion ,  
 De Extramadura son, do influge Marte  
 De sus sacros tesoros tan gran parte.

Du rivage ils se rendirent à Saint-Vincent , et delà à Saint-François , où ils firent un séjour agréable ; ensuite ils allèrent au Paraguay. La majeure partie de cette petite troupe qui avait donné le nom de Socorre à cet endroit, était de l'Estramadure, où Mars répand une si grande portion de ses divins trésors.



## CHAPITRE VI.

---

**Mon second départ de Séville en Espagne pour l'Amérique.**

**L'AN 1549 de Notre-Seigneur, quatre jours après Pâques, nous mîmes à la voile de Saint-Lucas, et le vent étant devenu contraire, nous entrâmes dans la rade de Lisbonne. Aussitôt qu'il eut tourné, nous nous dirigeâmes vers les Canaries, et nous jetâmes l'ancre dans le port d'une ville nommée Palma, où nous em-**

barquâmes du vin pour le voyage. Les pilotes convinrent que si , pendant la traversée , ils étaient séparés par le gros temps, ils se rejoindraient sur la côte par 28 degrés au sud de la ligne équinoxiale. De Palma nous nous dirigeâmes vers le cap Vert, qui est situé dans le pays des Maures , où nous faillîmes faire naufrage. Nous voulûmes en vain continuer notre route : le vent contraire nous repoussa plusieurs fois vers le pays de Gene (*Guinée*), qui est aussi habitée par les Maures. Nous allâmes de là à Saint-Thomas , île qui appartient au roi de Portugal, et qui produit beaucoup de sucre. Elle est habitée par des Portugais qui possèdent un grand nombre d'esclaves nègres. Après y avoir pris de l'eau , nous continuâmes notre route ; mais, ayant été assaillis durant la nuit par un orage , nous perdîmes de vue les deux vaisseaux qui naviguaient de conserve avec nous. Le temps nous était toujours contraire ; car, lorsque le soleil est au nord de la ligne équinoxiale, le vent souffle presque toujours

du midi , et cela pendant cinq mois ; de sorte que nous en fûmes quatre sans pouvoir suivre ~~notre~~ route. Mais , en septembre , le vent commença à tourner vers le nord , et nous pûmes nous diriger au sud-ouest , vers la côte d'Amérique.



## CHAPITRE VII.

Comment étant arrivés par 28 degrés, près la côte d'Amérique, nous ne pûmes trouver le port où l'on nous avait donné rendez-vous, et comment nous fûmes assaillis près de terre par un violent orage.

Un jour, le 18 novembre, le pilote prit la hauteur du soleil et trouva que nous étions par 28 degrés. Nous nous dirigeâmes alors vers l'ouest pour chercher la terre, que nous découvriâmes le 24.

Nous avions été six mois en mer et nous



avons couru de grands dangers. Quand nous approchâmes de la terre, nous ne découvrîmes ni le port, ni les signes de reconnaissance que le pilote en chef nous avait indiqués. N'osant pas entrer dans un port inconnu, nous nous mîmes à louvoyer devant la côte, et nous craignions à chaque instant de voir notre vaisseau se briser contre les rochers. Nous prîmes des tonneaux vides que nous liâmes ensemble, après y avoir mis de la poudre et les avoir soigneusement bouchés, et nous attachâmes nos armes dessus, afin qu'en cas de naufrage, si quelques-uns d'entre nous parvenaient à gagner la terre, ils ne se trouvassent pas sans armes; car les vagues auraient poussé ces tonneaux vers la côte. Nous essayâmes en vain de gouverner pour nous éloigner du rivage, mais le vent nous poussait avec force sur des écueils qui ne sont qu'à quatre brasses sous l'eau. Nous nous voyions tous sur le point de périr, et nous approchions déjà des roches, quand

la Providence permit que l'un de nous découvrit une crique où nous nous hâtâmes d'entrer. Nous y aperçûmes une petite embarcation qui prit la fuite devant nous, et se cacha derrière une île. Nous ne sûmes pas à qui elle appartenait ; mais, sans nous amuser à la poursuivre, nous jetâmes l'ancre, et, après avoir remercié Dieu qui nous avait tirés d'un si grand péril, nous nous reposâmes et fîmes sécher nos habits.

C'était vers deux heures de l'après minuit que nous avions jeté l'ancre : à la nuit tombante nous vîmes arriver un grand canot plein de sauvages, qui voulurent nous parler ; mais aucun de nous n'entendait leur langue. Nous leur donnâmes quelques couteaux et quelques hameçons, avec lesquels ils s'en retournèrent. Il vint pendant la nuit un autre canot de sauvages, accompagnés de deux Portugais qui nous demandèrent d'où nous venions, et quand nous leur eûmes répondu que nous venions d'Espagne, ils nous dirent que notre

pilote devait bien connaître la côte pour être ainsi entré dans le port, ajoutant qu'ils n'auraient pas pu y pénétrer par un pareil orage, eux qui le connaissaient parfaitement. Mais nous leur racontâmes tous les dangers que nous avions courus au milieu des vagues, et comment, au moment où nous allions tous périr sur les ~~écueils~~ <sup>écueils</sup>, Dieu nous avait permis de découvrir ce port et d'y entrer, sans savoir où nous étions.

Ils furent très-étonnés de ce récit et remercièrent le ciel de notre délivrance. Ce port, nous apprirent-ils ensuite, se nommait Supraway, nous étions à environ vingt-trois milles d'une île nommée *Saint-Vincent*; le pays qu'ils habitaient appartenait au roi de Portugal, et ceux qui montaient la petite embarcation que nous avions aperçue s'étaient enfuis, parce qu'ils nous avaient pris pour des Français.

Leur ayant demandé où se trouvait l'île de Sainte-Catherine où nous voulions aller, ils

nous répondirent qu'elle était à trente milles plus au sud. Une nation sauvage, appelée Carios, dont nous devions nous méfier, l'habitait, disaient-ils, et les naturels du port où nous nous trouvions se nommaient Tuppin-Ikins, ils étaient amis des Portugais ; c'est pourquoi nous pouvions être sans crainte.

La latitude de ce pays était , suivant eux , par 28 degrés, comme cela est en effet ; ils nous donnèrent en même temps des signes de reconnaissance.



## CHAPITRE VIII.

---

Comment nous quittâmes le port pour chercher le pays où nous voulions aller.

Aussitôt que le vent d'ouest-sud-ouest se fut calmé et que le temps fut redevenu beau, nous remîmes à la voile par un vent de nord-ouest pour chercher ce pays; mais nous marchâmes pendant deux jours sans pouvoir trouver un port. Nous pensâmes cependant, en observant de la côte, que nous devions l'avoir

dépassé ; mais nous ne pûmes nous en assurer en prenant la hauteur, parce que le temps n'était pas assez clair ; d'ailleurs, le vent était trop fort pour qu'il fût possible de revenir en arrière.

Mais Dieu aide dans le besoin : en faisant notre prière du soir, nous le supplîâmes de venir à notre secours, et avant la nuit nous vîmes les nuages s'amonceler vers le sud, et le vent de nord-ouest cessa tout à fait avant que la prière fût terminée. Bientôt le vent du sud, qui ne souffle presque jamais à cette époque de l'année, commença à s'élever avec tant de violence, que nous en fûmes tous effrayés. La mer devint très-mauvaise, car il repoussait les vagues que le vent de nord-ouest avait élevées. Il faisait très-obscur, le tonnerre et les éclairs répandaient parmi nous une telle épouvante, que personne ne savait ce qu'il faisait, ni comment on devait manœuvrer. Nous croyions tous être noyés pendant la nuit, quand la Providence, qui

n'avait pas cessé de veiller sur nous , permit que l'orage s'apaisât. Nous pûmes donc rebrousser chemin et recommencer à chercher le port, mais nous ne le trouvâmes pas à cause d'un grand nombre d'îles situées le long de cette côte.

Etant arrivés de nouveau par 28 degrés, le capitaine ordonna au pilote de passer entre les îles , et de jeter l'ancre pour voir où nous étions. Nous entrâmes donc entre deux côtes qui formaient un beau port, et nous y mouillâmes, après quoi nous nous mîmes dans une chaloupe pour mieux examiner cette baie.





## **CHAPITRE IX.**

---

**Comment quelques-uns d'entre nous étant partis pour examiner la baie trouvèrent une croix sur un rocher.**

**Ce fut le jour de Sainte-Catherine de l'an 1549 que nous jetâmes l'ancre dans cet endroit. Le même jour, quelques-uns d'entre nous, bien armés, descendirent dans la chaloupe pour aller explorer la baie. Nous pensions nous trouver dans une rivière nommée Rio de San-Francisco, qui est aussi dans cette**

province. En remontant la rivière, nous regardions à droite et à gauche si nous pouvions apercevoir de la fumée; mais nous n'y réussîmes pas. Nous découvrîmes enfin quelques huttes; en les examinant, nous vîmes qu'elles étaient vieilles et abandonnées. Nous continuâmes donc notre route, et vers le soir nous arrivâmes auprès d'une petite île, où nous prîmes la résolution de passer la nuit; mais il était trop tard quand nous abordâmes pour risquer de quitter notre embarcation afin de coucher à terre. Quelques-uns des nôtres firent le tour de cette île, et virent qu'elle était entièrement déserte, ce qui nous détermina à allumer du feu et à abattre un palmier pour en manger la moelle. Nous continuâmes nos recherches le lendemain dès le point du jour, car nous étions déterminés à savoir si le pays était habité, ce qui nous paraissait probable, puisque nous avions découvert de vieilles cabanes. En avançant, nous fûmes fort étonnés d'apercevoir sur un rocher un morceau de

bois qui ~~ressemblait~~ à une croix, sans pouvoir nous imaginer qui l'avait placé là. Quand nous y arrivâmes, nous vîmes que c'était en effet une croix plantée dans les pierres, et à laquelle était attachée un morceau de tonneau sur lequel on avait gravé une inscription presque illisible. Nous cherchâmes à deviner quel vaisseau l'avait laissée, et si nous étions vraiment dans l'endroit où l'on nous avait donné rendez-vous.

Nous continuâmes toujours à remonter le fleuve, emportant l'inscription ; enfin, l'un de nous parvint à y déchiffrer les mots suivants en langue espagnole : Si vehu por ventura, ecky la armada de su maiestet tiren uhn tire ai averan recado. (*Si viniese por ventura aqui la armada de su magestad, tiren un tiro y habran recado*). Ce qui veut dire : Si par hasard la flotte de sa majesté vient ici, qu'elle tire un coup de canon, on lui répondra.

Nous retournâmes promptement où était la

croix pour y décharger un coup de fauconneau, et nous recommencâmes à remonter la rivière. Bientôt ayant aperçu cinq canots chargés de sauvages qui s'avançaient vers nous, nous apprêtâmes nos armes. Mais quand nous fûmes plus près, nous distinguâmes parmi eux un homme qui avait des habits et un chapeau. Il était debout sur l'avant du canot; nous le reconnûmes aussitôt pour un chrétien. Nous lui criâmes alors de faire arrêter les autres embarcations et de s'avancer avec un seul canot pour nous parler.

Quand il fut près de nous, et que nous lui eûmes demandé où nous étions, il nous répondit : « Vous êtes dans le port que les Indiens appellent Schirmirein; et, pour que vous me compreniez mieux, j'ajouterai que les premiers qui l'ont découvert lui ont donné le nom de baie de Sainte-Catherine. »

Cette nouvelle me réjouit beaucoup; car nous étions entrés sans le savoir dans le port que nous cherchions, et cela, le jour même de

Sainte-Catherine. C'est ainsi que Dieu sait tirer des plus grands dangers ceux qui implorent son secours du fond du cœur.

Il s'informa à son tour d'où nous arrivions; nous lui répondîmes que nous venions d'Espagne sur un vaisseau de sa majesté, et que nous allions à Rio della Plata; que nous attendions d'autres vaisseaux avec lesquels nous étions partis, et que nous espérons qu'ils arriveraient bientôt pour se réunir à nous. Il se montra fort satisfait de cette nouvelle, et nous raconta que, trois ans auparavant, il avait été envoyé d'une ville de cette province, nommée la Soncion (l'*Assomption*), qui appartient aux Espagnols, et qui est éloignée de près de trois cents milles de l'endroit où nous nous trouvions. On l'avait chargé de faire cultiver le manioc par les Indiens Carios, qui sont alliés des Espagnols, afin de pouvoir en fournir aux vaisseaux qui auraient besoin de se ravitailler. Ce qui nous avait déjà été annoncé par le capitaine Salaser

(*Salazar*), qui était allé en Espagne avec le premier vaisseau, et retournait avec notre expédition. Nous allâmes avec les sauvages dans leurs cabanes : ils nous traitèrent à leur manière et de leur mieux.

## CHAPITRE X.

Comment je fus envoyé au vaisseau avec un canot rempli de sauvages.

Notre capitaine pria alors l'homme que nous venions de rencontrer d'envoyer un canot de sauvages au vaisseau, pour lui ordonner de venir le joindre. Il me fit partir avec eux; car il y avait déjà trois jours que nous étions absents, et l'équipage ne savait pas ce que nous étions devenus.



Quand je fus arrivé à une portée de mousquet du vaisseau, ceux qui s'y trouvaient jetèrent de grands cris et se mirent en défense sans vouloir me permettre d'approcher plus près, me demandant comment il se faisait que je vinsse ainsi seul dans un canot de sauvages, et où étaient les autres. Je restai immobile sans rien répondre, car le capitaine m'avait ordonné de feindre la tristesse, pour voir comment ceux du vaisseau se comporteraient.

Voyant que je ne répondais pas, ils se mirent à dire : Il y a quelque chose là-dessous; il faut que les autres soient morts; ces sauvages en amènent un avec eux pour nous tendre quelque piège et s'emparer du vaisseau. Ils se préparaient donc à tirer sur nous, quand je me mis à rire et à leur crier : Bonne nouvelle, soyez tranquilles, laissez-moi approcher et je vous raconterai tout. Ils furent en effet fort joyeux quand je leur en rendus compte de ce qui nous était arrivé,

et les sauvages s'en retournèrent dans leur canot. Nous remontâmes avec le bâtiment jusqu'à leur village, et nous y jetâmes l'ancre pour attendre l'arrivée des vaisseaux dont l'orage nous avait séparés.

Le village de ces Indiens se nomme Acutta; et le chrétien que nous y avons trouvé s'appelait Juan Ferdinando; il était Biscaien, et natif de Bilbao. Ces Indiens se nomment Carios (1). Ils nous apportèrent beaucoup de gibier et de poisson, et nous leur donnâmes des hameçons en échange.

(1) On trouve de nombreux renseignements sur les Carios dans la relation d'Ulrich Schmiedel qui fait partie de cette première série des voyages, relations et mémoires originaux pour servir à l'histoire de l'Amérique, c'est pourquoi je n'en parlerai pas ici.



## CHAPITRE XI.

---

De l'arrivée d'un des vaisseaux qui s'était séparé de nous pendant le voyage et à bord duquel se trouvait le premier pilote.

ENVIRON trois semaines après, nous vîmes arriver l'un des deux vaisseaux dans lequel se trouvait le pilote en chef; mais le troisième avait péri en mer, et jamais nous n'en entendîmes parler.

Nous nous préparâmes à remettre à la voile, et nous embarquâmes des vivres pour six

mois, car nous avions encore trois cents milles à faire : mais quand tout fut près, le grand vaisseau coula à fond dans le port, ce qui empêcha notre départ.

Nous passâmes ainsi deux ans dans le désert, au milieu des dangers, souffrant tellement de la faim, que nous mangions des rats, des lézards, les animaux les plus dégoûtants que nous trouvions, les coquillages que nous ramassions sur les rochers et les choses les plus extraordinaires ; car les sauvages qui nous avaient d'abord fourni des vivres ne voulurent plus nous en procurer quand nous n'eûmes plus de marchandises à leur donner en échange, et nous ne pouvions plus nous fier à eux.

Voyant donc que si nous restions plus longtemps dans cet endroit, nous finirions par y périr, nous prîmes la résolution de nous diviser en deux troupes. La plus nombreuse devait se rendre par terre à la ville de l'Assomption, éloignée d'environ trois cents

milles, et les autres tâcheraient d'y arriver avec le vaisseau qui nous restait. Le capitaine me garda avec quelques autres pour l'accompagner par mer.

Ceux qui prirent la route de terre emportèrent des vivres avec eux, emmenèrent quelques sauvages pour leur servir de guides, et finirent par arriver à l'Assomption après que la faim en eut fait périr un grand nombre. Quant à ceux qui devaient aller par eau, il se trouva que le vaisseau était trop petit pour les contenir.



## CHAPITRE XII.

---

Nous prenons le parti de nous rendre à l'île de Saint-Vincent qui est habitée par les Portugais, espérant pouvoir y fréter un vaisseau pour nous rendre à notre destination. — Naufrage que nous y éprouvons.

Les Portugais se sont établis dans une île très-près du continent, et que l'on nomme Saint-Vincent, Urbioneme dans la langue des Indiens; elle est éloignée d'environ soixantedix milles de l'endroit où nous étions. Nous nous déterminâmes à nous y rendre pour voir si nous pourrions fréter un vaisseau portu-



gais afin de gagner Rio della Plata, car celui qui nous restait était trop petit pour nous contenir tous. Quelques-uns des nôtres partirent avec le capitaine Salazar pour tâcher de gagner le fleuve, mais aucun n'y avait jamais été, excepté un nommé Roman, qui s'engagea à trouver l'ancrage.

Nous quittâmes donc le port, nommé Inbiassape, qui est situé par vingt-huit degrés au sud de la ligne équinoxiale, et nous arrivâmes, après environ deux jours de route, à une île nommée *Insula de Alkatrases* (*Isla de los Alcatrazes*), située à environ onze milles de là : nous fûmes obligés d'y jeter l'ancre, à cause des vents contraires. Cette île prend son nom d'une espèce d'oiseaux de mer, nommés alkatrases, qui y sont fort nombreux et fort faciles à prendre à cette époque, qui est celle où ils élèvent leurs petits. Nous allâmes à terre pour chercher de l'eau ; nous y vîmes quelques huttes abandonnées et des fragments de po-

terie que les sauvages qui les habitaient autrefois y avaient laissés ; nous trouvâmes aussi une petite source près d'un rocher. Nous tuâmes un ~~assez~~ grand nombre d'alkatrases, et nous prîmes leurs œufs que nous emportâmes à bord du vaisseau, où nous fîmes tout cuire, œufs et oiseaux. À peine avions-nous fini de manger, nous fûmes assaillis par un coup de vent du sud si violent, que nous eûmes beaucoup de peine à rester sur nos ancres, et nous craignîmes à chaque instant d'aller nous briser sur les écueils. Nous avions espéré entrer avant le soir dans un port nommé Caninee ; mais il était déjà nuit quand nous y arrivâmes, et nous fûmes obligés de nous éloigner de terre malgré le danger d'être à chaque instant submergés par les vagues, car elles sont bien plus fortes près de la terre qu'en pleine mer et loin des côtes.

Nous nous éloignâmes tellement de la terre pendant la nuit, que le lendemain nous l'avionsse perdu de vue. Cependant nous en ap-

prochâmes de nouveau malgré l'orage; et celui qui prétendait connaître le pays assura que nous étions en face de Saint-Vincent. Quand nous gagnâmes la côte, elle était tellement couverte de brouillards, qu'on ne pouvait rien distinguer. Les vagues étaient si fortes, que nous fûmes obligés de jeter à la mer tout ce qu'il y avait de pesant à bord du vaisseau pour l'alléger un peu; et, malgré notre inquiétude, nous continuâmes notre route, pensant entrer dans le port des Portugais; mais nous nous trompions.

Aussitôt que le brouillard se fut dissipé, Roman nous dit que nous étions tout près du port, et que nous le verrions dès que nous aurions doublé un rocher qu'il nous montra. Cependant, quand nous l'eûmes dépassé, nous ne vîmes rien que la mort devant nous; car ce n'était pas le port, et les vagues nous poussaient droit à la côte où elles se brisaient avec une violence épouvantable. Alors nous recommandâmes nos âmes à Dieu, et

nous nous préparâmes à la mort, comme c'est le devoir des marins qui sont sur le point de faire naufrage. Les vagues nous élevaient si haut, que nous nous trouvions suspendus en l'air comme si nous avions été au haut d'un mur. Dès que le vaisseau toucha la côte, il fut brisé en morceaux; quelques-uns sautèrent à l'eau et gagnèrent la terre en nageant; d'autres y arrivèrent portés sur des débris. Enfin, par la grâce de Dieu, nous échappâmes tous; mais le vent et la pluie nous avaient presque entièrement glacés.



## CHAPITRE XIII.

Comment nous apprîmes dans quel pays sauvage nous avions fait naufrage.

Aussitôt que nous fûmes à terre, nous rendîmes grâce à Dieu, qui nous avait sauvé la vie; mais d'un autre côté nous étions fort affligés, car nous ignorions où nous nous trouvions. Roman ne reconnaissait pas le pays, et ne savait pas si nous étions près ou loin de Saint-Vincent, et s'il y avait des sauvages à craindre,

quand tout à coup un de nos compagnons, nommé Claudio, Français de nation, qui courait le long de la côte pour se réchauffer, aperçut un village derrière les bois, et dont les maisons étaient construites à l'européenne. Il y alla en toute hâte, et trouva qu'il était habité par des Portugais. On le nomme Ytenge Ehm, il n'est qu'à deux milles de Saint-Vincent. Claudio raconta notre naufrage, et dit que nous étions gelés et ne savions où aller. Aussitôt les habitants accoururent pour nous emmener dans leurs maisons, nous donnèrent des habits ; et nous y restâmes quelques jours pour nous refaire.

De là nous allâmes par terre à Saint-Vincent. Nous y fûmes très-bien reçus : on nous nourrit pendant quelque temps ; ensuite chacun se mit à gagner sa vie comme il put. Le commandant portugais, voyant que notre vaisseau était perdu, en fit partir un autre pour le port de Byasape, qui ramena le reste de nos gens.

## CHAPITRE XIV.

### Description de Saint-Vincent.

**SAINT-VINCENT** est une île tout près du continent, qui renferme deux villages : l'un est appelé par les Portugais Sam-Vicente, et par les Indiens Orbioneme; l'autre, à un mille de là, se nomme Ywawasupc. Il y a aussi dans l'île quelques maisons isolées, nommées *ingenios*, où l'on fabrique le sucre.



Les Portugais qui habitent ce pays sont alliés avec une nation de Brésiliens, nommée Tuppin-Ikins. Le territoire de ces Indiens s'étend à quatre-vingts lieues dans l'intérieur : il en a quarante le long de la côte.

Cette nation est environnée d'ennemis au nord comme au sud : ceux du sud se nomment Carios, et ceux du nord Tuppin-Inbas. Les Tuppin-Ikins les appellent Tawaijar, ce qui veut dire ennemi. Ils ont fait beaucoup de mal aux Portugais, qui les redoutent encore aujourd'hui.

## CHAPITRE XV.

---

Du pays où demeurent les ennemis des Portugais les plus dangereux.

A cinq milles de Saint-Vincent est un endroit nommé Briokoka, où les ennemis arrivent d'abord; ils pénètrent ensuite entre la terre ferme et une île que l'on appelle San-Marô.

Pour barrer ce passage aux Indiens, on envoya plusieurs *mammeluks* (1), qui étaient

(1) C'est ainsi qu'on nomme dans les possessions portugaises les enfants nés d'un Portugais et d'une Indienne.

frères, et fils d'un Portugais et d'une Indienne. Ils se nommaient Joan de Praga, Diégo de Praga, Domingo de Praga, Francisco de Praga et Andreas de Praga; leur père, Diégo de Praga.

Environ deux ans avant mon arrivée, les cinq frères avaient résolu de construire dans cet endroit, avec l'aide des Indiens leurs alliés, une forteresse pour la défense du pays, ce qu'ils avaient exécuté. Quelques autres Portugais s'étaient aussi joints à eux; mais la nouvelle en étant parvenue au pays des Tuppin-Inbas, qui est à environ vingt-cinq milles de là, ils se préparèrent à détruire cet établissement naissant. Ils arrivèrent donc une nuit dans soixante-dix canots, et l'attaquèrent une heure avant le jour, comme c'est leur coutume. Les mammelucks et les Portugais se réfugièrent dans une maison construite en terre, et s'y défendirent bravement. Les Indiens se renfermèrent dans leur cabane et résistèrent de leur mieux; de sorte qu'il y eut beaucoup

d'ennemis de tués. Ceux-ci finirent cependant par avoir le dessus, et par brûler le village de Brikioka. Tous nos Indiens furent faits prisonniers, mais les sauvages ne purent réussir à s'emparer de la maison où les chrétiens, au nombre d'environ huit, et les mammelucks s'étaient réfugiés. Quant aux naturels, ils les coupèrent en morceaux, se les partagèrent et retournèrent ensuite dans leur pays.



## CHAPITRE XVI.

—

**Comment les Portugais relevèrent Brikiokia et construisirent des retranchements dans l'île de San-Marô.**

Les chefs des Portugais décidèrent cependant qu'on ne devait pas abandonner ce poste, mais, au contraire, le reconstruire le mieux possible, puisqu'il servait à la défense du reste du pays, ce qui était vrai.

Plus tard les ennemis, voyant que Brikioka était trop fort pour eux, venaient dans la

nuît avec leurs canots devant cet endroit , et s'emparaient de tout ce qui leur tombait sous la main autour de Saint-Vincent, car les habitants de l'intérieur étaient sans défiance, et se croyaient suffisamment protégés par cette nouvelle forteresse.

Les Portugais s'en étant aperçus, résolurent de construire aussi un fort au bord de l'eau, sur l'île de San-Marco, précisément en face de Brikioka, et d'y placer de l'artillerie avec une garnison, afin de barrer entièrement le passage aux Indiens. Ils avaient donc commencé des fortifications sans les terminer, parce que, disaient-ils, aucun soldat arquebusier portugais ne voulait s'y risquer.

J'allai visiter cet endroit : les habitants, apprenant que j'étais Allemand et que je m'entendais un peu à l'artillerie, me promirent que, si je voulais m'établir dans la forteresse de l'île, ils me donneraient des compagnons et une bonne paye, ajoutant que le roi m'en récompenserait, car il a l'habitude d'agir en

gracieux seigneur envers ceux qui ont rendu des services dans les nouveaux pays.

Je convins d'y rester quatre mois, à condition qu'un officier du roi viendrait avec le monde nécessaire pour y construire un édifice en pierres, ce qui fut exécuté. La plupart du temps nous n'étions que trois dans cette maison, avec quelques arquebuses, et nous courions de grands dangers de la part des sauvages; la maison n'étant pas très-forte. Nous étions aussi obligés de faire bonne garde pendant la nuit pour n'être pas surpris par les sauvages, ce qu'ils essayèrent quelquefois; mais, Dieu soit loué, ils nous trouvèrent toujours sur nos gardes.

Au bout de quelques mois, un commandant arriva de la part du roi; car les habitants s'étaient plaints à sa majesté des attaques fréquentes des sauvages, lui représentant la beauté du pays, et combien on aurait tort de l'abandonner. C'est pourquoi cet officier,





## CHAPITRE XVII.

---

Comment nous devons craindre les attaques de l'ennemi plutôt à certaines époques de l'année qu'à d'autres.

IL y a deux saisons où l'on doit principalement craindre les attaques des sauvages : l'une est au mois de décembre, parce que c'est alors que mûrissent certains fruits qu'ils nomment *abbati* (1), et qui leur servent

(1) Selon J. de Lery, *abbaty* est le nom brésilien du maïs.

à composer une boisson appelée *kaa wy*, dans laquelle ils mêlent de la racine de manioc. Ils aiment à faire la guerre à cette époque, parce qu'à leur retour ils trouvent les *abbati* mûrs, et peuvent préparer le breuvage qu'ils boivent en dévorant les prisonniers qu'ils ont faits : ils l'aiment tant, qu'ils soupirent toute l'année après le moment où ces fruits seront mûrs.

On doit aussi les redouter au mois d'août, car ils pêchent alors une espèce de poisson qui quitte la mer pour remonter dans les rivières. Ce poisson s'y jette et dépose son frai dans l'eau douce. Ils le nomment dans leur langue *bratti*, les Espagnols, lysses (*lizas*). Les sauvages choisissent volontiers ces époques pour leurs expéditions guerrières, parce qu'il leur est facile de se procurer des vivres. Ils prennent beaucoup de ces poissons avec de petits filets; ils en ti-

rent aussi à coups de flèches , et en font rôtir une quantité qu'ils emportent dans leurs pays; ils en préparent aussi une espèce de farine, qu'ils nomment *pira kui*.



## CHAPITRE XVIII.



**Comment je fus fait prisonnier par les sauvages.**

**J'AVAIS un esclave de la nation nommée Carios ; il prenait du gibier pour moi , et j'allais aussi quelquefois avec lui dans les bois. Je reçus à cette époque la visite d'un Espagnol qui vint me voir de Saint-Vincent , qui n'est qu'à cinq milles de San-Marco , où je me trouvais. Il était accompagné d'un Allemand ,**

nommé Heliodorus Hessus, fils d'Eobanus Hessus, qui demeurait à Saint-Vincent, dans un ingenio (établissement où l'on fait le sucre), qui appartenait à un Génois, nommé Josepe Ornio. Cet Héliodorus était l'écrivain et l'intendant de la plantation, et j'avais été autrefois très-lié avec lui, parce qu'après mon naufrage près de Saint-Vincent, à bord du vaisseau espagnol, je l'avais trouvé dans cette colonie, et il m'avait traité avec amitié. Il venait pour voir comment je me portais, ayant entendu dire que j'étais malade.

J'avais envoyé la veille mon esclave dans les bois pour chercher du gibier, et lui avais promis de venir le reprendre le lendemain, afin que nous eussions de quoi manger, car dans ce pays on n'a guère que ce qui vient du désert.

Pendant que je traversais la forêt, j'entendis près de moi des sauvages qui poussaient de grands cris, selon leur usage. Je m'en vis bientôt entouré et exposé à leurs flèches. A peine avais-je eu le temps de m'écrier : « Sei-

gneur, ayez pitié de mon âme ! » qu'ils me renversèrent et me frappèrent de leurs armes. Heureusement, grâce à Dieu, ils ne me blessèrent qu'à la jambe et m'arrachèrent mes habits. L'un s'empara de ma cravate, le second de mon chapeau, le troisième de ma chemise, et ainsi de suite. Ils me tiraillèrent de tous côtés, chacun prétendant qu'il avait été le premier à s'emparer de moi, et ils me battirent avec leurs arcs. Enfin, deux d'entre eux me levèrent de terre, nu comme ils m'avaient mis : l'un me saisit par un bras, l'autre par l'autre ; quelques-uns me prirent par la tête, d'autres par les jambes, et ils se mirent ainsi à courir vers la mer, où ils avaient leur canot. Quand nous approchâmes du rivage, je vis, à la distance d'un ou deux jets de pierre, leur canot qu'ils avaient tiré sur la rive, derrière un buisson, et un grand nombre des leurs qui les attendaient. Dès qu'ils me virent arriver ainsi porté, ils coururent au-devant de moi. Ils étaient ornés de plumes, selon



leur usage; se mordaient les bras, et me menaçaient comme s'ils eussent voulu me dévorer. Leur roi marchait devant moi, tenant en main la massue avec laquelle ils tuent leurs prisonniers. Il leur fit un discours, et leur raconta comment ils avaient pris le *Perot*, c'est ainsi qu'ils nomment les Portugais, et comment ils vengeraient sur moi leurs amis. Lorsqu'ils m'eurent placé près des canots, ils recommencèrent à me frapper du poing. Ils se hâtèrent de remettre leurs embarcations à la mer, car ils craignaient qu'on ne donnât l'alarme à Brikioka; ce qui arriva en effet.

Avant de me placer dans le canot, ils m'avaient attaché les mains. Comme ils n'étaient pas tous du même village, chaque tribu fut mécontente de s'en retourner les mains vides, et commença à chercher querelle à ceux qui s'étaient emparés de ma personne; quelques-uns, disant qu'ils avaient été aussi près de moi qu'eux, voulaient me tuer sur la place pour avoir de suite leur part.

Je priais en attendant le coup de la mort ; mais le roi, qui m'avait fait prisonnier, prit la parole, et dit qu'il voulait m'emmener vivant pour pouvoir célébrer leur fête avec moi, me tuer et, *kawewi pepicke*, c'est-à-dire faire leur boisson, célébrer une fête et me manger ensemble. Ils me mirent quatre cordes autour du cou, me firent monter dans un canot avant qu'il fût à flot, et le poussèrent ensuite à la mer pour retourner chez eux.



## CHAPITRE XIX.



Les nôtres arrivent au moment où les Indiens m'emmenaient.  
— Ils essayent de me reprendre. — Les Indiens se tournent  
contre eux et leur livrent un combat.

· PRÈS de l'île où les Indiens m'avaient pris,  
il y en a une petite où les oiseaux de mer font  
leurs nids. Cette espèce se nomme *uwara*,  
elle a les plumes rouges. Les sauvages me  
demandèrent si les Tuppins-Ikins y avaient  
déjà été cette année, et s'ils avaient pris les oi-  
seaux pendant la couvée. Je leur répondis que

oui, mais ils voulurent s'en assurer, car ils estiment beaucoup les plumes de ces oiseaux, et tous leurs ornements sont faits de plumes. Quand les *uwaras* sont jeunes, leurs premières plumes sont d'un gris blanc; celles qui viennent ensuite d'un gris foncé, et enfin au bout d'un an ils deviennent rouges comme l'écarlate.

Ils se dirigèrent donc vers cette île, dans l'espérance d'y prendre des oiseaux; mais à peine étaient-ils éloignés de la côte de deux portées de mousquet, qu'ayant regardé derrière eux, ils virent le rivage couvert de sauvages Tuppins-Ikins, accompagnés de quelques Portugais; car, au moment où j'avais été fait prisonnier, j'étais suivi d'un esclave qui réussit à s'échapper, et qui alla donner l'alarme et avertir qu'on m'avait fait prisonnier. Ils étaient accourus dans l'espérance de me délivrer, et provoquaient par leurs cris ceux qui m'emmenaient; ceux-ci tournèrent la proue de leurs canots vers la terre. Quoiqu'on fit

tomber sur eux une grêle de flèches et de balles, ils ripostèrent bravement; ils me délièrent les mains, mais resserrèrent encore les cordes que j'avais autour du cou.

Le chef du canot où j'étais avait un fusil et un peu de poudre qu'un Français lui avait donné en échange contre du bois du Brésil; il me força de le tirer sur ceux qui étaient sur le rivage.

Après avoir combattu pendant quelque temps, ils craignirent que ceux qui étaient à terre ne finissent par se procurer des canots pour les poursuivre, et ils se remirent en route. Trois d'entre eux avaient été blessés dans le combat. Ils passèrent à environ une portée de fauconneau du port de Brickioka, où je me tenais ordinairement, et ils me forcèrent de me lever pour me faire voir à mes compagnons: ceux-ci tirèrent deux coups de canon sur eux sans nous atteindre.

Pendant ce temps, quelques habitants de

je n'y voyais plus; mes blessures m'ôtaient la force de marcher , et je fus obligé de me coucher sur le sable. Les Indiens m'entouraient et me menaçaient à chaque instant de me dévorer. Me voyant exposé à un si grand danger, je fis des réflexions que je n'avais jamais faites auparavant , et, considérant la vallée de pleurs dans laquelle nous vivons, je me mis à chanter un psaume du fond du cœur et les larmes aux yeux; les sauvages s'écriaient : « Voyez comme il pleure, voyez comme il gémit. »

Ne trouvant pas dans l'île un endroit convenable pour y passer la nuit, ils se rembarquèrent et se dirigèrent vers la terre ferme où ils y possédaient des cabanes qu'ils avaient construites autrefois. Il était déjà nuit quand nous y arrivâmes; ils tirèrent leur canot à terre, et allumèrent un feu près duquel ils me conduisirent. Ils me firent coucher dans un filet qu'ils nomment dans leur langue *inni*, et qui leur sert de lit. Ils l'attachent en l'air à deux pieux ou à deux arbres, quand ils sont dans

les forêts. Ils nouèrent à un arbre les cordes que j'avais au cou, se couchèrent autour de moi et me raillèrent, en me disant, dans leur langue : « *Schere inbau ende :* » Tu es mon animal à l'attache.

Ils repartirent avant le lever du soleil, et ramèrent toute la journée, de sorte que vers l'heure de vêpres ils n'étaient déjà plus qu'à deux milles de l'endroit où ils devaient passer la nuit. Alors nous aperçûmes derrière nous un nuage noir qui s'avavançait avec la plus grande rapidité. Ils se hâtèrent donc, de gagner la terre, de crainte de la tempête; mais, voyant qu'ils ne pouvaient échapper, ils me dirent : « *Nemungittadee. Tuppan do Quabe, amanasu y andee Imme Rannime sis se,* » c'est-à-dire : Prie ton Dieu afin que le vent et la tempête ne nous fassent point de mal. Je fis ma prière à Dieu comme ils me le demandaient, et je dis :

« Dieu tout-puissant, souverain seigneur  
» du ciel et de la terre, toi qui dans tous les  
» temps as écouté et secouru ceux qui t'ont



» appelé à leur aide , montre-moi ta miséri-  
» corde au milieu des infidèles , afin que je  
» reconnaisse que tu es encore avec moi , et  
» que les païens qui ne te connaissent pas  
» voient que mon Dieu a écouté ma prière. »

J'étais couché et lié au fond du canot , de sorte que je ne pouvais pas voir derrière moi ; mais ils regardaient en arrière , et disaient : « *Oqua moa amanasu* , » c'est-à-dire , l'orage se dissipe. Je me soulevai , et je vis que le nuage noir s'éloignait : alors je remerciai Dieu.

Quand nous fûmes à terre , ils me traitèrent comme la nuit précédente , m'attachèrent à un arbre , et se couchèrent autour de moi , en disant que nous étions tout près de leur pays , et que nous y arriverions le lendemain soir , ce qui ne me réjouit pas beaucoup.

## CHAPITRE XXI.

---

Comment je fustraité par les sauvages le jour où ils arrivèrent  
à leur village.

Le lendemain vers le soir nous arrivâmes à leur village, à peu près à l'heure des vêpres, car cet endroit est situé à trente milles de Brikioka, où j'avais été pris. Ce village, qui se nommait *Uwattibi*, n'était composé que de sept cabanes (1). Nous abordâmes sur une

(1) Il faut remarquer qu'il s'agit de grandes cabanes

pointe de terre, près de laquelle leurs femmes étaient occupées à travailler dans des champs de racines qu'ils nomment, *mandioka* et elles en arrachaient ; on me força de leur crier : *A Junesche been ermi pramme* : Voici votre nourriture qui vous arrive.

Quand nous fûmes à terre, tous, jeunes et vieux, quittèrent les cabanes qui sont situées sur une colline, pour venir me regarder. Puis les hommes s'en allèrent dans leurs demeures avec leurs arcs et leurs flèches, me laissant à la garde des femmes, qui me prirent au milieu d'elles. Quelques-unes marchèrent devant et d'autres derrière, en dansant et en chantant la chanson qu'ils ont l'habitude de chanter à leurs prisonniers quand ils veulent les dévorer.

Quand je fus arrivé à l'*Ywara*, ou à l'es-  
pèce de retranchement qu'ils font autour de

communes, dont chacune contenait plusieurs familles, de sorte qu'un village de sept cabanes était assez populeux.

leurs cabanes , qui consiste en fortes pièces de bois et ressemble à une palissade , ces femmes tombèrent sur moi , m'accablèrent de coups , m'arrachèrent la barbe , en disant dans leur langue : *Sche innamme pepike a e*. Je te bats au nom de mon ami qui a été tué par les tiens.

Ils me conduisirent ensuite dans une cabane , et me couchèrent dans un *Inni* , où les femmes recommencèrent à me battre et à me maltraiter , disant qu'elles me mangeraient bientôt.

Pendant ce temps , les hommes étaient rassemblés dans une autre cabane , et buvaient leur boisson , nommée *Kawi* , en présence de leurs idoles , qu'ils appellent *Tamerka* (1) , et ils chantaient en action de grâce de ce qu'ils m'avaient fait prisonnier , comme elles le leur avaient promis.

(1) Hans Staden écrit aussi *Tammerka* , *Tammaraka* et *Maraka*.



## CHAPITRE XXII.

---

Comment mes deux maîtres vinrent me trouver pour m'annoncer qu'ils m'avaient donné à un de leur amis, qui devait me garder, et me tuer quand le temps serait venu de me manger.

Je ne connaissais pas alors les usages des Indiens comme je les ai appris depuis, et je pensais qu'on allait me tuer, quand je vis arriver mes deux maîtres, dont l'un se nommait *Jeppipo Wasu*, et l'autre, qui était son frère, *Alkindar Miri*. Ils m'annocèrent qu'ils m'a-

vaient donné, comme marque d'amitié, au frère de leur père, *Ipperu Wasu*, pour qu'il me gardât et me tuât quand je devrais être mangé, ce qui illustrerait son nom; car l'année précédente, *Ipperu Wasu* avait aussi fait un prisonnier, et l'avait offert par amitié à *Alkindar Miri*, qui l'avait assommé, et s'était rendu célèbre par ce moyen. C'est pourquoi celui-ci lui avait promis de lui donner à son tour le premier prisonnier qu'il ferait, et ce fut moi.

Ils ajoutèrent ensuite : Les femmes vont te conduire *Aprassé*. Je ne compris pas alors ce mot, mais il veut dire danser. Ils me conduisirent donc hors de la hutte et sur la place, en me tirant par la corde que j'avais au cou. Toutes les femmes qui étaient dans les sept cabanes vinrent s'emparer de moi, et les hommes nous laissèrent. Les femmes m'entraînèrent, me prenant les unes par les bras, les autres par la corde, qu'elles serraient tellement, que j'avais de la peine à respirer. Je ne

savais pas ce qu'elles voulaient faire de moi ; mais je me consolais en pensant aux souffrances de Notre Seigneur Jésus-Christ, et à la manière dont il avait été traité par les juifs. Elles me conduisirent ainsi devant la cabane du roi, qui se nommait *Vratinge Wasu*, c'est-à-dire le Grand Oiseau Blanc ; elles me couchèrent sur un grand tas de terre qui se trouvait devant la porte. Croyant que ma dernière heure était venue, je regardais de tous côtés pour voir si on n'apportait pas l'*Iwera pemme* ; c'est ainsi qu'on appelle l'espèce de massue avec laquelle on assomme les prisonniers. Une femme s'approcha alors avec un morceau de cristal attaché entre deux baguettes, et me rasa les sourcils ; elle voulut aussi me couper la barbe, mais je l'en empêchai en disant que je voulais mourir avec ma barbe. Elles répondirent qu'elles ne voulaient pas encore me tuer, et consentirent à me la laisser. Cependant, quelques jours après, elles me la coupèrent avec des ciseaux que les Français leur avaient donnés.





## CHAPITRE XXIII.

---

**Comment les Indiens me firent danser devant la cabane qui contient leurs idoles, nommés *Tamerka*.**

**ELLES me conduisirent, de l'endroit où elles m'avaient coupé les sourcils, devant la cabane où se trouvent leurs *Tamerka* ou idoles. Elles formèrent ensuite un cercle au milieu duquel je fus placé. Deux femmes s'approchèrent de moi, et m'attachèrent à la jambe un cordon garni de grelots, qui faisaient du**

bruit en s'entrechoquant, et au cou une espèce d'éventail, fait de queues d'oiseaux, qui montait jusque par-dessus ma tête, ils le nomment en leur langue *Arasoya*. Les femmes se mirent alors à chanter, et m'obligèrent de battre la mesure avec la jambe à laquelle elles avaient attaché ces espèces de grelots, ce qui formait une sorte d'accompagnement. Cependant cette jambe, où j'avais été blessé, me faisait tant de mal, que je pouvais à peine me tenir debout, car je n'avais pas encore été pansé.

## CHAPITRE XXIV.

---

Comment on me conduisit après la danse, chez *Ipperu Wasu* qui devait me tuer.

QUAND la danse fut finie, on me livra à *Ipperu Wasu*. Celui-ci me gardait avec soin, et m'annonça que j'avais encore quelque temps à vivre. Ils apportèrent ensuite toutes leurs idoles, et les placèrent autour de moi, disant qu'elles leur avaient annoncé qu'ils prendraient un Portugais. Je leur dis alors : « Vos



## CHAPITRE XXV.

---

Comment ceux qui m'avaient fait prisonnier me déclarèrent avec colère, que les Portugais avaient tué leur père et qu'ils voulaient s'en venger sur moi.

Ils me racontèrent aussi que les Portugais avaient tué à coups de fusil le père des deux frères qui m'avaient fait prisonnier, et que ceux-ci avaient résolu de venger sa mort sur ma personne. Je leur répondis qu'ils n'avaient aucune raison de se venger sur moi, que je n'étais pas Portugais; que j'étais arrivé der-

nièrement avec les Espagnols , et que nous avions fait naufrage, ce qui m'avait forcé de rester dans le pays.

Il y avait chez eux un jeune homme, ancien esclave des Portugais; car les Tuppins-Inbas, au milieu desquels ceux-ci demeurent et qui sont leurs alliés, avaient, dans une de leurs expéditions, surpris un village et dévoré tous les habitants, à l'exception de quelques jeunes gens qu'ils avaient livrés aux Portugais. Parmi ceux-ci se trouvait le jeune garçon qui avait été, à Brikioka, l'esclave d'un Galicien, nommé Antonio Agudin, et qui fut repris par les siens environ trois mois après ma captivité. Il avait été épargné parce qu'il était de leur tribu. Il me connaissait très-bien : les autres lui ayant demandé qui j'étais, il leur répondit que, peu de temps auparavant, un vaisseau avait fait naufrage sur cette côte, que ceux qui avaient échappé se disaient Espagnols et étaient les amis des Portugais; que

j'étais arrivé avec eux : voilà tout ce qu'il savait de moi.

Sachant qu'il y avait des Français dans le pays et qu'il venait souvent des vaisseaux de cette nation , je persistai toujours à dire que j'étais leur ami , et je les priai de m'épargner jusqu'à ce que ceux-ci arrivassent et me reconnussent. Ils me gardèrent donc avec soin jusqu'à l'arrivée de quelques Français que des vaisseaux avaient laissés chez ces sauvages pour y recueillir du poivre.





## CHAPITRE XXVI.

Comment un Français que les vaisseaux avaient laissé chez les Indiens vint me voir, et leur dit qu'ils pouvaient me manger et que j'étais Portugais.

IL y avait, à quatre milles de là, un Français qui, ayant appris cette nouvelle, se hâta d'arriver, et se rendit dans la cabane en face de celle où je me trouvais. Les sauvages accoururent en me criant : Voilà un Français qui vient d'arriver, nous allons savoir si tu es ou non son compatriote. Cette nouvelle me réjouit

beaucoup; car je me disais : « C'est un chrétien, il va tâcher de me tirer d'affaire. »

Ils me conduisirent vers lui, nu comme j'étais. C'était un jeune homme : les sauvages l'appelaient dans leur langue *Karwat-tuware*. Il me parla en français, que j'avais beaucoup de peine à comprendre; et les sauvages qui nous environnaient écoutaient avec beaucoup d'attention. Voyant que je ne le comprenais pas, il leur dit, dans leur langue : Tuez-le et mangez-le, car ce scélérat est un vrai Portugais, votre ennemi et le mien. Je compris bien cela, et je le suppliai, au nom de Dieu, de leur dire de ne pas me manger; mais il me répondit : « Ils veulent te manger. » Cela me rappela ce passage de Jérémie, chapitre XVII, où il est dit : *Maudit soit l'homme qui compte sur les hommes*. Cette réponse me brisa le cœur. Je n'avais, pour me couvrir, qu'un seul morceau de toile que les Indiens m'avaient donné; Dieu sait où ils l'avaient pris. Je l'arrachai et le jetai aux pieds de ce

Français, en disant : « Puisque je dois mourir, pourquoi cacherais-je plus longtemps ma chair aux yeux des hommes ? » Ils me reconduisirent dans la cabane qui me servait de prison, et je me jetai dans mon hamac, où je me mis à chanter un psaume, en versant des larmes abondantes ; et les Indiens disaient : « C'est un vrai Portugais ! Voyez comme il a peur de la mort. »

Le Français dont j'ai parlé resta deux jours dans ce village, et repartit le troisième. Quant aux Indiens, ils commencèrent à faire leurs préparatifs, résolus à me tuer aussitôt qu'ils seraient terminés. Ils me gardaient donc avec soin ; et tous, jeunes et vieux, m'accablaient d'insultes.



## CHAPITRE XXVII.

---

**Comment j'eus un grand mal de dents.**

**Comme un malheur ne vient jamais seul, au milieu de mes misères, je fus attaqué d'un violent mal de dents : mon maître m'ayant demandé pourquoi je mangeais si peu, et lui ayant dit la cause de mon mal, il s'avança avec un instrument en bois pour m'arracher la dent qui me faisait souffrir.**

J'eus toutes les peines du monde à l'empêcher d'exécuter son projet. Il y renonça cependant, en me déclarant que si je cessais de manger, et si je commençais à maigrir, on me tuerait avant l'époque déterminée. Dieu sait combien de fois je l'ai supplié du fond du cœur de me faire mourir, si c'était sa divine volonté, avant que les sauvages me massacrasent cruellement.

## CHAPITRE XXVIII.

Comment les sauvages me conduisirent à leur principal roi .  
nommé Konyan Bebe, et de la manière dont j'y fus traité.

Au bout de quelques jours, les sauvages me conduisirent dans un autre village nommé *Arirab*, à un roi nommé *Konyan Bebe*, qui était le principal souverain de tout le pays. Il avait rassemblé une grande multitude d'autres chefs pour leur donner une fête à leur ma-



nière; il voulait me voir, et on m'y conduisit pour y passer la journée.

Quand j'arrivai près de sa cabane, j'entendis un grand bruit de chants et de trompettes. On voyait devant, une quinzaine de têtes placées sur des pieux : c'étaient celles des prisonniers ennemis qu'ils avaient mangés, et qu'ils nomment *Marcayas*. Ils eurent soin, en passant, de me les faire remarquer en disant : « Voilà les têtes des *Marcayas*. » Je commençai alors à trembler, pensant que je serais traité de la même manière. Quand nous arrivâmes à la cabane, un de ceux qui m'accompagnaient s'avança, et dit à haute voix, de manière à être entendu de tout le monde : « Je vous amène l'esclave, le Portugais », et il ajouta que c'était une belle chose d'avoir ses ennemis en son pouvoir. Il fit un long discours, comme c'est leur usage, et me conduisit au roi, qui était assis et buvait avec les autres. Ils s'étaient déjà tous enivrés avec la boisson qu'ils fabriquent et qu'ils nomment *kawawy*. Ils me

regardèrent d'un air courroucé, en disant :  
« Es-tu venu notre ennemi ? » Je répondis : « Je suis venu, mais je ne suis pas votre ennemi ». Alors ils me donnèrent à boire.

J'avais beaucoup entendu parler du roi *Konyan Bebe* ; on disait que c'était un grand homme, mais un grand tyran, et qu'il aimait beaucoup la chair humaine. Je remarquai un de ceux qui étaient assis ; et, croyant que c'était le roi, je lui dis, comme c'est l'usage dans leur langue : « Es-tu le roi Konyan Bebe ? vis-tu encore ? » — Oui, » répondit-il. — Bien, ajoutai-je, j'ai beaucoup entendu parler de toi. On dit que tu es un grand guerrier. » Il se leva alors et se mit à se promener devant moi avec fierté. Il avait une grosse pierre verte, de forme ronde, passée dans la lèvre, comme c'est leur usage. Ils font aussi des espèces de chapelets blancs avec des coquilles, qui leur servent d'ornement, et le roi en avait bien six brasses autour du cou ; ce qui me fit voir de suite qu'il devait être un des principaux.

nous, sauteur. » Je demandai à mon maître si on allait me tuer. Il me répondit que non, mais que c'était leur habitude de traiter ainsi les esclaves. Ils me délièrent enfin, et commencèrent à me tâter de tous côtés : l'un disait qu'il voulait avoir la tête, l'autre le bras, l'autre la jambe. Ils me firent ensuite chanter, et je commençai à chanter un psaume; puis ils m'ordonnèrent de traduire ce que j'avais chanté. Je dis que j'avais chanté mon Dieu; mais ils me répondirent : « Ton Dieu est un *tavire*, » c'est-à-dire une ordure. Ces paroles me firent bien du mal, et je pensais : O Dieu, que tu es bon de souffrir tout cela ! Après que tous ceux du village m'eurent examiné et insulté à loisir, le roi Konyan Bebe recommanda à ceux qui étaient chargés de moi de me garder avec grand soin.

Le lendemain, lorsqu'on me fit sortir de la cabane où nous avions couché pour me reconduire à Wattibi où je devais être mangé, ils me criaient ironiquement qu'ils

viendraient bientôt chez mon maître pour s'enivrer et me manger; mais celui-ci me consolait en me disant qu'on ne me tuerait pas encore de sitôt.



## CHAPITRE XXIX

Les Tuppins-Ikins arrivent avec vingt-cinq canots comme je l'avais annoncé au roi, et attaquent le village où je me trouvais.

SUR ces entrefaites, les Indiens alliés des Portugais arrivèrent avec vingt-cinq canots, comme je l'avais annoncé, et assaillirent un matin le village où je me trouvais.

Aussitôt que les Tuppins-Ikins commencèrent l'attaque et à lancer des flèches, le désordre se mit dans le village, et les femmes

cherchaient à s'enfuir. Je dis alors aux Indiens : « Vous me prenez pour un Portugais, votre ennemi ; hé bien , ôtez-moi mes liens et donnez-moi un arc et des flèches , et je vais vous aider à défendre votre village. » Ils y consentirent, et je me joignis à eux, en criant et en lançant des flèches comme eux , les excitant à avoir bon courage et à ne rien craindre. Mon intention était de traverser les palissades et de me joindre aux assaillants, car ils me connaissaient bien, et savaient que j'étais dans le village ; mais on me gardait trop bien, et les Tuppins-Ikins, voyant leur coup manqué, retournèrent à leurs canots et se rembarquèrent. Dès qu'ils furent partis on me remit mes liens.

## CHAPITRE XXX.

— .

**Comment les chefs se rassemblèrent le soir au clair de la lune.**

**LE même soir, les chefs se rassemblèrent par un beau clair de lune sur la place du village, et commencèrent à discuter ensemble pour arrêter quand ils me tueraient. Ils me firent amener pour m'accabler d'injures et de menaces; j'étais triste, et je regardais le ciel, en disant : Seigneur, accorde-moi au moins une bonne**



mort. Les Indiens me demandèrent pourquoi je regardais ainsi la lune, et je leur répondis : Je vois qu'elle est irritée contre vous ; car, dans ma douleur, il me semblait que la lune elle-même me jetait des regards de colère, et je croyais être en horreur à Dieu comme aux hommes. Alors *Jeppipo Wasu*, un des chefs qui voulaient me faire périr, me demanda contre qui la lune était en colère. C'est ta cabane qu'elle regarde, lui dis-je. Mais voyant que ces paroles le mettaient en fureur : Ce n'est pas contre toi qu'elle est irritée, mais contre les Carios. C'est le nom d'une autre tribu sauvage. C'est bien, dit-il, que tout le mal retombe sur eux. Quant à moi, je ne pensai plus à cet événement.

## CHAPITRE XXXI.

---

**Comment les Tuppins - Ikins brûlèrent un autre village,  
nommé Mambukabe.**

Le lendemain nous reçûmes la nouvelle que les Tuppins-Ikins, qui s'étaient rembarqués, comme je l'ai dit, avaient attaqué un autre village, nommé *Mambukabe*, et brûlé les cabanes. Tous les habitants s'étaient enfuis, à l'exception d'un petit garçon qu'ils avaient fait prisonnier. Jeppipo Wasu, qui

disposait de moi, et qui me faisait tout le mal possible , se hâta de s'y rendre. Les Indiens de ce village étaient ses parents et ses amis, il voulait venir à leur secours et reconstruire leurs maisons. Il emmena avec lui tous ses amis pour l'aider; il avait aussi l'intention de rapporter avec lui de la terre à potier et de la farine de racines, pour célébrer la fête où je devais être mangé. En partant il n'oublia pas de recommander à Ipperu-Wasu, à qui il m'avait donné, de faire bonne garde; car il se préparait à rester plus de quinze jours absent.

## CHAPITRE XXXII.

---

Un vaisseau vient de Brickioka pour savoir ce que je suis devenu , et les sauvages refusent de le dire.

Sur ces entrefaites , un vaisseau de Brikioka vint jeter l'ancre non loin de l'endroit où je me trouvais , et tira un coup de canon pour avertir les Indiens de venir traiter avec lui. Ceux-ci , l'ayant entendu , me dirent : « Voilà tes amis les Portugais qui viennent pour savoir si tu vis encore , et qui veulent , peut-être , te

racheter. » — « C'est sans doute mon frère , » leur répondis-je ; car je pensais bien que les Portugais demanderaient de mes nouvelles, et afin que cela ne leur fît pas croire que j'étais Portugais, je leur avais dit que j'avais un frère Français aussi, qui se trouvait parmi eux. C'est pourquoi, quand je vis arriver ce vaisseau, je leur dis que c'était mon frère ; mais ils prétendirent toujours que j'étais Portugais. Ils s'approchèrent du vaisseau : cependant l'équipage s'étant informé de moi, ils répondirent de ne plus faire de questions à cet égard. Les Portugais remirent donc à la voile, me croyant mort. Quand je les vis repartir, Dieu sait ce que j'éprouvai, et les sauvages disaient entre eux : « Nous avons fait une bonne prise , puisqu'on envoie des vaisseaux pour le chercher. »

## CHAPITRE XXXIII.

---

Le frère du roi, Jeppipo Wasu arrive de Mambukabe et me raconte que celui-ci, sa mère et tous les leurs étaient tombés malades. Il me prie d'envoyer mon Dieu pour qu'il leur rende la santé.

J'ATTENDAIS à chaque instant le retour de ceux qui étaient partis pour faire les préparatifs de ma mort. Un jour j'entendis des cris dans la cabane du chef qui était absent, ce qui m'effraya, car je les crus de retour. En effet, quand quelqu'un s'est absenté, ne fût-ce

que pour quatre jours, il est d'usage chez les Indiens que ses amis le reçoivent en poussant de grands cris de joie. Quelques instants après, un Indien entra dans ma cabane et me dit : « Le frère de ton maître est arrivé : il annonce que tous les siens sont malades. » Je me réjouis alors en pensant que Dieu voulait peut-être faire quelque chose en ma faveur. Le frère de mon maître vint bientôt, s'assit auprès de moi et se mit à se lamenter, en disant que son frère, sa mère, ses neveux étaient tous tombés malades, et que son frère l'avait envoyé vers moi, pour me prier d'obtenir de mon Dieu qu'il leur rendît la santé. « Car, dit-il, mon frère croit que ton Dieu est en colère contre lui. » — « Oui, lui répondis-je, mon Dieu est irrité parce qu'il veut me dévorer, et parce qu'il a été pour cela à Mambukabe, et qu'il dit que je suis Portugais quand je ne le suis pas. Va dire à ton frère qu'il revienne ici, et je tâcherai d'obtenir de mon Dieu qu'il lui rende la santé. » Il me répliqua qu'il était trop

malade pour pouvoir venir; mais qu'il savait bien que je pouvais, si je voulais, lui rendre la santé. Je lui promis qu'il aurait bientôt la force de revenir dans son village, et que sa santé finirait par se rétablir tout à fait. Il retourna avec cette réponse à Mambukabe, qui est éloigné de quatre milles d'Uwattibi, où nous étions.





## CHAPITRE XXXIV.



**Comment le roi Jeppipo Wasu revient malade à son village.**

Au bout de quelques jours, tous les malades revinrent à notre village. Jeppipo Wasu me fit amener dans sa cabane, et me dit que j'avais bien su ce qui leur arriverait, car il se rappelait fort bien que j'avais dit que la lune regardait son village avec colère. En entendant cela, je pensai que c'était Dieu qui l'autre soir

m'avait inspiré de parler de la lune , et l'espérance revint dans mon cœur en voyant que le ciel me protégeait. Je me hâtai de lui dire : « C'est vrai, la lune est en colère de ce que vous voulez me dévorer, quoique je ne sois pas votre ennemi. » Il me promit alors qu'il me protégerait s'il revenait en santé ; mais je ne savais que demander à Dieu ; car je pensais : S'il revient en santé, il oubliera ses promesses et me fera mourir ; et s'il succombe, les autres diront : « Tuons cet esclave avant qu'il puisse nous faire de mal. » Je m'abandonnai donc à la volonté de Dieu, et je leur mis à tous la main sur la tête, comme ils l'exigeaient de moi. Mais Dieu ne voulut pas les épargner, et ils moururent les uns après les autres. Un enfant succomba le premier, puis sa mère, vieille femme qui devait fabriquer le vin qu'on boirait en me dévorant ; puis son frère , un autre enfant, et enfin son second frère, le même qui m'avait apporté la nouvelle de leur maladie.

Quand il eut vu périr ainsi toute sa famille, il craignit de mourir aussi lui et ses femmes ; mais je le consolai en lui disant que je prierais mon Dieu de lui conserver l'existence, s'il me promettait de penser à moi quand la santé lui serait revenue, et de me laisser la vie. Il y consentit, et défendit sévèrement de me maltraiter ou de me menacer.

Sa maladie dura encore quelque temps : enfin il guérit, ainsi qu'une de ses femmes qui était tombée malade ; mais huit personnes de sa famille périrent, entre autres une de celles qui m'avaient le plus maltraité.

Il y avait encore dans le village deux autres chefs qui possédaient chacun une cabane : l'un se nommait Wratinge Wasu et l'autre Kenrimakui. Le premier avait rêvé que je m'approchais de lui et que je lui annonçais sa mort : il vint le lendemain s'en plaindre à moi. Je lui assurai que cela n'arriverait pas s'il ne cherchait pas à me faire périr, et il me promit que, si ceux qui m'avaient fait prisonnier ne

persistaient pas dans l'intention de me faire périr, il ne les y pousserait pas.

Kenrimakui ayant eu aussi un rêve du même genre, me fit venir dans sa cabane. Après m'avoir donné à manger, il me raconta qu'autrefois il avait fait prisonnier un Portugais, qu'il l'avait tué, et qu'il en avait tant mangé, que son estomac n'avait jamais pu se remettre depuis ce temps - là. Son rêve le menaçait aussi de la mort. Je lui promis qu'il ne lui arriverait rien s'il renonçait à manger de la chair humaine.

Les vieilles femmes du village, qui m'avaient le plus maltraité et accablé de coups et d'injures, commencèrent aussi à s'apaiser et à me dire : « *Scheraeire* », c'est-à-dire, mon fils, conserve-moi la vie. Quand nous t'avons maltraité, c'est que nous te prenions pour un de ces Portugais que nous haïssons. Nous en avons déjà beaucoup pris et mangé ; mais alors leur Dieu n'a pas été irrité contre nous comme le tien à cause de toi, ce qui nous

**prouve bien que tu n'es pas un des leurs.**

**Ils me laissèrent ainsi pendant un certain temps, sans trop savoir en définitive si j'étais Portugais ou Français; car, disaient-ils, j'avais une barbe rousse comme les Français, et tous les Portugais avaient la barbe noire. Dès que mon maître fut guéri, ils parurent avoir renoncé à me dévorer; mais ils me gardaient avec soin, et ne me laissaient pas sortir seul.**



## CHAPITRE XXV.

Comment le Français qui leur avait conseillé de me dévorer revint au village, et comment je le suppliai de m'emmener avec lui ; mais mon maître ne voulut pas y consentir.

En me quittant, Karwattuware, le Français dont j'ai parlé, était parti avec des Indiens amis de ses compatriotes, pour rassembler les marchandises dont les sauvages font commerce, savoir : du poivre et certaines espèces de plumes.

Quand il voulut retourner à l'endroit où les



vaisseaux français ont l'habitude d'aborder, et que l'on nomme *Mungu Wappe* et *Iterroenne*, il fut obligé de repasser par le village où j'étais. Il me croyait déjà mort, car il pensait, en partant, que l'intention des sauvages était de me manger; et il le leur avait conseillé, comme je l'ai dit plus haut.

Ayant appris que j'étais encore vivant, il vint me voir, et m'adressa la parole dans la langue des sauvages. Je le conduisis dans un endroit où ceux-ci ne pouvaient pas nous entendre; et je lui dis qu'il voyait bien que c'était la volonté de Dieu de me conserver la vie, que je n'étais pas Portugais, mais Allemand, et que je n'avais été amené parmi les Portugais que par le naufrage que j'avais éprouvé à bord d'un navire espagnol. Je le suppliai d'appuyer mon dire auprès des sauvages, et de les assurer que j'étais l'ami des Français, et qu'ils m'emmèneraient sur leurs vaisseaux quand ils viendraient. Si vous refusez de me rendre ce service, ajoutai-je, ils

me regarderont toujours comme un menteur, et me tueront un jour ou l'autre.

Je lui disais tout cela dans la langue des sauvages, lui demandant s'il n'avait pas un cœur de chrétien dans la poitrine, et s'il ne croyait pas qu'il y avait une autre vie après celle-ci, pour conseiller aux sauvages de me faire périr. Il commença alors à se repentir de ce qu'il avait fait, et m'assura qu'il m'avait pris pour un Portugais ; et que tous les gens de cette nation étaient de tels scélérats, qu' aussitôt que les Français pouvaient en prendre un au Brésil, ils le pendaient sur-le-champ ; ajoutant qu'ils étaient bien obligés de se conformer aux mœurs des Indiens, et de souffrir qu'ils traitassent leurs prisonniers comme ils l'entendaient, puisqu'ils étaient comme eux ennemis des Portugais.

A ma prière, il dit aux sauvages que la première fois il s'était trompé : que j'étais Allemand et ennemi des Portugais, et qu'il voulait m'emmener où les vaisseaux

ont coutume d'aborder ; mais mon maître répondit qu'il ne consentait pas à me céder à personne, à moins que mon père ou mon frère ne lui apportât un vaisseau plein de haches, de miroirs, de couteaux, de peignes et de ciseaux pour ma rançon, car il m'avait saisi sur le territoire de ses ennemis, et ainsi j'étais de bonne prise.

Quand le Français l'eut entendu, il me dit : « Vous voyez qu'ils ne veulent pas vous lâcher ». Cependant je le suppliai, au nom du ciel, de m'envoyer chercher et de me faire embarquer pour la France dès qu'il arriverait un vaisseau. Ce qu'il me promit. Avant de partir, il recommanda bien aux sauvages de ne pas me tuer, leur promettant que nos amis leur apporteraient une rançon.

Dès que ce Français fut parti, *Alkindar Miri*, un de mes maîtres, me dit : « Que t'a donné le Français, ton compatriote ? Pourquoi ne t'a-t-il pas fait présent d'un couteau que tu m'aurais donné ? » Il se fâcha très-fort

contre moi; car, dès que la santé leur fut revenue, ils avaient recommencé à me maltraiter, et à dire qu'au fond les Français ne valaient pas mieux que les Portugais; ce qui renouvela mes craintes.



## CHAPITRE XXXVI.

---

**Les Indiens dévorent un prisonnier et me conduisent à cette fête.**

**Au bout de quelques jours , les Indiens ayant résolu de manger un prisonnier à Tikquarippe, village situé à six milles de là, ils me tirèrent de la cabane où j'étais détenu , et m'y conduisirent dans un canot , avec l'esclave que l'on devait manger , et qui était d'une nation nommée Marckaya.**

Ces Indiens ont l'habitude, quand ils se préparent à dévorer un prisonnier, de fabriquer avec des racines une boisson qu'ils nomment *kawi*, et de s'enivrer avant de le massacrer. Quand le moment fut venu de s'enivrer en l'honneur de sa mort, je lui demandai s'il était prêt à mourir, et il me répondit, en riant, que oui, mais que la *Mussurana* (1) (ils nomment ainsi une corde de coton de la grosseur du doigt, avec laquelle on attache les prisonniers), n'était pas assez longue, et qu'il y manquait encore six brasses, ajoutant que je fournirais un meilleur repas, et faisant des plaisanteries comme s'il avait dû aller à une fête.

Ce malheureux m'affligeait : je cherchais à m'occuper en lisant dans un livre portugais que les Indiens avaient trouvé à bord d'un vaisseau dont ils s'étaient emparés à l'aide des Français. Je lui adressai de nouveau la parole, car les Marckayas sont les alliés des Portugais, et je lui dis : « Je suis un prisonnier

(1) Dans d'autres endroits du texte on lit *Massarana*.

comme toi, et je ne suis pas venu ici pour aider les sauvages à te dévorer, mais parce que mon maître m'a amené. » Il me répondit qu'il savait bien que les blancs ne mangeaient pas de chair humaine.

Je cherchai à le consoler en lui disant que son corps seul serait dévoré, mais que son âme irait dans un lieu de délices, où il trouverait les âmes des autres hommes. Il me demanda si c'était bien vrai, ajoutant qu'il n'avait jamais vu Dieu. Je lui promis qu'il le verrait dans l'autre vie.

Pendant la nuit il s'éleva un ouragan si violent, qu'il endommagea les toits des cabanes. Les sauvages alors me dirent en colère : « *Apo Meiren geuppaw y wittu wasu immou.* » C'est ce méchant homme qui en est cause, car il a regardé toute la journée dans les peaux du tonnerre : ils voulaient parler du livre dans lequel j'avais lu, m'accusant d'avoir produit cet orage pour empêcher leur fête, et sauver cet esclave parce qu'il était l'allié des Portugais.



Je priai le ciel, qui m'avait déjà préservé si souvent, de détourner encore cette fois leur colère.

Mais le temps étant redevenu beau au point du jour, ils s'apaisèrent et se mirent à boire. Je dis à l'esclave : « C'est Dieu qui a excité ce grand orage et qui veut t'avoir. » Le lendemain il fut dévoré. On verra à la fin de cet ouvrage les cérémonies qui s'observent à cette occasion.

## CHAPITRE XXXVII.

ce qui se passa pendant notre retour après que cet esclave eut été dévoré.

QUAND la fête fut terminée, nous nous embarquâmes pour retourner à notre village; et mes maîtres emportèrent avec eux une partie de la chair rôtie de cet esclave. Nous mîmes trois jours à faire la route que nous avions parcourue en un seul, à cause du vent et de la pluie. Le premier soir, pendant que nous

construisions une hutte pour passer la nuit, ils m'ordonnèrent d'empêcher le mauvais temps. Je dis alors à un petit garçon qui était occupé à ronger un des os de cet esclave, où il restait encore un peu de chair, de le jeter. Mais les sauvages s'y opposèrent, en disant que c'était pour lui la meilleure nourriture.

Quand nous fûmes à un quart de mille du village, il devint impossible d'avancer, tant les vagues étaient fortes. Nous tirâmes le canot à terre, dans l'espérance que l'orage s'apaiserait, et que nous pourrions continuer notre route le lendemain; cependant, voyant qu'il ne s'apaisait pas, ils se décidèrent à aller par terre. Avant de partir, ils mangèrent la chair qu'ils avaient apportée, et le jeune garçon acheva de ronger son os et le jeta. Quelques instants après, le ciel commença à s'éclaircir. Vous voyez! leur dis-je, vous ne vouliez pas croire que Dieu était irrité de voir cet enfant manger de la chair humaine. Néanmoins ils

prétendirent que c'était ma faute, et que le temps !serait resté beau s'il eût mangé sans que je m'en fusse aperçu.

Quand nous fûmes de retour au village, *Alkindar Miri*, un de mes maîtres, me dit : «Eh bien ! tu as vu comment nous traitons nos ennemis.» Je lui répondis : «Ce n'est pas de les tuer, mais de les manger que je trouve horrible. «C'est notre usage, dit-il, et nous traitons les Portugais de la même manière.»

Cet *Alkindar Miri* me détestait, et il aurait vu avec plaisir celui à qui il m'avait livré se décider à me tuer. Comme on l'a vu plus haut, *Ipperu Wasu* lui avait donné autrefois un esclave à tuer, pour qu'il pût s'acquérir un nom ; et il, lui avait promis, en échange, de lui céder le premier prisonnier qu'il ferait ; ce qu'il avait exécuté en me livrant à lui. Voyant qu'il m'épargnait, il m'aurait volontiers tué lui-même ; mais son frère l'en empêchait, parce qu'il craignait de retomber malade.

Avant mon départ, *Alkindar Miri*, m'avait de nouveau menacé de me mettre à mort. A mon retour, il se trouva qu'il avait été attaqué d'un mal d'yeux, et était devenu presque aveugle. Il me supplia alors de prier mon Dieu de lui rendre la vue. Je le lui promis, à condition qu'il ne me maltraiterait plus. Il y consentit, et heureusement pour moi il fut guéri au bout de quelques jours.

## CHAPITRE XXXVIII.

---

Comment les Portugais envoyèrent un second vaisseau à ma recherche.

IL y avait déjà cinq mois que j'étais parmi ces barbares, quand il arriva de nouveau un vaisseau de l'île de Saint-Vincent; car les Portugais font aussi le commerce avec les tribus ennemies, mais en se tenant bien sur leurs gardes. Ils leur donnent des couteaux et des haches pour de la farine de manioc, que ces

sauvages possède en abondance; et les Portugais en ont besoin pour nourrir les nombreux esclaves qu'ils ont dans leurs sucreries. Un ou deux Indiens s'avancent dans un canot auprès du navire, et leur tendent la marchandise du plus loin qu'ils peuvent; ils demandent ensuite ce qu'ils veulent en échange, et les Portugais le leur font passer. Pendant que cela a lieu, les autres sont dans leurs canots, à distance; et souvent, quand le marché est fini, ils s'approchent pour attaquer les Portugais et leur lancer des flèches.

Le vaisseau dont je viens de parler tira un coup de canon, en arrivant, pour avertir les sauvages. Les Portugais s'étant informés si je vivais encore, ils leur répondirent que oui. Alors ils demandèrent à me voir, disant que mon frère, qui était aussi Français, leur apportait une caisse de marchandises.

Il y avait à bord du vaisseau un Français, nommé Claudio Mirando; je pensai en effet qu'il devait y être, puisqu'il avait été à bord

de celui qui était venu précédemment; et j'en prévins les sauvages, en leur disant que c'était mon frère.

En effet, quand ils revinrent à terre, ils m'annoncèrent que mon frère était encore venu pour me chercher, qu'il m'apportait une caisse de marchandises, et désirait me voir. Je leur dis alors : « Conduisez-moi au vaisseau, afin que je parle à mon frère, les Portugais ne nous comprendront pas : je le prierai de dire à mon père de venir me chercher, et de vous apporter un vaisseau plein de marchandises. » Ils y consentirent, mais ils craignirent que les Portugais ne nous comprissent, car ils se préparaient à une grande expédition qu'ils voulaient commencer au mois d'août, en attaquant le fort de Brikioka, où j'avais été fait prisonnier. Ils savaient que je connaissais tous leurs plans, et ils avaient peur que je n'en parlasse. Je leur assurai que les Portugais ne comprendraient pas la langue dans laquelle je parlerais avec



mon frère. Ils m'amènèrent donc jusqu'à la distance d'un jet de pierre du vaisseau, et je criai à ceux qui s'y trouvaient : « Dieu soit avec vous, mes frères, qu'un seul de vous me parle, et laissez croire aux Indiens que je suis Français. » Alors un nommé Jean Sanchez, Biscaien, que je connaissais bien, me dit : « Mon cher frère, c'est à cause de vous que nous sommes venus avec ce vaisseau. Nous ignorions si vous étiez mort ou vivant, car le premier vaisseau n'a pas pu avoir de vos nouvelles; et le capitaine Brascupas de Sanctus nous a ordonné de nous informer si vous viviez encore, et de vous racheter si les Indiens y consentaient; dans le cas contraire, de chercher à en prendre quelques-uns pour les échanger avec vous. »

Je lui répondis : « Que Dieu vous récompense dans l'éternité; car je suis dans le plus grand danger, et j'ignore encore ce que les Indiens feront de moi. Ils m'auraient déjà massacré si la Providence ne m'avait préservé. Ne cher-

chez pas à me racheter, car les sauvages n'y consentiront pas, et laissez-leur croire que je suis Français; mais donnez-moi, pour l'amour de Dieu, quelques couteaux et quelques hameçons.» Ils le firent, et un canot s'avança pour les prendre.

Voyant que les sauvages ne laisseraient pas durer longtemps cette conversation, je me hâtai de dire aux Portugais : Tenez-vous sur vos gardes, car ils veulent attaquer Brikioka. Ils me répondirent que, de leurs côtés, les Indiens, leurs alliés, se préparaient aussi à la guerre, et comptaient surprendre le village où je me trouvais. Ils m'exhortèrent à prendre courage, et à espérer en Dieu, puisqu'ils ne pouvaient rien faire pour moi. Je répliquai : «Dieu voulant punir mes péchés, il vaut mieux que ce soit dans cette vie que dans l'autre, et je le prie de terminer ma misère.» J'aurais désiré pouvoir parler plus longtemps avec eux, mais les sauvages ne voulurent pas y consentir, et me reconduisirent au village.

Je leur distribuai alors les couteaux et les hameçons, en leur disant : Voilà ce que mon frère, le Français, m'a donné. Ils voulurent alors savoir ce que mon frère et moi nous avions dit. Je leur répondis que je l'avais exhorté à tâcher d'échapper aux Portugais, de se rendre dans notre pays, de revenir avec un vaisseau de marchandises, et de les récompenser, parce qu'ils étaient bons et me traitaient bien; ce qui parut leur plaire beaucoup. Ils commencèrent à dire entre eux : « Certainement c'est un Français, traitons-le mieux à l'avenir. » J'avais soin de leur répéter souvent qu'il viendrait bientôt un vaisseau pour me racheter. Depuis cette époque, ils me conduisirent avec eux dans les bois pour les aider dans leurs travaux.

## CHAPITRE XXXIX.

---

**Comment un esclave de ces Indiens me calomniait toujours et aurait désiré me voir dévorer, et comment il fut tué et mangé en ma présence.**

**IL y avait parmi eux un esclave de la nation Carios, qui est aussi l'ennemie des Tuppins-Inbas et l'alliée des Portugais ; il avait été l'esclave de ces derniers , et s'était échappé. Or , les sauvages n'ont pas coutume de tuer ceux qui s'échappent ainsi , à moins qu'ils ne com-**

mettent quelques crimes : ils les traitent en esclaves et s'en font servir.

Il y avait déjà trois ans que cet Indien Carios était parmi les Tuppins-Inbas; et il leur raconta qu'il m'avait vu accompagner les Portugais à la guerre et tirer sur les Tuppins-Inbas. Il ajouta que c'était moi qui avais tué un de leurs rois qui avait péri dans un combat quelques années auparavant, et les exhorta fortement à me faire mourir, assurant que j'étais leur plus grand ennemi; et cependant tout cela était des mensonges, car il était dans ce village depuis trois ans, et il n'y en avait qu'un que j'étais arrivé à Saint-Vincent quand il s'était sauvé. Je suppliais sans cesse le ciel de me protéger contre ses calomnies.

Vers 1554, environ six mois après que j'eus été fait prisonnier, ce Carios tomba malade; et son maître vint me prier de lui rendre la santé, afin qu'il pût l'envoyer à la chasse pour nous procurer des vivres, me promettant de m'en donner une partie; et il

ajouta que si je pensais qu'il ne guérirait pas, il le donnerait à un de ses amis pour le tuer, et acquérir du renom par ce moyen.

Il était malade depuis une dizaine de jours, quand, pensant le soulager, j'essayai de le saigner avec la dent d'un animal, nommé *Backe*, que les sauvages aiguissent à cet usage; mais je ne pus réussir à tirer du sang. Les Indiens, voyant cela, commencèrent à dire : Puisqu'il ne peut échapper à la maladie, il vaut mieux le tuer. Je les exhortai à n'en rien faire, parce qu'il pouvait encore guérir; mais cela ne servit de rien, ils le conduisirent à la cabane du roi Vratinge. Il fallut que deux d'entre eux le portassent, car il était si malade, qu'il ne s'apercevait pas de ce qui se passait. Celui à qui on l'avait livré s'en approcha alors, et lui donna un tel coup sur la tête qu'il lui fit jaillir la cervelle. Ils voulurent alors le manger; et je les exhortai à n'en rien faire, leur représentant qu'il était malade et que sa chair devait être malsaine.

Ils ne savaient à quoi se décider, quand un Indien sortit de la hutte et lui coupa la tête ; mais la maladie l'avait rendu si effroyable, qu'il la rejeta avec horreur. Ils traînèrent ensuite le corps auprès du feu, le firent rôtir, et le dévorèrent en entier, selon leur habitude, à l'exception de la tête et des entrailles qui leur répugnaient, parce qu'il avait été malade.

Pendant ce temps, je parcourais les cabanes, où je les trouvais occupés à manger les uns les mains, les autres les pieds ou des lambeaux du corps. Ce Carios que vous faites rôtir, leur dis-je, et que vous mangez, m'a toujours calomnié en assurant que, lorsque j'étais chez les Portugais, j'avais tué quelques-uns des vôtres, car il ne m'a jamais vu. Vous savez qu'il a vécu quelques années parmi vous en bonne santé ; mais, parce qu'il m'a calomnié, mon Dieu s'est irrité contre lui, l'a rendu malade, et vous a inspiré de le tuer et de le manger ; c'est ainsi qu'il traitera tous ceux qui

voudront me faire du mal. Ces paroles les effrayèrent, et je remerciai Dieu de la grâce qu'il me faisait.

Je prie le lecteur de vouloir bien faire attention que je raconte tout ceci, non pas pour m'amuser à dire des choses extraordinaires, mais pour faire éclater les merveilles que Dieu a faites à mon égard.

Cependant le temps qu'ils avaient fixé pour commencer la guerre s'approchait, et il y avait déjà trois mois qu'ils s'y préparaient. J'espérais qu'en partant ils me laisseraient seul au village avec les femmes, et que j'en profiterais pour m'échapper.





## CHAPITRE XL.

--

De l'arrivée d'un vaisseau français qui acheta aux sauvages, du coton et du bois du Brésil, et à bord duquel je me serais volontiers embarqué si Dieu l'avait voulu permettre.

Huit jours avant l'époque qu'ils avaient fixée pour leur expédition, un vaisseau français entra dans une baie que les Portugais nomment Rio-de-Janeiro, et les Indiens *Iterronne*. C'est là que les Français ont l'habitude de charger du bois du Brésil. Ils vinrent avec une embarcation au village où j'étais, et achetèrent aux

Indiens , du poivre , des singes et des perroquets. L'un d'eux , nommé Jacques , qui parlait leur langue , étant venu à terre , me vit , et demanda la permission de m'emmener. Mon maître le refusa , disant qu'il voulait beaucoup de marchandises pour ma rançon. Je tâchai de leur persuader de me conduire au vaisseau , leur promettant qu'on leur en donnerait ; mais ils me répondirent : Non , ce ne sont pas tes vrais amis , car , sans cela , ceux qui étaient dans le bateau t'auraient donné une chemise pour t'empêcher d'aller tout nu ; et tu vois qu'ils ne se soucient pas de toi ( ce qui , du reste , était vrai ). Il faut d'abord que nous allions à la guerre ; le vaisseau ne partira pas de sitôt : à notre retour nous te conduirons à bord.

Voyant que la chaloupe se préparait à partir , je me disais : Grand Dieu ! si ce vaisseau part sans m'emmener , ces sauvages finiront par me faire périr , car on ne peut pas se fier à eux. Je sortis du village , et je me dirigeai du côté de la mer ; ils s'en aperçurent bientôt et

me poursuivirent; mais je renversai le premier qui s'approcha. J'avais tout le village à mes trousses; je parvins cependant à gagner la mer et à arriver jusqu'au bateau. Quand je voulus y entrer, les matelots me repoussèrent, en disant que, s'ils m'emmenaient malgré les sauvages, ceux-ci se soulèveraient contre eux et deviendraient leurs ennemis. Je fus donc obligé de retourner vers la terre, et je vis que Dieu ne voulait pas encore finir mes misères. Cependant, si je n'avais pas tenté de m'échapper, j'aurais pensé plus tard que je souffrais par ma faute.

Quand les Indiens me virent me diriger de nouveau vers la terre, ils s'écrièrent, d'un air joyeux : « Le voilà qui revient. » Je leur dis alors d'un ton irrité : « Croyez-vous donc que je voulais m'échapper ? Non. J'ai été prévenir mes compatriotes de préparer beaucoup de marchandises, afin que vous me conduisiez vers eux quand la guerre serait finie. » Cela leur fit plaisir et les apaisa.



## CHAPITRE XLI.

---

**Les Indiens se mettent en campagne et m'emmènent avec eux.**  
— Ce qui arriva pendant la marche.

QUATRE jours après, les canots qui devaient prendre part à l'expédition commencèrent à se rassembler dans le village où j'étais. Le principal roi, Konyan Bebe, arriva aussi avec les siens. Mon maître m'annonça qu'il voulait m'emmener. Je le priai de me laisser au vil-

lage, et il y aurait consenti; mais Konyan Bebe lui ordonna de m'emmener.

Je fis semblant de partir avec regret, car autrement ils auraient pu craindre que je ne cherchasse à leur échapper aussitôt que nous serions sur le territoire ennemi, et ils m'auraient gardé avec plus de soin; mais, s'ils m'avaient laissé au village, je me serais enfui à bord du vaisseau français.

Nous partîmes donc avec trente-huit canots qui contenaient chacun vingt-huit personnes. Les prophéties de leurs dieux, leurs rêves et d'autres fadaises auxquelles ils ajoutent foi, leur promettaient le meilleur succès. Leur plan était de débarquer près de Brikioka, du côté où ils m'avaient fait prisonnier, de se cacher dans les bois, et de s'emparer de tous ceux qui tomberaient entre leurs mains.

Ce fut vers le 14 août 1554, que nous partîmes pour cette guerre. C'est à cette époque de l'année, comme je l'ai dit plus haut, qu'u

certaine espèce de poisson, que les Portugais appellent *doynges*, les Espagnols (*liesses lizas*), et les sauvages *bratti* (1), quitte l'eau salée pour aller déposer son frai dans l'eau douce. Les sauvages nomment cette époque de l'année *Zeitpirakaen* : ils la choisissent ordinairement pour leurs expéditions, parce qu'alors ces poissons leur servent de nourriture. En allant ils avancent lentement, mais en retournant ils vont le plus vite qu'ils peuvent.

J'espérais que les Indiens, alliés des Portugais, étaient aussi en marche ; car, comme me l'avait dit l'équipage du vaisseau, ils avaient l'intention de faire une excursion à la même époque.

Ils me demandaient souvent, pendant la route, si je pensais qu'ils feraient des prisonniers ; et, pour ne pas les irriter, je leur disais que oui. Je leurs prédis aussi que nous ren-

(1) Ce poisson doit être le chabot.



contrerions l'ennemi. Une nuit, que nous étions campés dans un endroit nommé Uwat-tibi, nous prîmes beaucoup de ces poissons bratti, qui sont aussi grands que des saumons. Le vent était très-fort; et en causant avec les sauvages, il m'arriva de dire que ce vent soufflait sur bien des morts. Ils s'imaginèrent aussitôt qu'un parti de leur nation, qui avait remonté une rivière, nommée *Paraïbe*, avait déjà attaqué l'ennemi, et avait perdu quelques-uns des siens; ce qui, par la suite, se trouva être vrai.

Quand ils furent à une journée de distance de l'endroit où ils comptaient débarquer, ils se cachèrent dans les bois près d'une île qu'ils nomment *Meyenbipe*, et les Portugais Sam-Sebastian.

Dès que la nuit fut venu, leur chef, Konyan Bebe, parcourut le camp, et les harangua en disant : Que, maintenant qu'ils étaient près du pays ennemi, il fallait que chacun eût soin de se rappeler les songes qu'il aurait. Pour mon-

trer qu'ils avaient bonne espérance, ils dansèrent autour de leur idole jusqu'à une heure très-avancée. Mon maître, en se couchant, me recommanda aussi de faire attention à mes rêves. Je lui répondis que je n'y croyais pas, et que c'étaient des mensonges. Alors il me dit : « Tâche au moins d'obtenir de ton Dieu que nous fassions des prisonniers. »

Au point du jour, les chefs se réunirent autour d'un grand plat de poisson bouilli ; et, en le mangeant, chacun racontait ses rêves. Ils dansèrent avec leurs idoles ; enfin ils se décidèrent à faire, le jour même, une descente sur le territoire ennemi, dans un endroit nommé *Boywassu*, où ils voulaient attendre la nuit.

En partant de l'endroit où nous avions passé la nuit, ils me demandèrent de nouveau ce qui allait arriver. Je dis au hasard : Quand nous approcherons de *Boywassu*, nous rencontrerons l'ennemi. Mais j'avais l'intention de m'échapper aussitôt que nous aurions dé-

barqué, car cet endroit n'était qu'à six milles du lieu où ils m'avaient pris.

En effet, quand nous approchâmes de la terre, nous vîmes des canots qui venaient au-devant de nous. Ils s'écrièrent alors : « Voilà nos ennemis les Tuppins-Ikins; » et ils essayèrent de se cacher derrière un rocher pour les surprendre au passage; mais ceux-ci les aperçurent et firent force de rames pour regagner leur pays. Les nôtres se hâtèrent de leur donner la chasse, et les atteignirent au bout de quatre heures. Les canots étaient au nombre de cinq : je connaissais presque tous ceux qui les montaient. Il y avait parmi eux six Mamelouks chrétiens, dont deux frères, nommés Diego de Praga et Domingo de Praga. Ils se défendirent vaillamment, l'un avec un fusil, l'autre avec un arc; et ils résistèrent avec une seule embarcation à trente et quelques canots des nôtres qui les attaquèrent; cependant, quand leurs munitions furent épuisées, les Tuppins-Inbas tombèrent

sur eux et en tuèrent une partie. Les deux frères échappèrent sains et saufs ; mais deux Mamelouks furent grièvement blessés, ainsi qu'un assez grand nombre de Tuppins-Ikins et une femme.



## CHAPITRE XLII.

---

**Comment les prisonniers furent traités pendant le voyage.**

**Nous étions environ à deux milles du rivage quand cette affaire : eut lieu les nôtres se hâtèrent de retourner à l'endroit où ils avaient passé la nuit. Le soleil était déjà couché quand nous y arrivâmes : chacun conduisit ses prisonniers à sa cabane. Quant aux blessés, ils les tuèrent à terre, les assommèrent, les cou-**

pèrent en morceaux et firent rôtir leur chair. Parmi ceux qui furent mangés cette nuit-là, il y avait deux Mamelouks qui étaient chrétiens ; l'un était fils d'un capitaine portugais, nommé George Ferrero, et d'une femme sauvage ; le second se nommait Jérôme. Il avait été fait prisonnier par un sauvage qui demeurait dans la même cabane que moi, et qui se nommait Parwaa ; il passa la nuit à le faire rôtir à un pas de moi. Ce Jérôme, Dieu veuille avoir son âme, était parent de Diego de Praga.

La même nuit, je me hâtai de me rendre à la cabane où étaient les deux frères, car ils avaient été mes amis à Brikioka avant ma captivité. Ils me demandèrent s'ils seraient mangés : je ne pus rien leur répondre, sinon que cela dépendait de la volonté de Dieu et de Notre Seigneur Jésus-Christ ; et que, puisqu'ils m'avaient protégés jusqu'ici, eux-mêmes pouvaient espérer d'obtenir la même faveur par leurs prières.

Ils me demandèrent ce qu'était devenu leur

cousin Jérôme. Je leur répondis que les Indiens étaient en train de le faire rôtir, et que j'avais déjà vu dévorer le jeune Ferrero. Ils se mirent alors à pleurer; et je tâchai de les consoler, leur représentant qu'il y avait déjà huit mois, comme ils le savaient bien, que j'avais été fait prisonnier, et que cependant je vivais encore; que Dieu ferait la même chose pour eux; et qu'ils devaient être bien moins effrayés que moi, qui, né dans un pays lointain, n'étais pas accoutumé aux mœurs barbares, tandis qu'ils étaient nés dans cette contrée et y avaient passé leur vie. Mais ils me répondirent que je ne faisais plus attention à la souffrance, parce que j'y étais accoutumé.

Pendant que je cherchais à les consoler, un sauvage s'approcha de moi et m'ordonna de rentrer dans ma cabane, me demandant ce que j'avais tant à leur dire. En les quittant, je les exhortai encore à se soumettre à la volonté divine : ils me répondirent que puisqu'il fallait toujours mourir une fois, ils s'y



soumettraient de bonne grâce; et que ce qui les consolait c'était de m'avoir avec eux. Je sortis alors, et je me mis à parcourir le camp pour voir les prisonniers : personne ne faisait attention à moi. Il m'aurait été facile de m'échapper, car nous n'étions qu'à dix milles de Brikioka; mais je ne le fis pas à cause des prisonniers, dont quatre étaient encore en vie : je pensais en effet que, dans leur colère, les sauvages les massacreraient. Je pris donc la résolution de me reposer sur la Providence, et de rester avec eux pour les consoler. Les sauvages me traitaient très-bien parce que je leur avais prédit par hasard qu'ils rencontreraient l'ennemi; et ils disaient que j'étais un meilleur prophète que leur tamaraka.

## **CHAPITRE XLIII.**

---

**Comment les sauvages dansèrent autour de leurs ennemis, à l'endroit où nous campâmes le jour suivant**

**Le lendemain, les sauvages arrivèrent à une grande montagne, nommée Occarasu, qui n'est pas très-éloignée de leur village ; ils résolurent d'y passer la nuit. J'allai dans la cabane de Konyan Bebe, le principal chef, et je lui demandai ce qu'il avait intention de faire des Mamelouks. Il me répondit qu'ils seraient dé-**

défendit de leur parler, ajoutant qu'ils n'avaient qu'à rester dans leur pays au lieu de se réunir à ses ennemis pour lui faire la guerre. Je le suppliai de leur accorder la vie et d'en tirer une rançon ; mais il persista dans son dessein.

Il avait devant lui un grand panier plein de chair humaine, et était occupé à ronger un os. Il me le mit à la bouche, me demandant si j'en voulais manger. Je lui dis alors : A peine un animal sauvage en dévore-t-il un autre, comment mangerais-je de la chair humaine ? Puis il mordit dedans, en disant : « *Jau ware sche*. Je suis un tigre et je le trouve bon. » Alors je le quittai.

Le soir, il ordonna que chacun amenât ses prisonniers dans un espace vide entre la mer et la forêt. Les sauvages s'y rassemblèrent, en formant un grand cercle au milieu duquel ils les placèrent, et les forcèrent à chanter et à faire du bruit en l'honneur des Tammarakas. Quand les prisonniers eurent chanté, ils

commencèrent à dire avec le plus grand courage : « Oui, nous nous sommes mis en marche comme de braves gens pour prendre nos ennemis et les manger. Vous nous avez vaincus et faits prisonniers ; mais qu'importe , les hommes vaillants doivent mourir en pays ennemi. Notre pays est grand, et nos amis sauront bien nous venger. » Les autres leur répondirent : « Oui, vous avez tué un grand nombre des nôtres, et nous allons les venger. » Quand ces discours furent finis, chacun ramena ses prisonniers à sa cabane.

Au bout du troisième jour nous arrivâmes dans leur pays ; chaque peuplade conduisit ses prisonniers à son village. Ceux de Uwattibi, où j'étais, avaient, pour leur part, huit Indiens et les trois Mamelouks qui étaient chrétiens, savoir : Diégo, son frère, et un troisième, nommé Antonio, qui avait été pris par le fils de mon maître : ils apportaient en outre les membres de deux autres Mamelouks pour les dévorer. Nous fûmes en tout onze jours absents.



## CHAPITRE XLIV.

---

Comment le vaisseau français à bord duquel ils avaient promis de me conduire à leur retour de la guerre était encore à Uwattibi.

QUAND nous fûmes de retour, je les priai de me conduire à bord du vaisseau français, comme ils me l'avaient promis, puisque j'avais été à la guerre avec eux, et que je les avais aidé à prendre leurs ennemis, qui étaient convenus eux-mêmes que je n'étais pas Por-

tugais. Ils me promirent de le faire; mais ils voulurent d'abord se reposer, et manger le *mokaen* (1), c'est-à-dire la chair rôtie des deux chrétiens.

(1) On verra plus loin que ce mot signifie de la viande fumée : l'auteur écrit aussi *mockaein*.

## **CHAPITRE XLV.**

—

**Comment les sauvages mangèrent le corps de George Ferrero ,  
l'un des deux chrétiens , et fils du gouverneur.**

**LE chef de la cabane en face de la mienne ,  
nommé Tatamiri , était en possession du  
corps : il fit préparer la boisson accoutumée.  
L'on se rassembla chez lui pour boire, chan-  
ter et se réjouir, et le lendemain , après avoir  
bu , ils firent rôtir cette chair et la mangèrent.  
Mais les membres de Jérôme restèrent dans**



un panier, suspendu à la fumée pendant près de trois semaines, de sorte qu'ils étaient devenus secs comme du bois, car le sauvage à qui ils appartenaient, nommé Parwaa, était allé à un autre village pour chercher des racines qui leur servent à préparer la boisson qui devait être bue en les mangeant. Je regrettais bien cette perte de temps, puisqu'ils ne voulaient me conduire à bord qu'après cette fête, et le vaisseau français mit à la voile auparavant, sans que j'en fusse prévenu, car il était à près de huit milles de là. Cette nouvelle m'accabla d'affliction; mais les sauvages me consolèrent en me disant qu'il en venait presque tous les ans.

## **CHAPITRE XLVI.**

—

**Comment Dieu fit un miracle.**

**J'AVAIS fait une croix de bois que j'avais plantée devant ma cabane, et j'allais souvent y faire ma prière. J'avais prévenu les sauvages de ne pas la renverser, ou qu'il leur en arriverait malheur : ils méprisèrent mes avertissements. Un jour que j'étais avec eux à la pêche, une femme l'arracha, et la donna à**

son mari pour polir des coquillages dont les sauvages font des colliers, ce qui me fit beaucoup de peine. Bientôt après il commença à pleuvoir, et cela dura plusieurs jours. Les sauvages vinrent alors me prier d'obtenir de mon Dieu que la pluie cessât, disant que sans cela leurs récoltes seraient perdues, car c'était l'époque des semailles. Je leur répondis qu'ils avaient irrité mon Dieu en arrachant la croix près de laquelle j'avais coutume de dire mes prières. Croyant donc que c'était la cause de la pluie, le fils de mon maître se hâta de m'aider à en fabriquer une autre. Il était alors environ une heure après midi. A peine la croix fut-elle placée, que le temps s'éclaircit, bien qu'il eût fait auparavant un violent orage, ce qui les étonna beaucoup; et ils s'écrièrent que mon Dieu faisait tout ce que je voulais.

## CHAPITRE XLVII.

---

Comment un jour que j'étais à la pêche avec deux sauvages, Dieu fit un grand miracle pour moi à l'occasion d'un orage.

Un soir que j'étais à la pêche avec Parwaa, un des principaux du village, le même qui avait fait rôtir le pauvre Jérôme et un autre Indien, un orage se forma non loin de nous, et s'approcha avec rapidité. Ils me dirent alors de prier mon Dieu d'écarter la pluie qui

empêcherait notre pêche, et que cependant je savais bien qu'il n'y avait rien à manger dans la cabane. Ces paroles me touchèrent, et je commençai à prier Dieu, qui m'avait si souvent comblé de ses faveurs, de leur accorder ce qu'ils demandaient, afin qu'ils vissent qu'il me protégeait : ce qui eut lieu en effet, car bien que la pluie tombât à six pas de là, elle n'arriva pas jusqu'à nous. Parwaa me dit alors : « On voit bien que tu as parlé à ton Dieu. »

Nous prîmes encore quelques poissons, et nous retournâmes au village, où ces deux Indiens racontèrent aux autres ce qui était arrivé : cela les remplit d'admiration.

## CHAPITRE XLVIII.

---

**Comment les Indiens dévorèrent le second des chrétiens qui  
avaient été tués.**

Dès que Parwaa eut réuni tout ce qu'il lui fallait, il fit préparer la boisson qui devait être consommée en mangeant le corps de Jérôme, et il rassembla les sauvages. Quand ceux-ci se furent enivrés, ils firent amener les deux frères dont j'ai parlé, ainsi qu'un nommé Antonio, qui avait été pris par le fils de mon

maître, et ils nous firent boire avec eux. Mais, avant de boire, nous eûmes soin d'adresser notre prière à Dieu, le priant d'avoir pitié de son âme ainsi que de la nôtre quand notre heure serait venue. Les sauvages riaient et se réjouissaient, mais nous souffrions beaucoup. La fête recommença le lendemain jusqu'à ce que tout fût dévoré.

Le même jour ils m'emmenèrent pour me donner en présent. Quand je pris congé des deux frères, ils me supplièrent de prier Dieu pour eux. Je leur enseignai la route qu'ils devaient suivre pour traverser les montagnes sans qu'on pût retrouver leurs traces s'ils parvenaient à s'échapper. J'ai appris depuis qu'ils avaient trouvé moyen d'en profiter et de prendre la fuite, mais j'ignore encore aujourd'hui s'ils ont été repris.

## CHAPITRE XLIX.

---

De l'endroit ou les sauvages me conduisirent pour me donner.

Nous nous mîmes donc en route pour Tackwara Sutibi , l'endroit où ils voulaient me donner. Après avoir marché pendant quelque temps, je me retournai, et je vis un nuage noir qui s'étendait sur leur village. Je le leur montrai , en leur disant que mon Dieu était irrité contre eux parce qu'ils avaient dévoré des chrétiens.



Quand nous fûmes arrivés à ce village, ils m'offrirent en présent à un chef, nommé Ab-bati Bossange, en lui disant de ne pas me faire de mal et de ne pas souffrir qu'on m'en fît, car mon Dieu punissait cruellement ceux qui me maltraitaient; ce qu'ils avaient eu occasion d'éprouver pendant le temps que j'avais passé parmi eux. Je lui dis, de mon côté, que mon frère et mes amis devaient venir avec un vaisseau plein de marchandises, que j'en donnerais à ceux qui me traiteraient bien, et que mon Dieu m'avait promis qu'il arriverait\* bientôt. Cela leur plut beaucoup. Le roi m'appela son fils, et m'envoya à la chasse avec les siens.

## CHAPITRE L.

---

Comment les Indiens de ce village me racontèrent que le vaisseau, dont j'ai parlé plus haut, était reparti pour la France.

Les sauvages me racontèrent que le vaisseau français, dont j'ai parlé plus haut, et qui se nommait Maria Bellete de Dieppe, était reparti après avoir complété son chargement en bois du Brésil, poivre, coton, plumes, singes, perroquets, etc. : qu'il avait pris dans

le port de Rio-Janeiro un vaisseau aux Portugais : que le capitaine avait livré un de ceux qui le montaient à un chef, nommé Itawu, qui l'avait dévoré; et que le Français, qui, comme je l'ai déjà raconté, avait dit aux sauvages qu'ils pouvaient me manger, s'y était embarqué pour retourner dans son pays. Ce vaisseau périt dans la traversée; et quand j'arrivai en France, personne ne savait ce qu'il était devenu , ainsi qu'on le verra plus bas.

## CHAPITRE LI.

---

**Comment quelque temps après que je fus dans ce village il y vint un autre vaisseau français, nommée la Catherine de Vatteville, qui me racheta, et comment cela arriva.**

**IL y avait environ quinze jours que j'étais dans ce village de Tackwara-Sutibi, au pouvoir du roi Abbati Bossange, quand quelques sauvages accoururent pour m'annoncer qu'ils avaient entendu des coups de canon, et qu'il devait certainement y avoir un vaisseau à Iteronne, que l'on nomme aussi Rio-de-Janeiro. Je**

les priaï de m'y mener, et je leur dis que peut-être mon frère y serait. Ils y consentirent; néanmoins ils me gardèrent encore quelques jours.

Cependant le capitaine français, ayant appris que j'étais dans le village, y envoya deux de ses hommes, accompagnés de quelques chefs avec lesquels il était allié. Ils entrèrent dans la cabane d'un chef, nommé Sowarasu, près de laquelle je me trouvais. Les sauvages vinrent bientôt m'annoncer leur arrivée. Je courus au-devant d'eux, plein de joie, et je les saluai dans la langue des sauvages. Quand ils me virent si misérable, ils eurent pitié de moi et me revêtirent de leurs habits. Je leur demandai pourquoi ils étaient venus, ils me répondirent que c'était à cause de moi, et qu'on leur avait ordonné d'employer tous les moyens possibles pour me conduire à bord. Cette nouvelle remplit mon cœur de joie; et je dis à l'un des deux, qui se nommait Pérot, et qui parlait la langue des sauvages, de se faire

passer pour mon frère, et de leur dire qu'il avait apporté quelques caisses de marchandises qu'on leur donnerait s'ils me conduisaient à bord; mais celui-ci chercha à me persuader de rester encore parmi eux, pour rassembler du poivre et d'autres marchandises jusqu'au retour du vaisseau, qui devait revenir l'année suivante.

Les sauvages consentirent à me laisser aller à bord : mon maître lui-même m'y accompagna. Les gens du vaisseau me témoignèrent beaucoup de compassion et me comblèrent de bons traitements. Après être resté un jour ou deux à bord, Abbati Bossange me demanda où étaient les caisses de marchandises, afin qu'il pût s'en retourner. Je fis part de cette demande au capitaine du bâtiment, qui me dit de l'amuser jusqu'à ce que le vaisseau eût son chargement, car il craignait de l'irriter en me gardant à bord, et qu'il ne machinât quelque trahison; en effet, c'est une nation à qui on ne peut se fier.

Mon maître était bien décidé à m'emmener avec lui. Je parvins à le retenir , en lui disant que rien ne nous pressait, et qu'il savait bien que, quand de bons amis étaient ensemble, ils ne pouvaient pas se séparer si vite; qu'aussitôt que le vaisseau serait prêt à partir, nous retournerions ensemble à son village.

Le vaisseau étant sur le point de mettre à la voile, tous les Français se rassemblèrent à bord où j'étais avec mon maître. Le capitaine lui fit dire par l'interprète, qu'il le louait beaucoup de m'avoir épargné, quoiqu'il m'eût pris parmi ses ennemis; et il ajouta, pour avoir un prétexte de ne pas me laisser partir, qu'il comptait me donner quelques marchandises pour rester encore un an parmi les sauvages, à rassembler du poivre et d'autres denrées, parce que je les connaissais. Alors un ou deux matelots qui devaient représenter mes frères, et qu'on avait choisis parce qu'ils me ressemblaient un peu, commencèrent à s'y opposer,

et à dire qu'ils voulaient que je partisse avec eux. Le capitaine feignit de chercher à les persuader, mais ils persistèrent à vouloir m'emmener, disant que notre vieux père désirait me voir avant de mourir. Le capitaine fit dire alors au chef, par l'interprète, qu'il était, à la vérité, le chef du vaisseau, et qu'il voulait me renvoyer à terre; mais que, puisque mes frères s'y opposaient, il ne pouvait m'y forcer, puisqu'il n'était qu'un seul homme contre tous. Toute cette scène se jouait, parce qu'ils voulaient se séparer amicalement des sauvages. Je dis aussi à mon maître, que je ne demandais pas mieux que de m'en aller avec lui, mais qu'il voyait bien que mes frères ne voulaient pas me laisser partir. Il commença alors à pleurer, en disant que, puisque je voulais partir, je devais lui promettre de revenir par le premier vaisseau; car il m'avait regardé comme son fils, et il avait été très-irrité contre ceux de Uwattibi, qui avaient voulu me dévorer.



Une de ses femmes , qu'il avait amenée à bord, vint pleurer sur moi selon leur habitude, et je pleurai aussi à leur manière. Le capitaine lui donna ensuite pour cinq ducats de marchandises, en couteaux, haches, miroirs et peignes, avec lesquelles il retourna à son village.

C'est ainsi que le Seigneur tout-puissant, le Dieu d'Abraham, d'Isaac et de Jacob, m'ôta des mains de ces barbares. Qu'il soit loué et béni, ainsi que Jésus-Christ, son fils, Notre Sauveur. — Amen.

## CHAPITRE LII.

---

Comment se nommait le capitaine du vaisseau ; d'où il venait :  
— Ce qui nous arriva encore avant de quitter le port. —  
Notre retour en France.

Le capitaine de ce vaisseau se nommait Guillaume de Moner, le pilote françois, de Schantz, le vaisseau la Catherine de Vatteville.

Nous nous préparions à partir, quand un matin, que nous étions dans ce port, nommé Rio-de-Janeiro, nous vîmes arriver un vaisseau

monté par des Portugais, qui venaient commercer avec les Markayas, leurs amis, et dont le territoire touche à celui des Tuppins-Ikins, qui sont les alliés des Français. Ces deux nations sont ennemies.

C'était le même petit vaisseau qui, comme je l'ai dit plus haut, vint pour me racheter des sauvages. Il appartenait à un marchand, nommé Pierre Rosel. Les Français armèrent une embarcation, et se dirigèrent de son côté pour s'en emparer. Ils m'emmenèrent avec eux pour leur servir d'interprète; mais ils nous repoussèrent bravement. Nous eûmes plusieurs hommes tués ou blessés, et je fus du nombre de ces derniers. J'invoquai le Seigneur, car je me croyais mort. Je le suppliai de me conserver la vie, et de me laisser retourner dans un pays de chrétiens, lui qui m'avait déjà préservé de tant de dangers; mais je guéris heureusement de cette blessure. Que Dieu en soit loué dans toute l'éternité!

L'an 1554, le dernier jour d'octobre, nous

mîmes à la voile du port de Rio-Janeiro pour retourner en France; et nous étâmes si bon vent, que les marins prétendaient que le ciel protégeait visiblement notre voyage. Mais Dieu fit encore un autre miracle en notre faveur.

La veille de Noël, nous vîmes nager autour du vaisseau une espèce de poisson qu'on appelle marsoûin; et nous en prîmes un si grand nombre, que nous en eûmes en abondance pendant plusieurs jours. Dieu nous fit la même grâce le jour des Rois, car nous n'avions presque rien à manger que ce qu'il nous envoyait ainsi.

Enfin, le 22 février 1555, nous arrivâmes au royaume de France, dans une petite ville, nommée Honfleur, en Normandie, après avoir été quatre mois sans voir la terre. Je les aidai à décharger le vaisseau; et, quand nous eûmes fini, je les remerciai de tout le bien qu'ils m'avaient fait. Le capitaine aurait désiré que je fisse encore un voyage avec lui; mais, voyant

que je ne voulais pas y consentir, il me fit avoir un passe-port de M. l'amiral, gouverneur de la Normandie. Celui-ci, qui avait déjà entendu parler de moi, me fit venir et m'en expédia un. Le capitaine me donna quelque argent pour ma route. J'allai de Honfleur à Habelnoeff (le Havre-Neuf), et de là à Depen ( Dieppe).

## CHAPITRE LIII.

---

**Comment on me conduisit à Dieppe dans la maison du capitaine de la Belette, qui avait quitté le Brésil avant nous et n'était pas encore arrivé.**

**C'EST au port de Dieppe qu'appartenait le vaisseau la Marie Belette, à bord duquel s'était embarqué, pour retourner en France, l'interprète qui avait dit aux sauvages de me manger. L'équipage avait refusé de me recevoir dans la chaloupe quand je m'étais échappé, et le capitaine avait livré aux Indiens**

un Portugais pour être dévoré, après avoir pris un vaisseau de cette nation.

Ce vaisseau n'était pas encore arrivé, quoique, d'après le calcul du capitaine de la Catherine de Vatteville, il eût dû nous précéder de trois mois. Les femmes et les parents des gens de l'équipage vinrent me demander si je n'en avais pas entendu parler. Je leur répondis : « Oui, je les ai vus, et ce sont des misérables ». Je racontai alors comment celui qui m'avait vu dans le pays des sauvages, leur avait dit de me dévorer; qu'ils étaient venus avec leur embarcation pour acheter aux naturels des singes et du poivre, et qu'ils m'avaient repoussé quand j'y étais arrivé à la nage. Enfin, ajoutai-je, ils ont livré un malheureux Portugais pour être mangé; mais je vois bien que Dieu n'avait voulu que ma délivrance, puisque je suis arrivé avant eux. « Je m'inquiète peu de ce qu'ils sont devenus; mais je vous promets bien que Dieu ne leur pardonnera pas la cruauté et la barbarie dont

ils ont usé à mon égard , et il les punira un jour ou l'autre ; car je reconnais que le Seigneur a eu pitié de mes larmes , et qu'il a récompensé ceux qui m'ont racheté des mains des sauvages. « Et cela était vrai , puisqu'il nous avait donné un beau temps , un bon vent , et les poissons de la mer. »

Ils s'affligèrent alors beaucoup , me demandant si je croyais leurs parents encore vivants. Je ne voulus pas les désoler , et je leur dis que peut-être ils reviendraient ; quoique je fusse persuadé , comme tout le monde , que leur vaisseau avait péri. Je les quittai en leur recommandant de leur dire , s'ils revenaient jamais , que Dieu était venu à mon secours , et que j'avais passé par Dieppe.

Je me rendis de là à Londres , en Angleterre , où je restai quelques jours , puis en Zélande ; de la Zélande à Antorf (Anvers). C'est ainsi que Dieu , à travers mille périls , me ramena dans mon pays. Amen.





**RELATION VÉRIDIQUE ET PRÉCISE**  
**DES MOEURS ET COUTUMES**  
**DES**  
**TUPPINAMBAS**

Chez lesquels j'ai été prisonnier ,

**ET**

**LE PAYS EST SITUÉ A 24 DEGRÉS AU DELA DE LA LIGNE**  
**ÉQUINOXIALE, PRÈS D'UNE RIVIÈRE NOMMÉE RIO-DE-JANEIRO.**



# **MOEURS ET COUTUMES**

## **DES**

# **TUPPINAMBAS.**

---

### **CHAPITRE PREMIER.**

---

**De la navigation depuis Lisbonne jusqu'à Rio-de-Janeiro , situé par 24 degrés au delà de l'équateur et environ sous le tropique du capricorne.**

**LISBONNE** est une ville de Portugal , située à environ trente-neuf degrés au nord de la ligne équinoxiale. Quand on veut aller de cette ville à la province de Rio-de-Janeiro , au pays du Brésil , on se dirige d'abord sur les Canaries ,

îles appartenant au roi d'Espagne, et qui sont au nombre de six (1), dont voici les noms : La Grande-Canarie, Lancerote, Forteventura, l'Ile-de-Fer, Palma et Ténériffe. On va de là aux îles du cap Vert; ce cap est situé au pays des Maures, on le nomme aussi Gène (*Guinée*). Ces îles sont situées sous le tropique du cancer, et appartiennent au roi de Portugal. On navigue de là au sud-sud-ouest pour gagner le Brésil, en traversant une mer si grande, que l'on est quelquefois trois mois et plus sans voir la terre; on passe d'abord le tropique du cancer et ensuite la ligne équinoxiale. Alors on perd de vue l'étoile du nord, nommée aussi du pôle arctique; puis on arrive à la hauteur du tropique du capricorne; on navigue sous le soleil; et quand on a traversé ce second tropique, le soleil paraît au nord; la chaleur y est très-grande. Une partie du Brésil est située entre les tropiques.

(1) On sait que l'archipel des Canaries se compose de vingt îles et îlots.

## CHAPITRE II.

---

Du pays d'Amérique ou du Brésil dont j'ai visité une partie.

L'AMÉRIQUE est un grand pays habité par plusieurs nations sauvages, dont les langues n'ont entre elles aucune ressemblance. Il y a beaucoup d'animaux rares et très-curieux. Les arbres y sont toujours verts, et aucun ne ressemble à ceux de ce pays-ci. Les habitants vont tout nus; car, dans la partie du

pays qui est entre les tropiques , il ne fait jamais aussi froid qu'ici vers la Saint-Michel; cependant celle qui s'étend au delà du tropique du capricorne est un peu plus froide. Cette contrée est habitée par une nation nommée Carios , qui se couvre de peaux d'animaux sauvages , que les Indiens savent très-bien préparer. Les femmes fabriquent avec du fil de coton des espèces de sacs ouverts par les deux bouts , qui leur servent de vêtements ; elles les nomment, dans leur langue, *typpoy*. Le pays produit beaucoup de fruits et de légumes , pour la nourriture des hommes et des animaux. La chaleur du soleil donne aux habitants une couleur brun-rouge. C'est un peuple rusé et méchant , qui maltraite ses ennemis et les mange.

Le pays d'Amérique a plusieurs centaines de milles du nord au sud. Je l'ai cotoyé moi-même pendant plus de cinq cents milles ; et j'ai été à terre dans plusieurs endroits.

## CHAPITRE III.

---

**Des grandes montagnes de ce pays.**

**IL y a dans ce pays une grande chaîne de montagnes, qui s'élève à environ trois milles de la mer, et même plus près dans quelques endroits. Elle commence près d'un village que les Portugais ont bâti, et qu'ils nomment Bahia de Todos os Sanctos (*la baie de tous les Saints*); elle s'étend le long de la mer pendant**



deux cent neuf milles , ou jusqu'au vingt-neuvième degré au sud de la ligne. Cette chaîne de montagnes a environ huit milles de large : de l'autre côté sont des plaines. Il en découle plusieurs beaux fleuves, et l'on y trouve beaucoup de gibier. Ces montagnes sont habitées par des sauvages, nommés *Vayganna*, qui font la guerre à toutes les nations, et dévorent tous ceux dont ils peuvent s'emparer ; ce que les autres Indiens font aussi à leur égard. Ils vivent de chasse, et sont très-habiles à tirer de l'arc : ils prennent aussi très-adroitement le gibier avec des lacets et dans des trappes. Ils mangent du miel sauvage, que l'on trouve en abondance dans les montagnes. Ils imitent fort bien le cri des animaux et le chant des oiseaux, ce qui leur facilite les moyens de les prendre. Ils allument du feu en frottant deux morceaux de bois ensemble, comme le font aussi les autres sauvages. Ils font ordinairement rôtir leur viande, et errent d'un endroit à l'autre avec leurs femmes et leurs enfants.

Quand ils campent près du territoire de leurs ennemis, ils construisent une espèce de palissade autour de leurs cabanes pour ne pas être surpris; et ils placent autour de leurs cabanes (à cause des tigres) des épines aigues, que l'on nomme dans le pays *maraga cibe ju*, comme l'on place des chausse-trappes dans ce pays-ci. Ils ont du feu toute la nuit; mais ils l'éteignent dès que le jour paraît, afin que la fumée ne les fasse pas découvrir.

Ils laissent ordinairement croître leurs cheveux et leurs ongles. Ils ont des grelots comme les autres nations sauvages, et les regardent comme leurs dieux. Ils ont les mêmes boissons et les mêmes danses. Avant de commercer avec nos vaisseaux, ils avaient comme elles des dents d'animaux en guise de couteau et des haches en pierre.

Ils vont souvent à la poursuite de leurs ennemis, et se cachent ordinairement derrière des tas de bois mort qui sont près des cabanes,

afin de surprendre ceux qui sortent des villages pour aller chercher du bois.

Ils traitent horriblement leurs ennemis , et ceux-ci le leur rendent bien. Dans leur fureur , ils coupent quelquefois les bras et les jambes des captifs avant de les tuer : les autres nations , au moins , tuent leurs ennemis avant de les manger.

## CHAPITRE IV,

—

**Des habitations des Tuppinambas, dont j'ai été le prisonnier.**

Les Tuppinambas demeurent entre la mer et les montagnes dont j'ai parlé. Leur territoire a soixante milles d'étendue : il est traversé par une rivière qu'ils nomment *Paraeibe* ; elle descend des montagnes , et se jette à la mer après un cours d'environ vingt - huit

milles. Les Tuppinambas habitent les deux rives, et sont de toute part environnés d'ennemis. Leur territoire touche, du côté du nord, à celui d'une tribu, nommée Weittaka; au sud, à celui des Tuppin-Ikins, et du côté de l'intérieur, à celui des Wayganna et des Karaya. Ils sont ennemis jurés de toutes ces tribus, surtout d'une autre, nommée Markaya, qui habite les montagnes. Ces peuples dévorent tous les prisonniers qu'ils se font mutuellement.

Ils bâtissent volontiers leurs villages dans les endroits où ils peuvent se procurer facilement de l'eau et du bois, et dans ceux où le poisson et le gibier se trouvent en abondance. Quand ils ont tout consommé, ils transportent leur habitation dans un autre endroit, sous la conduite d'un chef, qui a ordinairement sous ses ordres trente ou quarante familles, composées généralement de ses parents et de ses amis.

Les cabanes qu'ils construisent ont environ quatorze pieds de large et cent cinquante de long; elles ont près de deux toises de haut, leur toit est rond comme la voûte d'un caveau et fait en feuilles de palmiers. Il n'y a dans l'intérieur de la cabane aucune espèce de séparation, mais chaque ménage occupe un emplacement d'environ douze pieds carrés et possède son foyer particulier. Le chef habite le milieu de la cabane. Chaque cabane a trois portes, une à chaque bout et une au milieu; elles sont ordinairement si basses, qu'il faut se baisser pour entrer. Peu de villages se composent de plus de sept cabanes, au milieu se trouve une place, et c'est là qu'ils immolent leurs prisonniers. Chaque village est entouré d'une espèce de palissade faite avec des troncs de palmiers; elle a environ une toise et demie de haut, et elle est si serrée, que les flèches ne peuvent pas la traverser: ils y ménagent des espèces de meurtrières. Autour de cette première palissade, il y en a une seconde faite avec de

**gros troncs d'arbres plus espacés. Quelques tribus ont l'habitude de placer les têtes de ceux qu'ils ont mangés sur les pieux de la palissade à l'entrée du village.**

## CHAPITRE V.

---

De leur manière de faire du feu.

POUR faire du feu , les Indiens se servent d'une espèce de bois qu'ils nomment *urakué-iba* ; ils le font sécher , en prennent ensuite deux morceaux de la grosseur du doigt , et les frottent l'un contre l'autre ; la poussière s'en échappe et s'enflamme par la chaleur produite par le frottement ; et c'est ainsi qu'ils allument leur feu.



THE  
JOURNAL  
OF  
THE  
ROYAL ANTHROPOLOGICAL INSTITUTE  
OF GREAT BRITAIN AND IRELAND  
VOLUME 34  
PART 1  
1904

## CHAPITRE VI.

---

De leur manière de se coucher.

ILs dorment dans des espèces de filets faits en fil de coton, nommés *inni* dans leur langue, et qu'ils attachent à deux poteaux, à quelque distance de terre. Ils ont toujours du feu la nuit, et n'aiment pas alors sortir de leur cabane sans lumière, tant ils ont peur du diable, qu'ils appellent *ingag*, et qui leur apparaît souvent.



## CHAPITRE VII.

---

**De leur adresse à tuer les animaux sauvages et les poissons à coups de flèches.**

**Soit que ces sauvages aillent dans les bois, ou près des rivières, ils portent sans cesse leurs arcs et leurs flèches avec eux. Quand ils sont dans les bois, ils tiennent toujours les yeux levés en l'air pour voir s'ils n'aperçoivent pas quelques gros oiseaux, quelque singe ou d'autres animaux qui se tiennent sur les arbres.**

S'ils en découvrent un, ils lui lancent des flèches et le poursuivent jusqu'à ce qu'ils l'aient abattu; et il est bien rare de voir un Indien revenir de la chasse les mains vides.

Ils vont aussi se promener sur le bord de la mer, et, dès qu'un poisson s'élève à la surface, ils le percent d'une flèche : ils ont la vue si bonne, qu'ils manquent rarement leur coup. Aussitôt que le poisson est blessé, ils sautent à l'eau pour le chercher ; et, quoiqu'ils soient quelquefois obligés de plonger jusqu'à la profondeur de six brasses, ils ne manquent jamais de le rapporter.

Ils ont aussi des petits filets qu'ils fabriquent avec une espèce de fil tiré de feuilles longues et pointues, qu'ils nomment *tockaun*. Quand ils veulent s'en servir, ils se rassemblent dans un endroit où l'eau n'est pas profonde, et commencent à la battre; le poisson, effrayé, s'engage alors dans leurs filets, et celui qui en prend le plus partage avec les autres.

Ceux qui demeurent loin de la mer s'en rapprochent aussi quelquefois pour pêcher. Quand ils ont pris beaucoup de poissons, ils les font rôtir, les réduisent en poudre, et font si bien sécher cette poudre, qu'elle se conserve fort longtemps : ils la mêlent ensuite avec de la farine de manioc. Sans cette précaution, les poissons ne se conserveraient pas, car ils ne savent pas les saler, et d'ailleurs cette poudre prend moins de place que ne le feraient des poissons entiers.



## CHAPITRE VIII.



De la conformation de ces peuples.

LES hommes et les femmes de ce pays sont aussi bien faits que ceux du nôtre, seulement le soleil leur a donné une teinte brune. Ils vont absolument nus, et ne se cachent même pas les parties honteuses; ils se peignent le corps de diverses couleurs, et n'ont pas de



barbe , car ils se l'arrachent avec soin. Ils se percent les lèvres et les oreilles , et ils y mettent des pierres comme ornements : ils se parent aussi avec des plumes.

## CHAPITRE IX.

---

**Comment les Indiens faisaient pour couper avant d'avoir pu acheter aux chrétiens des haches, des couteaux et des ciseaux**

**Voici la manière dont ils faisaient leurs haches avant que les vaisseaux européens ne vinssent commercer avec eux, et comme ils les font encore dans certaines parties du pays que les chrétiens ne fréquentent pas. Ils prennent une espèce de pierre, d'un bleu très-**

foncé, à laquelle ils donnent la forme d'un coin; ils aiguisent ensuite le côté le plus large. Ces pierres ont ordinairement six pouces de long et trois de large : il y en a de plus grandes et de plus petites. Ensuite ils attachent cette pierre au bout d'un bâton au moyen d'une corde. Les chrétiens leur vendent aussi des coins en fer pour fabriquer leurs haches; mais ils préfèrent que le coin soit percé, et ils passent alors un bâton dans le trou pour faire la hache.

Ils prennent des dents de sangliers, qu'ils aiguisent et qu'ils placent entre deux bâtons; ils grattent ensuite avec cela leurs arcs et leurs flèches jusqu'à ce qu'ils deviennent aussi ronds que s'ils étaient tournés. Ils employent aussi les dents d'un animal, nommé *pacca*; ils en aiguisent la pointe, et, quand ils se sentent malades, ils s'en servent pour se saigner.

## CHAPITRE X.

---

De leur pain , de leurs récoltes et de la manière dont ils préparent leur nourriture.

QUAND les Indiens veulent défricher un endroit , ils commencent d'abord par abattre les arbres et par les laisser sécher pendant deux ou trois mois , puis ils y mettent le feu , les laissent brûler sur place , et plantent ensuite dans ce champ la racine qui leur sert de nourriture. Cette plante , nommée *mandioka* (*manioc*) ,

a ordinairement une brasse de haut. Quand on veut s'en servir, on la coupe et on en arrache les racines : il suffit d'enfoncer une seule branche dans la terre pour qu'elle reprenne, et au bout de six mois on peut récolter de nouveau.

On emploie cette racine de trois manières différentes. Quelquefois on la coupe en petits morceaux, que l'on écrase sur une pierre. On presse ensuite cette pâte dans une espèce de sac fait d'écorce de palmier, nommé *tippiti* ; quand elle est sèche on passe la farine au tamis, et on en fait une espèce de gâteau très-mince.

Ils font sécher leur farine et la préparent dans de grands plats de terre. Quelquefois ils placent ces racines dans l'eau, les y laissent jusqu'à ce qu'elles soient macérées, et les font ensuite sécher à la fumée : de cette manière elles se conservent fort longtemps. Quand ils veulent s'en servir, ils les pulvérisent dans une espèce de mortier. La farine que l'on obtient par

ce procédé est très-blanche, et se nomme *byyer*, et les racines ainsi préparées *keinrima*. Quelquefois ils mêlent à l'ancienne farine du manioc frais. Cette espèce se nomme *vythan*; elle se conserve près d'un an : elle est très-bonne à manger.

Ils ont une espèce de farine de viande ou de poisson. Pour la préparer, ils les font sécher au feu ou à la fumée, les brisent en petits morceaux, et les remettent sur le feu dans des pots destinés à cet usage, et nommés *ynepaun*; ensuite ils les réduisent en poudre dans un mortier de bois, et passent cette poudre dans un tamis. Ils conservent ainsi fort longtemps le poisson et la viande, car ils ne savent pas les saler; ils mêlent cette poudre avec de la farine de manioc, et cela n'a pas mauvais goût.



## CHAPITRE XI.

---

Comment ils font cuire leurs aliments.

UN grand nombre de ces tribus indiennes ne connaissent pas l'usage du sel; mais beaucoup de ceux dont j'ai été l'esclave en mangeaient, parce qu'ils l'avaient vu faire aux Français. Ils me racontèrent qu'une nation voisine, nommée *Karaya*, qui demeure plus



avant dans l'intérieur, savait préparer du sel avec les palmiers; mais que ceux qui en mangeaient beaucoup ne vivaient pas longtemps. Voici comment ils s'y prennent. Ils abattent un grand palmier, le coupent fort menu, font ensuite un amas de bois sec, sur lequel ils placent ces petits morceaux, obtiennent du tout une cendre, avec laquelle ils font une espèce de lessive, et en la faisant bouillir le sel se sépare. Je croyais d'abord que c'était du salpêtre, cependant en le goûtant je vis bien que c'était du sel; il ne brûle pas au feu, il est d'une couleur grise; mais la majeure partie de ces tribus ne mangent pas de sel.

Quand ils font bouillir de la viande ou du poisson, ils mettent dans l'eau des gousses de piment : dès que la viande est assez cuite, ils versent le bouillon dans des calebasses pour le boire : ils le nomment *mingau*. Ils ont l'habitude de suspendre pendant un certain temps au-dessus du feu, tout ce qui leur sert de

nourriture, chair ou poisson, et le laissent ainsi se fumer et se dessécher; quand ils veulent le manger ils le font bouillir. Ils nomment la viande ainsi préparée *moekaien*.



## CHAPITRE XII.

De la manière dont ils se gouvernent.

Ces Indiens n'ont pas, à proprement parler, de gouvernement; mais chaque cabane obéit à un chef. Leurs chefs sont de la même race que les autres naturels, et n'ont point un pouvoir positif. Seulement ces sauvages obéissent mieux à ceux qui se sont distingués à la guerre, ce qui était le cas avec Konyan Bebe, dont j'ai

parlé dans ma relation. Ils n'ont aucune loi; mais c'est la coutume chez eux que les jeunes obéissent aux vieux.

Quand un Indien est tué par un autre, ce qui arrive rarement, les parents du mort s'empressent de le venger. Ils exécutent les ordres du chef de la cabane, mais de bonne volonté et sans qu'on puisse les y forcer.

## CHAPITRE XIII.

---

De la manière dont ils fabriquent leurs plats et leurs vases.

LES femmes fabriquent les vases de la manière suivante : elles pétrissent, avec de la terre, une espèce de pâte à laquelle elles donnent la forme qu'elles veulent, et qu'elles savent très-bien colorer. Elles font sécher ces vases pendant un certain temps, les placent en-

suite sur des pierres, les couvrent de bois sec, et les laissent ainsi dans le feu jusqu'à ce qu'ils soient comme du fer rouge : alors ils sont suffisamment cuits.

## CHAPITRE XIV.

---

De leur manière de fabriquer des boissons enivrantes et de boire.

POUR fabriquer ces boissons , les femmes prennent des racines de manioc et les font bouillir dans des pots. Quand elles ont bien bouilli, elles vident l'eau dans un autre vase, et les laissent un peu refroidir. Les jeunes filles viennent ensuite, et se mettent à mâcher ces racines, en ayant soin de rejeter dans un



troisième vase ce qu'elles ont mâché. Lorsque toutes les racines ont été broyées de cette manière, elles remplissent le vase avec de l'eau, remuent le tout, et le font chauffer de nouveau.

Ils versent ensuite tout cela dans des vases exclusivement destinés à cet usage, comme dans notre pays les tonneaux, et qui sont à moitié enterrés. La liqueur commence alors à fermenter, et elle est bonne à boire au bout de deux jours: elle est épaisse, très-enivrante et très-nourrissante.

Chaque cabane fabrique sa boisson; mais quand un village veut se mettre en gaieté, ce qui arrive ordinairement tous les mois, ils se réunissent dans une cabane, boivent ce qu'il y a, vont ensuite dans une autre, et font ainsi le tour du village jusqu'à ce que tout soit avalé.

Pour boire, ils s'asseoient autour du tonneau, les uns sur des morceaux de bois, les autres par terre, et les femmes les servent

respectueusement , tandis que d'autres dansent en chantant autour des tonneaux. Ils satisfont leurs besoins à l'endroit même où ils boivent.

Ils passent ainsi la nuit à boire, dansent dans les intervalles, crient et sonnent de la trompette. Quand ils sont ivres, ils font un bruit épouvantable; mais ils se querellent rarement. Ils vivent en général très-bien ensemble; et quand l'un a des vivres et que les autres en manquent, il est toujours prêt à partager avec eux.



## CHAPITRE XV.

—

**De leurs ornements , de leur manière de se peindre le corps et de leurs noms.**

**Ils se rasent le haut de la tête , et ne conservent qu'une couronne de cheveux , comme les moines. Je leur ai souvent demandé d'où leur venait cette habitude. Ils m'ont répondu que leurs ancêtres l'avaient prise d'un homme nommé *Meire Humane* , qui avait fait beau-**

coup de miracles. On prétend que c'est un des apôtres ou un prophète.

Je leur ai demandé aussi comment ils faisaient avant que les vaisseaux leur eussent apporté des ciseaux. Ils m'ont répondu qu'alors ils se coupaient les cheveux en les plaçant sur un corps dur, et en frappant dessus avec un coin en pierre; et qu'ils se rasaient le haut de la tête avec une pierre transparente, dont ils se servent encore beaucoup pour couper. Ils ont aussi l'habitude de s'attacher sur la tête un bouquet de plumes rouges, qu'ils nomment *kannittare*.

Ils ont coutume de se percer la lèvre inférieure; ce qu'ils font dès leur tendre enfance, avec une forte épine. Ils y placent alors une petite pierre ou un petit morceau de bois; ils guérissent la plaie avec un onguent, et le trou reste ouvert. Quand ils sont devenus grands, et en état de porter les armes, ils agrandissent ce trou et ils y introduisent une pierre verte; ils placent dans la lèvre le bout

le moins large, et cette pierre est ordinairement si lourde, qu'elle leur fait pendre en dehors la lèvre inférieure. Ils ont aussi des trous aux deux joues, et ils y mettent des pierres de la même manière; ils arrondissent ces pierres à force de les frotter; quelques-uns ont des morceaux de cristal, qui sont plus minces, mais aussi longs. Ils se font des espèces de colliers avec un gros coquillage de mer, qu'ils nomment *matte pue*. Ces colliers ont la forme d'un croissant, et se nomment *hog-gessy*.

Ils font aussi des colliers blancs avec des morceaux de coquillages de la grosseur d'une paille. Ces colliers leur coûtent beaucoup de peine à fabriquer.

Ils s'attachent des bouquets de plumes aux bras, se peignent de noir, de blanc et de rouge: ils se collent des plumes sur le corps avec une espèce de gomme qui découle des arbres, et dont ils frottent les parties de leurs corps où ils veulent placer ces ornements: les

plumes y restent attachées. Ils se peignent quelquefois un bras en rouge, l'autre en noir, et se bigarrent le corps de la même manière.

Ils font, avec des plumes d'autruches, une espèce d'ornement de forme ronde, qu'ils attachent au bas du dos quand ils vont à la guerre ou à quelque grande fête; ils le nomment *enduap*.

Les Indiens prennent ordinairement le nom de quelqu'animal sauvage, mais ils en ont ordinairement plusieurs. On leur en donne un à l'époque de leur naissance, qu'ils conservent jusqu'à l'âge de porter les armes; alors ils en ajoutent autant qu'ils ont tué d'ennemis.

## CHAPITRE XVI.

### Des ornements des femmes.

**LES femmes se peignent le visage et le corps comme je viens de dire que font les hommes ; mais elles laissent croître leurs cheveux. Elles n'ont pas d'autre ornement que des espèces de pendants qu'elles attachent à leurs oreilles, et qui ont ordinairement une palme de long et l'épaisseur du pouce. Ces pendants se nom-**



ment, dans leur langue, *lambibera*. Elles les font souvent avec l'espece de coquillage nommé *moite puc*.

Elles prennent ordinairement des noms d'oiseaux, de poissons et de fruits. On ne leur en donne qu'un a leur naissance; mais chaque fois que les hommes tuent un prisonnier, les femmes prennent un nom de plus.

Ils se cherchent la vermine les uns aux autres et la mangent. Je leur ai souvent demandé pourquoi ils le faisaient, et ils m'ont toujours répondu : « Ce sont nos ennemis, et nous les traitons comme les autres. »

Il n'y a pas chez eux de sages-femmes. Quand une indienne est en mal d'enfant, le premier venu, homme ou femme, accourt à son aide : et je les ai souvent vues sortir le quatrième jour après l'accouchement.

## CHAPITRE XVII.

---

Comment les sauvages donnent le premier nom aux enfants.

LA femme d'un des sauvages qui m'avaient fait prisonnier, ayant mis au monde un enfant, au bout de quelques jours le père convoqua ses voisins dans sa cabane pour chercher quel nom on pourrait lui donner. Il en voulait un qui exprimât sa vaillance, et le rendit redoutable. Ses voisins lui en proposèrent plusieurs ;

mais il ne voulut pas les accepter. Enfin, il déclara qu'il lui donnerait le nom d'un de leurs quatre ancêtres, qui sont : *Krimen*, *Hermittan*, *Coem*, je ne me rappelle pas le quatrième. Je pensai d'abord que *Coem* était le même que Cham ; mais ce mot veut dire, dans leur langue, le mutin ; et je lui conseillai de le choisir, car c'aurait été en effet celui d'un de ses ancêtres. On donna un de ces quatre noms à l'enfant ; et c'est ainsi qu'ils agissent sans plus de cérémonies.

## CHAPITRE XVIII.

---

Du nombre de leurs femmes et de leur manière de les traiter.

LA plus grande partie de ces Indiens n'ont qu'une seule femme; mais il y en a qui en ont plusieurs. J'ai vu des chefs en avoir treize ou quatorze. *Abbati Bossange*, mon dernier maître, de qui les Français me rachetèrent, en avait un très-grand nombre. Cependant celle qu'il avait épousée la première était au-

dessus des autres; chacune avait sa place dans la cabane, son foyer et ses racines; et celle avec qui il vivait dans le moment lui préparait son repas.

Les garçons vont à la chasse dans un âge très-tendre : chacun rapporte à sa mère ce qu'il a tué. Elle le fait cuir, et le partage avec les autres; car toutes les femmes vivent fort bien entre elles. Ils ont l'habitude de se donner les uns aux autres les femmes dont ils ne veulent plus. Ils en usent de même à l'égard de leurs filles ou de leurs sœurs.

## **CHAPITRE XIX.**

---

### **De leurs fiançailles.**

**Ils fiancent leurs filles dès leur bas âge. Aussitôt qu'elles sont nubiles, ils leur coupent les cheveux, leur font de larges entailles dans le dos, et leur attachent autour du cou des dents d'animaux sauvages. Ils mettent une couleur noire dans les plaies, de sorte que la marque**

des cicatrices reste toujours. Ce qu'ils regardent comme un honneur.

Quand les plaies sont fermées et les cheveux repoussés, ils remettent la femme à son fiancé sans autres cérémonies. Les époux observent une certaine pudeur, et ne consomment le mariage qu'en secret.

J'ai vu un chef aller le matin dans toutes les cabanes, et faire aux jeunes garçons une entaille à la jambe avec une dent de poisson très-tranchante, afin de leur apprendre à souffrir sans se plaindre.

## **CHAPITRE XX.**

---

### **De leurs propriétés.**

**ILS ne se partagent pas la terre et ne connaissent pas l'argent : leurs trésors sont des plumes d'oiseaux. Celui qui en a beaucoup est riche ; et celui qui possède une belle pierre à mettre dans ses lèvres passe pour un des plus riches de la tribu.**

**Chaque ménage possède aussi en propriété les racines qui leur servent de nourriture.**





## CHAPITRE XXI.

---

De ce qu'ils regardent comme la plus grande gloire.

LA plus grande gloire chez ces Indiens est d'avoir pris et tué un ennemi; et ils ont l'habitude de se donner autant de noms qu'ils en ont tué. Ceux qui en portent un grand nombre sont regardés comme les principaux de la nation.



## CHAPITRE XXII.

---

### De leur religion.

LEUR idole est une espèce de calebasse, environ de la grandeur d'une pinte; elle est creusée en dedans; ils y adaptent un bâton, y font une fente qui ressemble à une bouche, et y mettent ensuite des petites pierres, ce qui produit un certain bruit quand ils chantent ou qu'ils dansent. Ils la nomment *tammara*, et chaque homme a la sienne.

Il y a parmi eux des espèces de prophètes, qu'ils nomment *paygi*. Ceux-ci parcourent le pays une fois par an, entrent dans les cabanes, et prétendent qu'un esprit, venant d'une contrée éloignée, les a doués de la faculté de parler avec toutes les *tammarakas*. Il leur a permis, disent-ils, de donner à ces idoles le pouvoir d'accorder tout ce qu'on leur demanderait. Chacun, désirant procurer cet avantage à sa *tammaraka*, leur fait fête : alors ils se mettent à boire, à chanter, et à faire toutes sortes de simagrées.

Ces prophètes font évacuer entièrement une cabane; et toutes les femmes et les enfants sont obligés d'en sortir. Ils ordonnent alors à chacun de leur apporter sa *tammaraka*, après l'avoir peinte en rouge et ornée de plumes, afin de leur donner le pouvoir de parler. Ils se réunissent ensuite dans cette cabane. Les *paygi* se placent à l'extrémité supérieure, et plantent leur *tammaraka* dans la terre devant eux. Chacun en fait autant de la sienne, et offre un

présent aux prophètes, en flèches, plumes, pierres à mettre dans les oreilles, etc., afin que son idole ne soit pas oubliée. Quand ils sont réunis, ils prennent leur tammaraka à la main, et la parfument avec une herbe qu'ils nomment *bittin*. Le paygi la place ensuite devant sa bouche, la remue, et lui dit dans sa langue : *Nee rora*. Parle et fais-toi entendre, si tu es dedans. Il lui parla ensuite si bas, que je n'ai pu entendre si c'est la tammaraka ou l'Indien qui parle; mais les Indiens croient que c'est l'idole. Le paygi les prend toutes les unes après les autres, et fait la même chose. Ensuite tous les prophètes les excitent à aller à la guerre et à faire des prisonniers, les assurant que l'esprit qui habite la tammaraka a envie de manger de la chair humaine. Alors ils se mettent en campagne.

Quand le paygi a fait des dieux de tous ces grelots, chacun emporte le sien, lui fait une petite cabane, l'appelle mon cher fils; lui offre à manger, et l'invoque toutes les

fois qu'il veut en obtenir quelque chose, comme nous invoquons le Seigneur. Voilà toute leur religion. Ils ne connaissent pas le vrai Dieu, et croient que le ciel et la terre ont toujours existé. Ils ne savent rien de la création du monde.

Ils disent qu'autrefois il y eut une grande inondation; que tous leurs ancêtres furent noyés, excepté quelques-uns qui réussirent à s'échapper dans leurs canots, ou en montant sur de grands arbres. Je pense qu'ils veulent parler du déluge.

Lorsque j'arrivai parmi eux et qu'ils me parlèrent de tout cela, je crus d'abord que cet esprit devait être le démon; mais quand j'entrai dans la cabane, et que je les vis tous assis autour du prophète qui devait faire parler les tammarakas, je m'aperçus bientôt de la fourberie, et je sortis de la cabane en pensant combien il est facile de tromper le peuple.

## **CHAPITRE XXIII.**

—

**Comment les femmes deviennent aussi des prophètes.**

**Ils se réunissent dans une cabane , et ils parlent toutes les femmes les unes après les autres. Elles pleurent, et se mettent à sauter et à courir jusqu'à ce que la fatigue les fasse tomber par terre comme mortes. Le prophète dit alors : « Vous voyez, elles sont mortes, mais elles vont bientôt revenir à elles ; » et quand elles se re-**



lèvent elles leur annoncent l'avenir. Ils font cette cérémonie toutes les fois qu'ils doivent partir pour la guerre.

Une nuit, la femme du maître à qui on m'avait donné pour qu'il me tuât, commença à prophétiser, et dit à son mari qu'un esprit était venu d'un pays éloigné pour savoir quand je serais tué. Elle lui demanda en même temps où était la massue qui sert à assommer les prisonniers. Mais celui-ci lui répondit, qu'il s'en fallait encore de beaucoup que tout fût prêt pour cela; car il commençait à croire que j'étais un Français et non un Portugais.

Quand cette femme eut fini sa prophétie, je lui demandai pourquoi elle en voulait à mes jours, puisque je n'étais pas son ennemi, et si elle ne craignait pas que mon Dieu lui envoyât une maladie? Mais elle me répondit de ne pas faire attention à cela; que c'étaient seulement des esprits d'un pays étranger qui désiraient savoir ce que je devenais. Ils ont beaucoup de superstitions de ce genre.

## CHAPITRE XXIV.

---

De leur manière de naviguer.

IL y a dans ce pays une espèce d'arbre que l'on nomme *yga-ywero* ; ils en détachent l'écorce depuis le haut jusqu'en bas, et font, autour de l'arbre, une espèce d'échafaudage pour l'enlever d'un seul morceau.

Quand ils ont arraché cette écorce, ils la portent au bord de la mer, la chauffent for-

tement, replient les deux bouts, après avoir eu soin d'y placer des traverses en bois, et en font ainsi des canots, qui peuvent porter jusqu'à trente personnes. Cette écorce est épaisse d'un pouce, et les canots ont environ quatre pieds de large sur quarante de long : il y en a de plus petits et de plus grands. Ils vont fort vite, et les sauvages font souvent de très-longes voyages dans ces embarcations. Quand la mer devient mauvaise, ils les tirent à terre, et se rembarquent, dès que la tempête est apaisée. Ils ne s'avancent pas à plus de deux milles en mer ; mais ils vont quelquefois très-loin le long des côtes.

## CHAPITRE XXV.

---

Pourquoi ils dévorent leurs ennemis.

CE n'est pas parce qu'ils manquent de vivres, mais par haine, qu'ils dévorent le corps de leurs ennemis. Pendant le combat, chacun crie à son adversaire : « *Dete immeraya scher-miuramme beiwoe*. Que tous les malheurs tombent sur toi, que je vais manger. *De kange juka cipota kurine*. Je te briserai la tête aujourd'hui.

*Sche innamme pepicke rescagu.* Je viens pour venger sur toi la mort des miens. *Yan de soo schemocken sera quora ossorime rire.* Je ferai rôtir ta chair aujourd'hui avant que le soleil soit couché. » C'est par inimitié qu'ils disent tout cela.

## CHAPITRE XXVI.

---

**Des préparatifs qu'ils font quand ils veulent entreprendre une incursion dans le pays de leurs ennemis.**

**QUAND** les Indiens veulent faire une expédition dans le pays ennemi, les chefs se rassemblent et délibèrent sur la manière dont ils veulent la diriger : ils font ensuite annoncer dans toutes les cabanes qu'on ait à se préparer à marcher. Pour fixer l'époque du départ, ils disent : c'est quand telle espèce de

fruit sera mûre ; car ils n'ont aucune autre manière de désigner les années et les jours. Ils choisissent ordinairement, pour leur départ, l'époque du frai d'une espèce de poisson qu'ils appellent *pratti* ; ils nomment cette saison, le moment du frai, *pirakaen*. Alors ils mettent en état leurs canots et leurs flèches, et s'approvisionnent de farine de manioc séchée, qu'ils nomment *vythan* ; puis ils consultent les *paygi*, leurs prophètes, pour savoir s'ils auront la victoire. Ceux-ci la leur promettent ordinairement, mais ils leur recommandent en même temps de faire attention aux songes relatifs à leurs ennemis. Quand il arrive qu'un grand nombre d'entre eux ont rêvé qu'ils faisaient rôtir la chair de leurs adversaires, cela présage une victoire ; mais s'ils voient rôtir leur propre chair, cela n'annonce rien de bon, et ils renoncent à l'entreprise. S'ils croient que leurs rêves leur promettent une bonne réussite, ils préparent de la boisson dans toutes les cabanes, s'enivrent, dansent

avec leurs tammarakas, et chacun prie la sienne de lui faire faire un prisonnier. Ils se mettent en route, et, lorsqu'ils sont près du pays ennemi ou qu'ils pensent y arriver le lendemain, le chef leur ordonne d'observer avec soin les rêves qu'ils auront dans leur sommeil.

Lors de l'expédition que je fis avec eux, pendant la nuit que nous passâmes avant d'entrer sur le territoire ennemi, le chef parcourut le camp, et recommanda à chacun de faire attention à ses songes. Il ordonna aussi que, dès le point du jour, les jeunes gens iraient à la chasse et à la pêche. On exécuta ses ordres. Le principal chef fit cuire ce qu'on lui apporta, et il invita les autres à venir à sa cabane. Ils s'assirent tous en cercle : on leur servit à manger, et quand le repas fut fini, chacun raconta les rêves qu'il avait eus pendant la nuit ; ils en furent tous satisfaits, et se mirent à danser avec leurs tamaracas.

Ils vont ordinairement reconnaître l'ennemi la nuit, et ils l'attaquent le lendemain de très-



bonne heure. Si leurs prisonniers sont grièvement blessés, ils les achèvent et ils emportent leur chair après l'avoir fait rôtir. Quant aux autres, ils les emmènent vivants, et les tuent ensuite dans leurs villages. Ils poussent de grands cris en attaquant, frappent la terre du pied, et font retentir des espèces de trompes faites avec des calebasses. Ils portent autour du corps une corde pour attacher leurs prisonniers; et se mettent des plumes rouges pour se distinguer de l'ennemi. Ils tirent leurs flèches avec beaucoup d'adresse, et en lancent d'enflammées sur les cabanes de leurs ennemis pour y mettre le feu. Ils connaissent quelques plantes, avec lesquelles ils pansent leurs blessures.

## CHAPITRE XXVII.

---

### De leurs armes.

L'ARC est leur arme principale. Leurs flèches sont garnies d'une pointe en os qu'ils savent rendre très-aiguë : ils en font aussi avec les dents d'un poisson de mer, que l'on nomme requin. Souvent ils y attachent du coton mêlé avec de la cire, et ils y mettent le feu pour incendier les cabanes de leurs ennemis.

Ils se font des boucliers avec des écorces d'arbre et des peaux d'animaux. Quelquefois ils placent à terre des épines pointues en guise de **chaussetrappes**.

J'ai aussi entendu dire, mais je ne l'ai pas vu, que, quand ils veulent repousser l'ennemi de leurs villages, ils emploient le moyen que voici : ils allument un grand feu au vent de l'ennemi, et y jettent une forte quantité de poivre dont la fumée est si forte, qu'elle l'oblige de lâcher pied. Je le crois facilement; car, ayant fait une expédition avec les Portugais dans le pays de Brannenbucke (*Fernambouc*), la marée, en se retirant, laissa notre vaisseau à sec dans une petite rivière: alors une multitude de sauvages étant venus nous attaquer sans pouvoir réussir, ils jetèrent une quantité de broussailles entre la rivière et la côte, croyant ainsi nous mettre en fuite par la fumée du poivre; mais ils ne purent parvenir à les allumer.

## CHAPITRE XXVIII.

Des cérémonies avec lesquelles les sauvages tuent et mangent leurs prisonniers.

QUAND les prisonniers arrivent au village, les femmes et les enfants les accablent de coups : on les couvre ensuite de plumes grises, on leur rase les sourcils, et l'on danse autour d'eux. Ensuite les sauvages les attachent fortement afin qu'ils ne puissent pas s'échapper ; puis ils les mettent sous la garde d'une femme,

qui vit avec eux. Si cette femme devient grosse, ils élèvent l'enfant; et quand l'envie leur en prend, ils le tuent et le mangent. Ils nourrissent bien leurs prisonniers. Au bout d'un certain temps, ils font leurs préparatifs, fabriquent de la boisson et une espèce de vase destiné spécialement à mettre la couleur avec laquelle ils les peignent. Ils font des touffes de plumes qu'ils fixent au manche de la massue qui sert à tuer les captifs, et une longue corde, nommée *massarana*, avec laquelle ils les attachent quand ils doivent être assommés. Lorsque tout est préparé, ils arrêtent le jour du massacre, ils invitent les habitants des autres villages à assister à la fête, et remplissent tous les vases destinés à contenir la boisson. Un ou deux jours avant, ils conduisent les prisonniers sur la place du village, et dansent autour d'eux.

Quand les hôtes qu'ils ont invités sont arrivés des autres villages, le chef les salue, en leur disant : « Venez nous aider à dévorer notre

ennemi.» La veille du jour où ils commencent à boire, ils attachent autour du cou du prisonnier la corde qu'ils nomment *massarana*, et peignent la massue, nommée *iwera pemme*, avec laquelle il doit être assommé. Ils frottent cette massue avec une matière gluante; prennent ensuite les coquilles des œufs d'un oiseau, nommé *mackukawa*, qui sont d'un gris très-foncé, les réduisent en poussière, et en saupoudrent la massue. Une femme vient ensuite gratter cette poussière; et, pendant qu'elle se livre à cette occupation, les autres chantent autour d'elle. Quand l'*iwera pemme* est préparée et ornée de touffes de plumes, ils la suspendent dans une cabane inhabitée, et chantent à l'entour pendant toute la nuit.

Ensuite ils peignent la figure du prisonnier; et, pendant qu'une femme est occupée à cette opération, toutes les autres chantent autour de lui. Aussitôt qu'ils commencent à boire, on amène le prisonnier, qui boit aussi et cause avec eux.

Après avoir bu pendant un jour, ils construisent au milieu de la place, une petite cabane où le prisonnier doit coucher. Le matin, longtemps avant l'aurore, ils se mettent à danser autour de la massue qui doit servir au supplice. Dès que le soleil est levé, ils vont chercher le prisonnier, démolissent la cabane et déblaient la place. Ils ôtent la massarana de son cou, la lui serrent autour du corps, et la tiennent par les deux bouts pendant un certain temps, après avoir eu soin de placer près de lui un tas de pierres, pour qu'il puisse en jeter aux femmes qui courent autour de lui et menacent de le dévorer. Celles-ci sont peintes, et attendent le moment où il sera coupé en morceaux pour les saisir et courir en les emportant autour des cabanes, ce qui divertit les autres.

Quand tout cela est terminé, ils allument un grand feu à deux pas de l'esclave, et ils ont soin de le lui montrer. Une femme arrive alors avec la massue (ivera pemme), garnie

de touffes de plumes tournées par en haut : elle se dirige vers le prisonnier, et la lui fait voir.

Ensuite un homme prend cette massue, s'avance devant le prisonnier et la lui montre aussi. Pendant ce temps, quatorze ou quinze Indiens entourent celui qui doit faire l'exécution, et lui peignent le corps en gris avec de la cendre. Celui-ci se rend avec ses compagnons sur la place où est le prisonnier; l'Indien qui tient la massue la lui remet. Le principal chef s'avance alors, la prend et la passe une fois entre les jambes de l'exécuteur, ce qu'ils regardent comme un honneur. Celui-ci la reprend, s'approche du prisonnier, et lui dit : « Me voici ! je viens pour te tuer ; car les tiens ont tué et dévoré un grand nombre des miens. » Le prisonnier lui répond : « Quand je serai mort, mes amis me vengeront. » Au même instant l'exécuteur lui assène sur la tête un coup qui fait jaillir la cervelle. Les femmes s'emparent alors du corps, le traînent



auprès du feu, lui grattent la peau pour la blanchir, et lui mettent un bâton dans le derrière pour que rien ne s'en échappe.

Lorsque la peau est bien grattée, un homme coupe les bras, et les jambes au dessus du genou. Quatre femmes s'emparent de ses membres, et se mettent à courir autour des cabanes, en poussant de grands cris de joie. On l'ouvre ensuite par le dos, et on se partage les morceaux. Les femmes prennent les entrailles, les font cuire, et en préparent une espèce de bouillon, nommé *mingau*, qu'elles partagent avec les enfants : elles dévorent aussi les entrailles, la chair de la tête, la cervelle, et la langue : les enfants mangent le reste. Aussitôt que tout est terminé, chacun prend son morceau pour retourner chez lui ; l'exécuteur ajoute un nom au sien, et le chef lui trace une ligne sur le bras avec la dent d'un animal sauvage. Quand la plaie est refermée, la marque se voit toujours, et ils regardent cette cicatrice comme un signe

d'honneur. Il reste jusqu'à la fin du jour dans un hamac. et on lui donne un petit arc avec des flèches pour passer le temps. Ils font cela afin que la force du coup qu'il a donné ne lui rende pas la main incertaine. J'ai vu toutes ces cérémonies, et j'y ai assisté.

Ces sauvages ne savent compter que jusqu'à cinq. Quand ils veulent exprimer un nombre plus élevé, ils montrent les doigts des pieds et des mains; et si le nombre est très-grand, ils montrent quatre ou cinq personnes, voulant dire qu'il faudrait compter leurs doigts.



## CHAPITRE XXIX.

---

### Description de quelques animaux du pays.

Les chevreuils sont aussi abondants dans ce pays que les sangliers dans le nôtre. Il y en a de deux espèces : les uns ressemblent à ceux d'Europe, les autres sont de la taille des cochons de lait. Cette espèce, nommée *toy-gasu dattu*, ne se prend que difficilement dans les pièges que les Indiens ont l'usage de tendre aux animaux.

Il y a trois espèces de singes. Celle que l'on nomme *key*, est celle que l'on apporte ordinairement dans ce pays-ci. Ceux qu'on nomme *ackakey*, vont en grande troupe dans les bois, et sautent d'un arbre à l'autre en poussant de grands cris. Ceux qu'on nomme *pricki* sont rouges, ont de la barbe comme les chèvres, et sont de la grandeur d'un chien.

On voit dans ce pays une autre espèce d'animal que l'on nomme *dattu*; il a environ six pouces de haut et neuf de long; il est couvert par tout le corps d'une espèce d'armure, excepté sous le ventre. Cette armure est comme de la corne, et les plaques se recouvrent les unes sur les autres comme celle d'une armure. Cet animal a le museau très-pointu, la queue très-longue, et se trouve ordinairement sur les rochers; il se nourrit de fourmis. Sa chair est grasse, et j'en ai souvent mangé.

On trouve une espèce d'animal, qui se

nommé *servoy* ; il a la taille et la queue d'un chat ; sa couleur est grise , et quelquefois d'un gris-noir. La femelle a cinq ou six petits. Cet animal a au ventre une espèce de poche dans laquelle il porte ordinairement ses petits. Il m'est arrivé souvent d'aider à en prendre , et de tirer moi-même les petits de cette poche.

Il y a dans ce pays un grand nombre de tigres , qui font beaucoup de dommages , et qui égorgent quelquefois les habitants.

On y trouve aussi une espèce d'animal , nommé *catiware* , qui vit sur terre et dans l'eau , et se nourrit des roseaux qui croissent sur le bord des rivières. Quand quelque chose lui fait peur , il se réfugie au fond de l'eau. Ces animaux sont plus gros qu'un mouton , et leur tête ressemble à celle d'un lièvre , quoique plus forte : leurs oreilles et leur queue sont très-courtes. Ils sont assez hauts sur jambes , et courent assez vite quand ils vont par terre d'un ruisseau à l'autre ; ils sont d'un gris-

**310 MOEURS ET COUTUMES DES TUPPINAMBAS.**

**Leur**, ont trois doigts à chaque pied, et leur chair ressemble à celle d'un cochon. Il y a aussi une grande espèce de lézards amphibies, qui sont bons à manger.

## CHAPITRE XXX.

---

D'une espèce d'insecte de la grandeur d'une petite puce, et que les sauvages nomment *attun*.

LES sauvages nomment *attun* une espèce d'insecte plus petit qu'une puce, que la malpropreté engendre dans les cabanes. Ces insectes entrent dans les pieds, produisent une légère démangeaison, et s'établissent dans les chairs presque sans qu'on le sente. Si l'on n'y fait pas attention et qu'on ne les en-



### 313 MOEURS ET COSTUMES DES TURPINAMEAS.

lève ~~pas~~, ils y produisent un paquet d'œufs de la grosseur d'un pois. Quand on l'extirpe il reste un trou de la même grandeur. Mais la première fois que je suis venu dans ce pays avec les Espagnols, j'ai vu quelques-uns de nos compagnons perdre l'usage de leurs pieds pour n'y avoir pas fait attention.

## **CHAPITRE XXXI.**

**D'une espèce de chauve-souris de ce pays, qui mord les gens pendant leur sommeil, aux orteils et au front.**

**Les chauves-souris de ce pays sont de la grandeur de celles de l'Allemagne. Elles voltigent la nuit dans les cabanes, autour des hamacs, mordent aux orteils et au front ceux qui sont endormis, et enlèvent le morceau.**

**Pendant que j'étais chez les sauvages, ces**

chauves-souris m'ont souvent mordu l'orteil, que j'ai trouvé tout ensanglanté le lendemain matin ; mais c'est ordinairement au front qu'elles mordent les naturels.

## **CHAPITRE XXXII.**

---

### **Des abeilles du pays.**

**On trouve au Brésil trois espèces d'abeilles : la première ressemble à celles de ce pays ; la seconde est noire et de la grosseur des mouches ; la troisième, de celle des mouches-rons. Ces trois espèces font leur miel dans le creux des arbres, et j'en ai trouvé souvent avec les sauvages ; mais j'ai remarqué que le miel**

de la plus petite espèce est bien meilleur que celui des deux autres. Leur piqure n'est pas si douloureuse que celles des abeilles de notre pays ; car j'ai souvent vu les sauvages en être couverts en enlevant le miel, et moi-même j'en ai enlevé quoiqu'étant nu. Cependant je conviens que la première fois la douleur me força à me réfugier dans un ruisseau pour m'en débarrasser,

## CHAPITRE XXXIII.

### Des oiseaux du pays.

LES oiseaux de ces contrées ne sont pas moins extraordinaires. Il y en a une espèce, nommée *uwara purange*, qui fait son nid sur un rocher près de la mer, où elle trouve sa nourriture; elle est de la grosseur d'une poule; son bec est très-long, et ses jambes sont comme celles du héron, quoique moins

longues. Les premières plumes de cet oiseau sont d'un gris-blanc; après la première mue, elles deviennent d'un gris foncé; et enfin, au bout d'un an, l'oiseau devient du rouge le plus éclatant. Ses plumes sont très-estimées par les sauvages.

## CHAPITRE XXIV.

—

De quelques arbres du pays.

ON voit dans les forêts un arbre que les sauvages nomment *junipappeeywa*, et dont le fruit ressemble à nos pommes. Les naturels en expriment le suc dans des vases, et s'en servent pour se peindre. Quand on le met sur le corps, il paraît clair comme de l'eau ; mais au bout de quelques instants il devient noir



comme de l'encre. Cette couleur dure pendant neuf jours; et, quelque peine qu'on se donne pour la laver, il est impossible de l'enlever plus tôt.

## CHAPITRE XXXV.

---

**Du coton, du poivre et de quelques racines qui servent de nourriture aux sauvages.**

**LE** coton croît sur un arbrisseau d'environ une brasse de haut. Cette plante a beaucoup de branches, la fleur ressemble à un bouton qui s'épanouit quand il est mûr. Le coton se trouve dans cette fleur, avec un grand nombre de petits grains noirs, qui sont la semence de la

plante. L'arbrisseau est couvert de ces boutons.

On distingue deux espèces de poivre, le jaune et le rouge; mais ils croissent de la même manière. C'est une petite plante d'environ deux pieds de haut. Quand le fruit est mûr, il est de la grosseur des baies que l'on trouve sur les haies; les feuilles sont très-petites. Le fruit a un goût très-fort; on le cueille quand il est mûr, et on le fait sécher au soleil. Il y a une autre espèce de poivre, qui ressemble à celle-ci, quoique plus petite; on la fait sécher de la même manière.

Les sauvages cultivent aussi une racine, nommée *jettiki*, qui a très-bon goût. On coupe la plante par morceaux : on les fiche en terre, et chaque morceau produit beaucoup de racines. Cette plante rampe sur le sol comme le houblon.

## CONCLUSION.

---

*Hans Staden souhaite au lecteur la paix et la  
grâce de Dieu.*

LECTEUR BÉNÉVOLE,

J'ai raconté brièvement l'histoire de ma navigation : car je voulais seulement te faire savoir comment il m'est arrivé de tomber au pouvoir des sauvages ; pour te montrer par quel

moyen Dieu , Notre Seigneur , m'a tiré de ce grand danger contre toute espérance ; afin que tout le monde puisse voir qu'il protège encore les chrétiens au milieu des barbares et des païens , comme il l'a fait dans tous les temps , et pour que chacun lui en soit reconnaissant , et espère en lui au moment du péril ; car lui-même a dit : « Appelle-moi » à l'heure du danger , je viendrai à ton secours , et tu chanteras mes louanges. »

On me dira peut-être que je devrais faire imprimer tout ce que j'ai vu et éprouvé dans ma vie. Cela ferait un trop gros livre ; mais j'ai exprimé dans plusieurs endroits ce qui m'a déterminé à écrire ce petit volume ; car c'est le devoir de tous de louer et de remercier le Seigneur , qui nous a préservés depuis l'instant de notre naissance jusqu'à présent.

Je sens bien que le contenu de ce livre paraîtra étrange à plusieurs ; cependant qu'y faire ? Je ne suis pas le premier ; et je ne serai pas le dernier qui ait connaissance de cette navi-

gation , de ces peuples et de ces pays. C'est ce que doivent voir , et ce que verront ceux qui sont disposés à se moquer de moi.

Il est bien naturel que ceux qui ont passé de la mort à la vie n'éprouvent pas les mêmes sentiments que ceux qui ne sont que spectateurs, des dangers ou qui seulement en entendent parler. D'ailleurs , si tous ceux qui vont en Amérique , tombaient comme moi dans les mains des Indiens , personne ne voudrait y aller.

Mais on trouvera plus d'un homme d'honneur en Castille , en Portugal , en France et même à Anvers en Brabant , qui ont été en Amérique , et me rendront témoignage de la vérité de tout ce que j'ai avancé. Quant à ceux qui ne connaissent pas le pays , j'en appelle à ces témoins , et avant tout , à Dieu.

Je fis mon premier voyage en Amérique , à bord d'un vaisseau portugais , dont le capitaine se nommait Pintiado. Il y avait trois

Allemands à bord, Henri Brant de Brême, Hans de Bruchhausen et moi.

A mon second voyage, je partis de Séville pour me rendre à Rio de la Plata : c'est une province de l'Amérique que l'on nomme ainsi. Le capitaine se nommait Diego de Sanabrie. Mais, après avoir éprouvé toute espèce de souffrances et de dangers, pendant deux ans que dura notre voyage, nous fîmes naufrage dans une île nommée Saint-Vincent, très-proche du continent du Brésil, et qui est habitée par des Portugais. J'y trouvai un compatriote, fils de feu Loban Hess, qui me reçut très-bien : des marchands d'Anvers, nommés Schetz, y avaient un facteur, qui s'appelait Pierre Rosel. Ces deux personnes pourront témoigner comment je suis arrivé dans ce pays, et comment je suis tombé dans les mains des sauvages.

Les marins qui me rachetèrent étaient de Normandie, en France; le capitaine du vaisseau était de Vatteville, il s'appelait

Guillaume de Moner; le pilote, d'Harfleur, se nommait François de Schantz; l'interprète était du même endroit, il avait nom Pérot. Ce sont ces braves gens, (que le Seigneur les en récompense dans l'éternité), qui, après Dieu, m'ont ramené en France. Ils m'ont donné un passe-port, des vêtements, de l'argent pour faire mon voyage, et ils rendront témoignage de l'endroit où ils m'ont trouvé.

Je m'embarquai à Dieppe, en France, pour me rendre à Londres, en Angleterre. Les marchands de la bourse hollandaise, ayant appris du capitaine qui m'avait amené tous les malheurs qui m'étaient arrivés, m'invitèrent à diner, et me donnèrent de quoi continuer ma route. Delà je partis pour l'Allemagne.

A Anvers, j'allai chez un marchand, nommé Gaspard Schetz, le même qui avait pour facteur Pierre Rosel, que j'avais connu à Saint-Vincent; je lui racontai comment les Fran-



çais avaient attaqué le vaisseau de son facteur à Rio de Janeiro, et avaient été repoussés avec perte. Ce marchand me donna deux ducats : que Dieu les lui rende.

Enfin, si quelque jeune étourdi ne veut croire ni ma parole ni celle de mes témoins, qu'il s'embarque pour ce pays, après avoir invoqué l'aide de Dieu, et qu'il y aille. Je lui ai indiqué le chemin, il n'a qu'à suivre mes traces; car le monde est ouvert à celui que Dieu veut aider.

Louanges à Dieu dans l'éternité.

AMEN.

# TABLE ANALYTIQUE

## DES MATIÈRES

### CONTENUES DANS CE VOLUME.

---

	<b>Pages.</b>
Préface de l'Éditeur français. . . . .	3
CHAPITRE PREMIER. . . . .	4
CHAP. II. — Mon premier départ de Lisbonne en Portugal. . . . .	13
CHAP. III. — Comment les sauvages de Prannenbucke se révoltèrent et voulurent détruire l'établissement des Portugais. . . . .	19
CHAP. IV. — Description de notre forteresse. — Comment nous y fûmes attaqués. . . . .	21
CHAP. V. — Comment nous allâmes de Prannenbucke au pays des Buttugaris, où nous trouvâmes un vaisseau français avec lequel nous combattîmes. . . .	27
CHAP. VI. — Mon second départ de Séville en Espagne pour l'Amérique. . . . .	33

	Pages.
CHAP. VII. — Comment étant arrivés par 28 degrés, près la côte d'Amérique, nous ne pûmes trouver le port où l'on nous avait donné rendez-vous, et comment nous fûmes assaillis près de terre par un violent orage.	37
CHAP. VIII. — Comment nous quittâmes le port pour chercher le pays où nous voulions aller. . . . .	43
CHAP. IX. — Comment quelques-uns d'entre nous étant partis pour examiner la baie trouvèrent une croix sur un rocher. . . . .	47
CHAP. X. — Comment je fus envoyé au vaisseau avec un canot rempli de sauvages. . . . .	53
CHAP. XI. — De l'arrivée d'un des vaisseaux qui s'étaient séparés de nous pendant le voyage et à bord duquel se trouvait le premier pilote. . . . .	57
CHAP. XII. — Nous prenons le parti de nous rendre à l'île de Saint-Vincent qui est habitée par les Portugais, espérant pouvoir y fréter un vaisseau pour nous rendre à notre destination. — Naufrage que nous y éprouvons. . . . .	61
CHAP. XIII. — Comment nous apprîmes dans quel pays sauvage nous avions fait naufrage. . . . .	67
CHAP. XIV. — Description de Saint-Vincent . . . . .	69
CHAP. XV. — Du pays où demeurent les ennemis des Portugais les plus dangereux. . . . .	71
CHAP. XVI. — Comment les Portugais relevèrent Brikiokia et construisirent des retranchements dans l'île de San-Marco. . . . .	75
CHAP. XVII. — Comment nous devions craindre les attaques de l'ennemi plutôt à certaines époques de l'année qu'à d'autres. . . . .	81
CHAP. XVIII. — Comment je fus fait prisonnier par les sauvages. . . . .	85
CHAP. XIX. — Les nôtres arrivent au moment où les Indiens m'emmenaient. — Ils essayent de me repren-	

	Pages.
dre. — Les Indiens se tournent contre eux et leur livrent un combat. . . . .	91
CHAP. XX. — De ce qui se passa pendant notre route vers le pays des Tuppins-Inbas. . . . .	95
CHAP. XXI. — Comment je fus traité par les sauvages le jour où ils arrivèrent à leur village. . . . .	99
CHAP. XXII. — Comment mes deux maîtres vinrent me trouver pour m'annoncer qu'ils m'avaient donné à un de leur amis, qui devait me garder, et me tuer quand le temps serait venu de me manger. . . . .	103
CHAP. XXIII. — Comment les Indiens me firent danser devant la cabane qui contient leurs idoles, nommés Tamerka. . . . .	107
CHAP. XXIV. — Comment on me conduisit après la danse, chez Ipperu Wasu qui devait me tuer. . . .	109
CHAP. XXV. — Comment ceux qui m'avaient fait prisonnier me déclarèrent avec colère, que les Portugais avaient tué leur père et qu'ils voulaient s'en venger sur moi. . . . .	115
CHAP. XXVI. — Comment un Français que les vaisseaux avaient laissé chez les Indiens vint me voir, et leur dit qu'ils pouvaient me manger et que j'étais Portugais. .	117
CHAP. XXVII. — Comment j'eus un grand mal de dents. . . . .	121
CHAP. XXVIII. — Comment les sauvages me conduisirent à leur principal roi, nommé Konyan Bebe, et de la manière dont j'y fus traité. . . . .	123
CHAP. XXIX. — Les Tuppins-Ikins arrivent avec vingt-cinq canots comme je l'avais annoncé au roi, et attaquent le village où je me trouvais. . . . .	131
CHAP. XXX. — Comment les chefs se rassemblèrent le soir au clair de la lune. . . . .	133
CHAP. XXXI. — Comment les Tuppins-Ikins brûlèrent un autre village, nommé Mambukabe. . . . .	135

	Pages.
CHAP. XXXII. — Un vaisseau vient de Brickioka pour savoir ce que je suis devenu, et les sauvages refusent de le dire. . . . .	137
CHAP. XXXIII. — Le frère du roi, Jeppipo Wasu, arrive de Mambukabe et me raconte que celui-ci, sa mère et tous les leurs étaient tombés malades. Il me prie d'envoyer mon Dieu pour qu'il leur rende la santé. .	139
CHAP. XXXIV. — Comment le roi Jeppipo Wasu revient malade à son village. . . . .	143
CHAP. XXXV. — Comment le Français qui leur avait conseillé de me dévorer revint au village, et comment je le suppliai de m'emmener avec lui; mais mon maître ne voulut pas y consentir. . . . .	149
CHAP. XXXVI. — Les Indiens dévorent un prisonnier et me conduisent à cette fête. . . . .	155
CHAP. XXXVII. — Ce qui se passa pendant notre retour après que cet esclave eut été dévoré. . . . .	159
CHAP. XXXVIII. — Comment les Portugais envoyèrent un second vaisseau à ma recherche. . . . .	163
CHAP. XXXIX. — Comment un esclave de ces Indiens me calomniait toujours et aurait désiré me voir dévorer, et comment il fut tué et mangé en ma présence.	169
CHAP. XL. — De l'arrivée d'un vaisseau français qui acheta aux sauvages, du coton et du bois du Brésil, et à bord duquel je me serais volontiers embarqué si Dieu l'avait voulu permettre. . . . .	175
CHAP. XLI. — Les Indiens se mettent en campagne et m'emmènent avec eux. — Ce qui arriva pendant la marche. . . . .	179
CHAP. XLII. — Comment les prisonniers furent traités pendant le voyage. . . . .	187
CHAP. XLIII. — Comment les sauvages dansèrent autour de leurs ennemis, à l'endroit où nous campâmes le jour suivant . . . . .	191

CHAP. XLIV. — Comment le vaisseau français à bord duquel ils avaient promis de me conduire à leur retour de la guerre était encore à Uwattibi. . . . .	195
CHAP. XLV. — Comment les sauvages mangèrent le corps de George Ferrero, l'un des deux chrétiens, et fils du gouverneur. . . . .	197
CHAP. XLVI. — Comment Dieu fit un miracle. . . . .	199
CHAP. XLVII. Comment un jour que j'étais à la pêche avec deux sauvages, Dieu fit un grand miracle pour moi à l'occasion d'un orage. . . . .	201
CHAP. XLVIII. — Comment les Indiens dévorèrent le second des chrétiens qui avaient été tués. . . . .	203
CHAP. XLIX. — De l'endroit où les sauvages me conduisirent pour me donner. . . . .	205
CHAP. L. — Comment les Indiens de ce village me racontèrent que le vaisseau, dont j'ai parlé plus haut, était reparti pour la France. . . . .	207
CHAP. LI. — Comment quelque temps après que je fus dans ce village il y vint un autre vaisseau français, nommé la Catherine de Vatteville, qui me racheta, et comment cela arriva. . . . .	209
CHAP. LII. — Comment se nommait le capitaine du vaisseau; d'où il venait. — Ce qui nous arriva encore avant de quitter le port. — Notre retour en France. . . . .	215
CHAP. LIII. — Comment on me conduisit à Dieppe dans la maison du capitaine de la Belette, qui avait quitté le Brésil avant nous et n'était pas encore arrivé. . . . .	219
CHAP. 1 <sup>er</sup> . — De la navigation depuis Lisbonne jusqu'à Rio-de-Janeiro, situé par 24 degrés au delà de l'équateur et environ sous le tropique du capricorne. . . . .	227
CHAP. II. — Du pays d'Amérique ou du Brésil dont j'ai visité une partie. . . . .	229
CHAP. III. — Des grandes montagnes de ce pays. . . . .	231

	Pages.
CHAP. IV. — Des habitations des Tuppinambas, dont j'ai été le prisonnier. . . . .	235
CHAP. V. — De leur manière de faire du feu. . . . .	239
CHAP. VI. — De leur manière de se coucher. . . . .	241
CHAP. VII. — De leur adresse à tuer les animaux sau- vages et les poissons à coups de flèches. . . . .	243
CHAP. VIII. — De la conformation de ces peuples. . . . .	247
CHAP. IX. — Comment les Indiens faisaient pour couper avant d'avoir pu acheter aux chrétiens des haches, des couteaux et des ciseaux . . . . .	249
CHAP. X. — De leur pain, de leurs récoltes et de la ma- nière dont ils préparent leur nourriture. . . . .	251
CHAP. XI. — Comment ils font cuire leurs aliments. . . . .	255
CHAP. XII. — De la manière dont ils se gouvernent. . . . .	259
CHAP. XIII. — De la manière dont ils fabriquent leurs plats et leurs vases. . . . .	261
CHAP. XIV. — De leur manière de fabriquer des boissons enivrantes et de boire. . . . .	263
CHAP. XV. — De leurs ornements, de leur manière de se peindre le corps et de leurs noms. . . . .	267
CHAP. XVI. — Des ornements des femmes. . . . .	271
CHAP. XVII. — Comment les sauvages donnent le pre- mier nom aux enfants. . . . .	273
CHAP. XVIII. — Du nombre de leurs femmes et de leur manière de les traiter. . . . .	275
CHAP. XIX. — De leurs fiançailles. . . . .	277
CHAP. XX. — De leurs propriétés. . . . .	279
CHAP. XXI. — De ce qu'ils regardent comme la plus grande gloire. . . . .	281
CHAP. XXII. — De leur religion. . . . .	283
CHAP. XXIII. — Comment les femmes deviennent aussi des prophètes. . . . .	287

# TABLE DES MATIÈRES.

335

	Pages.
CHAP. XXIV. — De leur manière de naviguer. . . . .	289
CHAP. XXV. — Pourquoi ils dévorent leurs ennemis. .	291
CHAP. XXVI. — Des préparatifs qu'ils font quand ils veulent entreprendre une incursion dans le pays de leurs ennemis. . . . .	293
CHAP. XXVII. — De leurs armes. . . . .	297
CHAP. XXVIII. — Des cérémonies avec lesquelles les sauvages tuent et mangent leurs prisonniers . . . .	299
CHAP. XXIX. — Description de quelques animaux du pays. . . . .	307
CHAP. XXX. — D'une espèce d'insecte de la grandeur d'une petite puce , et que les sauvages nomment <i>attun</i> . . . . .	311
CHAP. XXXI. — D'une espèce de chauve-souris de ce pays, qui mord les gens pendant leur sommeil, aux orteils et au front. . . . .	313
CHAP. XXXII. — Des abeilles du pays. . . . .	315
CHAP. XXXIII. — Des oiseaux du pays. . . . .	317
CHAP. XXXIV. — De quelques arbres du pays. . . . .	319
CHAP. XXXV. — Du coton , du poivre et de quelques racines qui servent de nourriture aux sauvages. . . .	321
CONCLUSION . . . . .	323

FIN DE LA TABLE DES MATIÈRES.















